

# SUMA *DE* ESFUERZOS

*Ing. Fernando Osuna Coronado*



---

# SUMA DE ESFUERZOS

---

CRÓNICA DE MI VIDA

FERNANDO OSUNA CORONADO

---

# DEDICATORIA

---

A mis hijos

A los hijos de mis hijos

A los hijos de todos ellos

A Vicos

Con amor y agradecimiento

---

# INDICE

---

SUMA DE ESFUERZOS.....	2
DEDICATORIA .....	3
INDICE.....	4
PRÓLOGO.....	6
INTRODUCCIÓN .....	8
CAPÍTULO 1 MAZATLÁN .....	12
CAPÍTULO 2 PRIMARIA E INICIACIÓN UNIVERSITARIA.....	16
CAPÍTULO 3 PREPARATORIA Y PROFESIONAL (1A PARTE).....	21
CAPÍTULO 4 PREPARATORIA Y PROFESIONAL (2A PARTE).....	27
CAPÍTULO 5 EL BEISBOL Y YO.....	34
CAPÍTULO 6 VICOS .....	41
CAPÍTULO 7 VIAJE DE PASANTES GENERACIÓN 53 .....	46
CAPÍTULO 8 MI VIDA PROFESIONAL 1A PARTE 1957-1959 .....	53
CAPÍTULO 9 MI VIDA PROFESIONAL 2A PARTE 1959-1963 .....	60
CAPÍTULO 10 MI VIDA PROFESIONAL 3A PARTE 1963-1971 .....	68
CAPÍTULO 11 MI VIDA PROFESIONAL 4A PARTE 1971-1984 .....	75
CAPÍTULO 12 MI VIDA PROFESIONAL 5A PARTE 1984-2024 .....	83

CAPÍTULO 13 LA ICA DE BERNARDO QUINTANA ARRIJOJA .....	92
EPÍLOGO .....	99
SEGUNDA PARTE .....	101
APÉNDICE I VIAJE DE PASANTES. GENERACIÓN 53.....	102
APÉNDICE II RESEÑA DE EMPRESAS ICA.....	138
APÉNDICE III CARTA AL PRESIDENTE ACERCA LÍNEA 12.....	154
TERCERA PARTE.....	156
EPÍLOGO DEL EPÍLOGO.....	157

---

## PRÓLOGO

---

Siempre había querido que Fernando escribiera una memoria de todo lo que ha hecho a lo largo de su vida, tanto desde el punto de vista profesional como desde el punto de vista personal. Le había insistido porque siempre ha sido muy parco en sus afectos y sus sentimientos y pareciera que, ante su trabajo y su pasión por la ingeniería y sus grandes obras, se olvida de todo lo demás. Hoy, ante la presión de sus hijos que se manifestara pidiéndole que hablara de él y de su vida aparte de las cosas técnicas, cuando por la navidad pasada compartiera con ellos el resumen de los artículos que hizo sobre todas sus obras, por fin se decidió a poner en papel, sus memorias que hoy comparte con todos ustedes.

Aparte del amor de novia y esposa que con el tiempo pierde su natural pasión, queda en mí una profunda admiración por su inteligencia y tenacidad, por su capacidad de trabajo y dedicación que, si bien no se expresó en manifestaciones cariñosas o afectuosas, se tradujo en una honda dedicación por darnos a mi y sus hijos una vida sin preocupaciones y los medios para realizarnos como personas. Hoy, cuando probablemente él necesita más de mi apoyo que yo de él y cuando mi ayuda le es muy necesaria, ese cariño, admiración y comprensión de la profundidad de sus sentimientos y su gran capacidad como ingeniero, ha crecido y ha formado un gran vínculo que nos sigue manteniendo como los grandes amigos que siempre hemos sido.

Nunca he sido modesta, siempre me he sentido una gran mujer y a lo largo de nuestro matrimonio nunca me sentí amenazada, pero tuve que lidiar con muy serias rivales, una de las cuales ha quedado

atrás sin que su fantasma se extinga del todo, la ICA y su fundador, Bernardo Quintana. Su presencia se trasluce a lo largo del relato de Fernando y la pasión que lo anima cuando habla de como contribuyó a sus grandes éxitos en la ingeniería mexicana. La rivalidad se me hizo patente cuando en una cena, don Bernardo en su discurso dijo que, para los socios de ICA, ICA era lo primero y también lo segundo, antes de las familias. Yo, simplemente no estaba de acuerdo. Hoy, muchos años más tarde, entiendo que mi única rival verdadera ha sido siempre y siempre lo será, esa vocación nacida desde la niñez de Fernando por la ingeniería civil y su gran motivación por ver su trabajo plasmado en obras que trascienden.

He visto con atención y placer como toma forma este libro y espero que mis hijos y nietos encuentren en él, lo que les falta por conocer de Fernando Osuna y entiendan que detrás de su forma de hombre seco y poco afectuoso que se hizo así, porque la formación de su familia se lo enseñó, hay una gran pasión por su vocación y por el bienestar de su familia y hallen en él, inspiración en su honestidad y dedicación al trabajo.

Vicos

---

# INTRODUCCIÓN

---

## ¿POR QUÉ ES NECESARIO ESCRIBIR ESTOS RECUERDOS?

### MI FAMILIA

El año anterior, aprovechando el espacio creado por nuestro Grupo Los Cinco, pude elaborar una serie de artículos y videos en la que dejé patente gran parte de mi historia profesional y las inquietudes nacidas de ver en las noticias los frecuentes problemas que presentan las obras del Metro de la ciudad de México, tanto por falta de mantenimiento como por los diseños inadecuados adoptado y con fechas de terminación sin tiempo suficiente en las líneas 9 y 12. Habiendo participado largos años en su construcción y con la experiencia obtenida, asumí como una obligación de ética profesional señalar las fallas fundamentales que están enfrentando y llamar la atención sobre las acciones que están tomando al tratar de poner en marcha nuevamente las líneas dañadas.

Habiendo cumplido lo anterior, me permití regalar a mis hijos un compendio de los artículos y videos elaborados, porque en ellos van parte de lo que ha sido mi vida. Tuvieron una sorpresiva y aceptable acogida, pero también permitió hacer patente que mi vida profesional dejó vacíos en mi vida familiar, vacíos que en este momento debo enfrentar sin pretextos, haciendo un esfuerzo para contar a mis ya muchos descendientes quien es Fernando Osuna Coronado quien hoy quiere estar presente, como siempre debió de haber sido.

Me siento con la pluma en la mano y todo se presenta vertiginosamente: familia, profesión, país, ideas, edad. El tiempo apremia, en escasos 8 meses, el 15 de enero de 2025 cumpla 90 años y creo que debo exigirme hacer un balance y analizar los resultados de mi vida.

¡90 años! ¿Dónde quedó todo este tiempo? Si alguien me preguntara que es lo más importante para mí, contestaría sin ningun-

na duda que mi familia y sin embargo hoy me cuestiono no haberles dedicado tiempo y atención suficiente en cada una de sus etapas, su niñez, adolescencia, estudios, carreras profesionales, pensando siempre que trabajar, atender y preocuparme por el apoyo económico y su bienestar físico y social era suficiente. Hoy se claramente que no lo era. Reconocerlo, escribirlo y comentarlo con ustedes no es tan solo una explicación que les debo, quisiera que fuera una experiencia de vida que les transmito, para que al llegar ustedes el momento de un balance o recapitulación de su vida, no sientan lo mismo que yo. Afortunadamente Vicos les brindó el soporte que necesitaban con su estilo y manejo tan natural que los llevó por el camino del éxito en sus profesiones de las que hoy me siento tan orgulloso, aunque el mérito no sea mío.

Una modesta familia de clase media en Mazatlán salió al entonces Distrito Federal en 1942 y hoy se extiende por diferentes países y lenguas. Debo comenzar con un recuento actual de cada uno de ustedes y decirles que los quiero en forma especial, a cada uno porque cada uno es especial. Nos encontramos, nos saludamos, hablamos, pero me falta decirles con énfasis que los quiero y me siento orgulloso de cada uno.

Victoria Eugenia Osuna Muñoz

Licenciada en psicología  
Maestría terapia familiar sistemática  
Especialidad en terapia focalizada en emociones  
Psicoterapeuta individual, pareja y familiar  
Supervisión de terapeutas en proceso de certificación

Esposo: Dr. Sven Nellen Hummel

Hospital para evitar la ceguera en México  
Médico cirujano  
Especialidad oftalmología

Hijos:

Ing. Sven Nellen Osuna

Ing. Mecánico Maestría en desarrollo de producto  
Socio GoodBytz Robotic Kitchen  
Hamburgo, Alemania

Ing. Lars Nellen Osuna

Ing. Biomédico Tec de Monterrey  
Maestría Otto von Guericke Universitat  
Asistente /Programador DZNE German Center for Neurodegenerative Diseases  
Magdenburg, Alemania

Mónica Osuna Muñoz

Lic. en Filosofía Universidad Panamericana  
Especialidad en Comunicaciones  
Certificación Cordon Blue Las Vegas, Nev/USA  
Licenciada en Bienes Raíces USA  
Second City Standing Comedian USA  
Ejecutiva de Cuentas/NBC University Telemundo El Paso Tx/USA

Esposo: Walter Alvarez

Presidente de Mercado en Radio El Paso Tx

Hijos:

Gabriel Quiroz Osuna. Esposa: Dra. Cat Smith Hospital Central Toronto Can.

Ventura California USA  
Ingeniero en sistemas para servicios empresariales Toronto, Can.

Nietos: Elara y Logan Quiroz Smith Toronto Can.

Fernando Quiroz Osuna

Abogado Immigration New York

Fernando Osuna Muñoz

Licenciatura en Diseño Gráfico Universidad Anahuac  
Chief Creative Officer de Lopez Negrete Communications  
Líder creativo industria publicitaria de clase mundial en agencias: DBD México, Lowe+Partners world wide  
Director y vicepresidente creativo de Cerveza Sol, Coca Cola, Apple, Burger King, Absolut, Adidas, Axe, VW, Samsung,

Camel, MetLife, Walmart, Hundai  
Premios internacionales: Círculo Creativo FIAP, El Ojo  
Ibero América, New York Festival  
Fernando Osuna Muñoz es uno de los 10 creativos más  
importantes de los Estados Unidos

Esposa: Martha Martínez Kitsu

Licenciada en educación escolar  
Directora de Kinder  
Maestra titular del Tec de Monterrey ganando el premio  
al mejor profesor del sistema 2 años consecutivos  
Artista de cerámica

Hijo: Fernando Osuna Martínez

Maestría en Ilustración Falmouth School of Art Inglaterra  
Ilustra la página central del New York Times

Alejandra Osuna Muñoz

Licenciada en administración Turística Universidad Ana-  
huac  
Chief con especialidad en panadería y pastelería  
Maestría en terapia familiar sistémica  
Atiende terapias individual o de pareja

Esposo: Ing. Luis Díaz Joaunen

Ingeniero civil de la Universidad Iberoamericana  
Gerente de Producción 16 países Telesites Comunicacio-  
nes Grupo CARSO

Hijos: Rodrigo Díaz Osuna

Ingeniero Aeroespacial  
Maestría en la Universidad de Stuttgart, Alemania

René Díaz Osuna

Licenciatura en Diseño Industrial Universidad Centro

Daniel Díaz Osuna

Licenciatura en Psicología Maquarie University Sidney  
Australia

Es una lista larga y que seguramente se extenderá más dándonos más orgullo y alegría.

Después de mencionarlos a cada uno y decirles que cada uno es caro a mi corazón, en esta introducción no me queda nada más que dar gracias a mis padres que en paz descansen y dar las gracias a quien cubrió mis faltas, que ha sido mi amiga más íntima, mi compañera, mi alegría, mi cómplice, mi cuidadora, mi madre y mi hija en una, mi esposa y su madre, gracias a Vicos por estar siempre. Ya son 64 años y espero nos falten algunos más para poder adorarla y agradecerle lo tanto que le debo.



---

# CAPÍTULO 1

---

## MAZATLÁN EL ORIGEN

Mazatlán, Sinaloa, la Perla del Pacífico, ciudad luminosa, alegre y amigable me vio nacer un lejano 15 de enero de 1935. Mis padres el C.P. Fernando Osuna Suarez y doña Soledad Coronado Rivera me reciben con los usos y costumbres de la época, en nuestra casa de la calle Leandro Valle, siendo el primogénito de sus 8 hijos, 4 mazatlecos y 4 menores, chilangos en la ciudad de México.

Mis primeros seis años transcurren en esa cálida ciudad y mis familiares y amigos me definen como curioso, imprudente y preguntón, ya que dicen que hablaba desde los seis meses. Recorro solo o acompañado mar, playas y cerros: Olas Altas, la Carpa Olivera, el Sábalo y mucho más.

Mi personaje inolvidable es mi abuelo materno, ex revolucionario, cristero, abogado y juez, el Lic. Don Manuel Coronado Camacho quien probablemente sea el primero que goza y sufre mi temprano creci-

miento y curiosidad insaciable. -Abuelo ¿cómo se llaman esas cosas que se ven en el mar? – Lanchas, barcos, veleros...-Abuelo ¿por qué no se hunden ni los pequeños ni esos tan grandes...? pregunto insistente e intrigado con más observaciones -Eso ya lo vimos y lo estás repitiendo- responde mi abuelo al que recuerdo siempre ocupado y preocupado, viajando y juzgando.

Mi madre Doña Soledad, nayarita, culta, lectora incansable y profundamente creyente nos inculcó a mis hermanos y a mí: perseverancia, disciplina, respeto, apego al estudio y fe en un ser superior, enseñanzas que arraigaron, pero dejando la fe un poco de lado en mi caso, haciéndose profunda en mis hermanas. Recuerdo a mi madre pequeña, delgada, siempre impecable y atenta a la casa y su familia.

Por su parte Don Fernando, mi padre, contador privado e impresor, recto y disciplinado, cualidades con las cuales nos educó esmeradamente y con las que sorteó cambios de ciudad y adaptación, con resultados no siempre positivos como les relataré, me inculcó desde el principio el deber del cumplimiento, buenas normas de conducta y la elección de una práctica deportiva que



siempre me alentó y admiré. Él fue boxeador y jugador de beisbol, deportes muy arraigados en Mazatlán, en ambos a nivel profesional y un taurófilo apasionado. Entre semana era de una seriedad hermética y entregada al trabajo incansable durante todo el día, situación que cambiaba los fines de semana por pasión, discusiones, análisis con propios y extraños de los deportes de su afición y así me fue guiando, pero sin que arraigara en mí el gusto por el box ni por los toros. En cambio, me apasionó el beisbol y lo jugué durante 10 años hasta que, casi en medio de una crisis como veremos, entré a mi carrera profesional.

Era un niño precoz indudablemente, hablé pronto y también cantaba con temprana pasión. La vecina le contaba a mi mamá - Fernandito estuvo cantándole y enamorando a mi hija -

Torero, valiente,  
Despliega el capote sin miedo,  
sin miedo a la muerte...  
la virgen María...

A mi madre se le hacía tarde para que entrara a la escuela y a los seis años me había enseñado a leer y entender lo leído por lo que me presentó a la primaria. Era pequeño, no me querían aceptar ya que la edad mínima era a los 7 años. La directora del colegio mazatleco se negaba hasta que le aseguraron que sabía leer y comprender el contenido. Despejando sus dudas, la directora me dio una fábula para leer. Lo recuerdo, se asombró del resultado y notificó a mi mamá que me presentaría a un concurso en la capital del estado, Culiacán. Con gran disgusto recuerdo que no se llevó a cabo. Nos íbamos a México. La empresa donde trabajaba mi padre como contador, se ampliaba y trasladaba a la capital y a mi madre se le abría la oportunidad que siempre había deseado de cambiarse a la gran ciudad.

El esposo de la vecina a cuya niña le cantaba en mi precoz cortejo, abarrotero de oficio, me llamaba a la tienda y me aconsejaba - ¡Dile a tus papás que no van a soportar México! Se van a regresar - Pero yo ansiaba saber que había además del mar, cómo era ¡la ciudad de México! Nunca regresamos a vivir a Mazatlán, sino solamente de vacaciones, utilizando siempre el ferrocarril que despertaba en mí una fascinación especial.

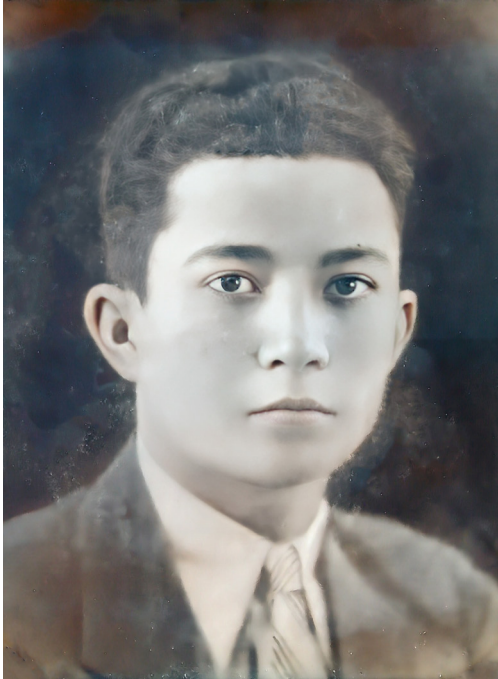


Con el viaje a México se cerraba la primera etapa de mi vida, una parte imborrable de mi niñez quedaba atrás y las ansias de descubrir el mundo comenzaban con nuestro viaje en el tren. El SudPacífico, de Mazatlán a Guadalajara, con 33 túneles en la Sierra Madre Occidental,

con 14 puentes que de niño contaba y gozaba uno a uno con gran preocupación de mis padres, del garrotero y el conductor del tren porque me aferraba a ver todo desde el mirador que une un vagón con otro. Nadie me podía explicar lo que me maravillaba de ver como se podían sostener, pensaba a los seis años, con una montaña arriba

del túnel y cómo unas vigas de madera sostenían el tren sobre un ancho río con agua corriendo velozmente abajo. Como he comentado en otro escrito, fue el nacimiento de mi vocación por la ingeniería civil el ansia de poder construir túneles y puentes como aquellos.

De Mazatlán, amplio, ventilado, con jardín, mar y estadio a Tacubaya D.F. tráfico, camiones, deportes en la calle, pero fascinante. De armas tomar, lo primero que hace Doña Chole es inscribirme en la escuela Alberto Correa, Plaza Miravalle en la Col. Roma y a 2º año con gran rechazo nuevamente, ya que querían que fuera a 1er año. La respuesta fue sencilla de mi madre - Directora, que lea, explique la lectura, aritmética, civismo, el himno, héroes, etc. - De inmediato a 2º de primaria. Paso a 3er año.



A esa edad, mi padre me llama -Hijo, acompáñame a Mazatlán, venderemos Leandro Valle, vamos a hacer una casa en la Nueva Santa María y quiero que vayas solo, urgentemente a conocer a tu abuelo paterno en la Noria - Viaje que hice para conocer a mi abuelo, Don Rafael Osuna

Osuna sin que mi padre me acompañara y sin que el abuelo que me recibió bien, me preguntara siquiera por él. No entendía, pero presentía raros secretos de familia. La casa se vendió, hicimos la de Sta. María y mi abuelo, rico, ganadero y agricultor me hizo prometerle, y lo cumplí, que iría cada año a verlo, acompañarlos a él y su 3ª esposa y me daría dinero para mi educación. Así lo hizo, cumplió, iba cada año, me daba \$ 50.00, un dineral en 1944 y llegué a conocer a su quinta esposa. Él tenía 90 años y la nueva abuelita 40 máximo.

Al mantener mi rechazo por el box y los toros, mi padre, probándome deportivamente me lleva a un equipo de beisbol infantil de hijos de camioneros y obreros, de Autobuses Vallejo. Tenía 10 años igual que mis compañeros, llegando a disfrutar la competitividad, el respe-

to al adversario, obediencia, entrenamiento por exjugadores profesionales. El beisbol se hizo parte de mi vida.

La niñez poco a poco va quedando atrás. El mundo crece ante mis ojos y las alternativas se multiplican.



---

## CAPÍTULO 2

---

### PRIMARIA E INICIACIÓN UNIVERSITARIA

En 1942, escasos 7 años, recién llegado de mi natal Mazatlán, la ciudad de México, ruidosa y enorme es otra realidad y por fin sé que más allá del mar inmenso y hermoso existen otros mundos. Maravillado lo platico sobre todo con mi madre y estoy seguro de que me entiende, aunque sonrío suavemente cuando me escucha.

La colonia Roma, Colima # 45 letra M, un pequeño apartamento de tan solo 2 recámaras. Mis padres duermen en una y en la otra nos apiñamos los 4 hermanos, de 2 a 7 años. Esta experiencia posiblemente me marca porque siento que no quiero vivir así, quiero salir y no estar nunca en el futuro viviendo de esa manera. Y pienso que de verdad me marca porque siempre he luchado para que mi familia no sufra estrecheces, lucho por ser un proveedor confiable y dar siempre un poco más allá, aunque tenga que trabajar más.

Siempre independiente camino, busco y descubro esta enorme

y hermosa ciudad, el Rio de la Piedad, el Parque Delta, camino a Bucareli, el Panteón Francés, avenidas imponentes con mis padres, Insurgentes, Reforma, Chapultepec. A pesar de tener tan solo 7 años y de haber pasado ya más de 80, tengo claro el recuerdo de como la ciudad me impacta, me envuelve, cambia y ofrece a mi imaginación mucho más de lo que soy capaz de procesar.

Mi primera escuela en México, la Alberto Correa en donde curso 2º



y 3er año. Clases en la mañana de 8 a 12 y por la tarde de 4 a 6. Lunes 8 de la mañana, bañado, no uniformado pero limpio e impecable y formados por grupos y estatura. El señor director Don Ramón Jurado, 8:00

am en punto, ordena colocar disco de banda y el himno. A cantar el coro y las estrofas principales, sin errores, muy vigilados por los profesores atentos y discretos, vestidos impecablemente, pasando continuamente entre los pasillos que dejan los grupos. Al final breve arenga del señor director, a veces un corto discurso de alguna efeméride, con palabras sencillas pero que me son imborrables, el trasfondo de la Segunda Guerra Mundial, la declaración de guerra de México contra el Eje y el envío de nuestro escuadrón 201 es anunciada por el Director con toda solemnidad.

Desde entonces creo que el bulling existía, aunque adoptaba otras formas. Los alumnos más grandes de la escuela, los de 5º y 6º año programaban peleas de 1 a 2 minutos, reloj en mano, de los alumnos de 2º, 3º y 4º año, por tamaño y pesos aproximados. Todavía existe la cerrada del Oro, así se llamaba la callejuela teatro de los encuentros. Desde luego me tocaron las peleas, recuerdo que eran a puño cerrado y terminaban con la obligación de un saludo y aplausos de los asistentes. ¿Estaban enterados el director y los profesores? Nunca lo supe, aunque lo suponía, pero si era así, nunca intervinieron. Papá feliz, mi mamá furiosa pero afortunadamente evitaron intervenir, aunque los oí cuchichear -...le servirá...- y sí, si me ha servido.

En 1945, estando en 4º año de primaria, terminaron la casa de Vid #105 de la Nueva Santa María, y cambié de mi inolvidable escuela

Alberto Correa a la primaria Augusto Cesar Sandino en Santa María Nonoalco, clasemediera, muy modesta, justo lo contrario de la escuela de la colonia Roma que estaba en un edificio grande y antiguo.

En 4º año, mi maestra era la guapa Srta. Cárdenas quien no podía con nosotros o estaba siempre asediada por sus galanes de lo que nos dábamos cuenta mis compañeros y yo. Con ella mi promedio fue también de 10, pero siempre y en cualquier momento se escapaba antes del final del horario – Osuna sigue geografía, continúa con capitales, inicia por países de América, etc. - Mis compañeros de clase no me hacían caso



ante mi insistencia de cumplir con lo dispuesto por la maestra, pero aprendí y me sirvió después esta experiencia con estos frustrados o frustrantes aprendices académicos.

En 5º año nos tocó con la ya entrada en años Srta. Altamirano cuya obsesión era acentuar correctamente palabras graves o llanas en las oraciones. Su insistencia por el lenguaje fue al grado de que al ver mi 10 absoluto del 1º al 4º año llamó a mi mamá para pedirle que aplicara mejor la ortografía. Ambos, mi padre y mi madre se fueron al punto. Aritmética, geometría, gráficas en que la Altamirano me calificaba de excelencia.

Ya en 6º año, en 1947, fue mi maestro mi admirado profesor, don Joaquín Pérez Durand, apasionado de la política nacional e internacional (entonces en plena guerra fría) y del crecimiento mexicano, nos hizo entender nuestro México y el ancho mundo, las hegemonías, las ideologías y el alineamiento de los países. Un maestro inolvidable con quien además me permití ganar mi primer peso pagado por la elaboración de pirograbados.

A finales de ese año, con la vista siempre en el futuro, consultando con mi padre o sin hacerlo, decidiendo ella por su cuenta, doña Chole, mi mamá con mi promedio mantenido de 10, informándose, nunca he sabido como, me lleva a exámenes médicos elementales en las calles de Lic. Verdad y Guatemala y resulto estar perfectamente sano y apto

para ingresar a los 12 años a estudiar a iniciación universitaria.

Como mis amigos iban todos a secundaria, para mí no estaba muy claro el por qué no seguía con ellos, sobre todo por el beisbol en el que ya estábamos encarrerados en la liga infantil. Todos ellos eran buenísimos deportistas, pero nada interesados en continuar una carrera profesional que era la línea marcada por doña Chole.

En marzo de 1948 ingreso a estudiar la iniciación universitaria en el hermosísimo edificio colonial en Lic. Verdad # 3 en donde hoy se encuentra el Museo de la Autonomía Universitaria. Mis amigos, hermanos, mi papá y en Mazatlán cuando les decía que era universitario puma a los 13 años, lo menos era que me tiraban a loco.

La UNAM había instalado como prueba la preparatoria de 5 años. Los tres primeros años llamados iniciación universitaria, que correspondían a la secundaria de los otros planes de estudios, tenían bien estructurado un plan de estudios enfocando a dos ramas: ciencias físico-matemáticas y humanidades. Todo esto lo explicaron el primer día de clases y aunque no estaba muy claro, se me quedó grabado a fuego y cuando tuve, después del 3er año en 1950 que definirlo, no tuve la menor duda y con toda seguridad y aplomo le dije al encargado de servicio escolar en forma textual - Quiero estudiar y ser ingeniero civil -

Don Fernando, mi padre que me acompañaba me miró extrañado. Hacía algún tiempo ya que me llevaba con él a su trabajo para irme dando a conocer la contabilidad elemental (teneduría de libros), cuando me ponía a clasificar notas, cancelar pagos, ver los libros de impuestos, etc. y en su mente posiblemente abrigaba la seguridad de estar orientando mi vocación, aunque ya en una ocasión al preguntarme en la casa que me parecía, había contestado claramente – Papá, te seguiré ayudando todo lo que pueda, pero yo voy a ser ingeniero civil – su sorpresa y contestación delante de mi mamá no se me puede olvidar - ¿Y eso que es? - Le recordé mi atracción por construir puentes y túneles desde que muy pequeño viajaba en el ferrocarril. Mi mamá sonrió feliz. Aparentemente ella quería que mi camino fuera diferente que el de mi padre.

El examen de admisión contenía todo un cuestionario de materias básicas que contesté sin problema. La calificación de 8 permitiría la oportunidad de una nueva evaluación que en mi caso fue innecesaria, ya que al obtener 10 salí en la lista inmediatamente aceptado. Para

mi mamá fue una situación muy natural.

Me sentí como pez en el agua esos tres años de 1948 a 1950. Fue el descubrimiento de un mundo maravilloso, clases mañana y tarde, amigos y compañeros que después fueron celebridades, Javier López Rodríguez quien luego fuera conocido como Chabelo en el cine y la televisión y Jesús Silva Herzog Flores quien llegaría a ser incluso aspirante a la presidencia de la República en 1976, estudiamos juntos en su casa y recuerdo que su padre fue siempre muy atento con nosotros.



Los profesores de las materias que me interesaron y me marcaron: matemáticas, geometría, historia, lengua, la apasionante historia de México, etc. con dedicación y

exigencia permanente, con espléndidas clases en aula y complementarias en bibliotecas y pláticas, habiendo entre ellos militares, eran el sello de un México que se me antojaba lleno de oportunidades. Fue esa iniciación universitaria un período de entrega total en el que alcancé un promedio de 9.5 ya que la lenguas griegas y latinas no alcanzaban a entrarme como hasta la fecha.

Los 4 mazatlecos, yo y mis 3 hermanos menores, dos años de diferencia cada uno, todos estudiamos, Margarita (q.e.p.d.) en la Escuela Normal de Maestros, Octavio, ingeniero textil del Instituto Politécnico Nacional, Socorro en la Escuela Normal de Maestros, los recuerdo con entrañable cariño, igual que a mis padres a los que había apretado la economía de lo que nos dábamos perfecta cuenta. Nos daban \$1.00 a la semana para camiones a cada uno. Todos terminamos nuestras carreras. Todos hemos colaborado con aquel México que nos educó espléndidamente en esos tiernos años.

Permanece en mi memoria un cálido recuerdo de mi maestro de lengua y literatura española, el muy querido Don Erasmo Castellanos Quinto, el primer cervantista según asientan sus biógrafos, que por años nunca reprobó a nadie y nunca pasó lista, excepto para conocer-

nos.

Estábamos inscritos en la materia unos 40 alumnos, pero cuando daba clase en el salón de actos, éste se llenaba con más de 100 alumnos de la escuela, quedando algunos de pie. Recitaba, actuaba, entraba en los personajes y nos emocionaba a todos. A veces su emoción se alargaba y le teníamos que señalar que se iniciaba la siguiente clase.

Entre sus muchos poemas, amorosos, épicos, guerreros que nos recitaba, guardo en especial los versos finales del famoso If de Rudyard Kipling que me marcaron, me marcan aun y los repito ante mis hijos, hoy ante mis nietos y ojalá pueda repetirlos a mis bisnietos:

Si puedes llenar los preciosos minutos  
con sesenta segundos de combate bravío,  
tuya será la tierra y todos sus codiciados frutos,  
y lo que más importa  
SERÁS HOMBRE HIJO MIO.



---

## CAPÍTULO 3

---

### PREPARATORIA Y PROFESIONAL (1ª PARTE)

En 1950 paso a la Preparatoria después de los tres años en iniciación universitaria, equivalente a la secundaria, pero no cabe duda que a pesar de su equivalencia escolar tenía un plan de estudios muy bien estructurado y que constituyó una excelente variable a las secundarias de la Secretaría de Educación Pública, preparando el terreno de una selección de vocación profesional mucho más eficiente que la aplicación de estudios psicológicos para definir la aptitud y preferencias de los estudiantes. Por otra parte, permitía el inicio de una serie de trámites en las calles de Justo Sierra como las fichas de citas, la obtención de cuenta escolar para toda la vida universitaria. La mía era la 66318 y contenía mi historial, asistencias, calificaciones, ayudas económicas de colegiaturas y algo que considero muy importante, observaciones del profesorado.

Así comencé la preparatoria en el edificio de San Ildefonso # 43, en donde coincidí con alumnos que procedían de todas las secundarias del entonces Distrito Federal y de las escuelas de todos los estados del país. Poco a poco se fue dando un fenómeno nuevo para mí y que por lo desafortunado pensé eliminar de esta recapitulación de mi vida pero que me parece que sus efectos son reales y todavía los sufre nuestra juventud y que se prolonga en la vida adulta y profesional y que no puedo suprimir ocultándolo, aunque quisiera que se fuera eliminando en las nuevas generaciones.

Yo provenía de una familia de clase media y podría decirse de escasos recursos. Sin embargo, el trabajo de mi padre y los esfuerzos administrativos de mi madre nos permitían estudiar y disponer de lo indispensable para tener una vida decorosa. En la primaria y la iniciación universitaria conviví con compañeros de diferentes niveles económicos, algunos que vivían en casonas del Pedregal, Polanco, Las Lomas, etc. pero nunca sentí diferencias entre nosotros. Iba a sus casas y ellos venían a la nuestra, conviví con ellos y con vecinos de mi colonia, lo mismo que con hijos de obreros o camioneros sintiéndome como en mi equipo de beisbol, siempre aceptado.

En la Escuela Nacional Preparatoria comienzo a percibir la formación de grupos y estratos que obedecen unos a niveles académicos y otros a niveles económicos que no se integran, sino que muestran inicios de rivalidad. Incluso entre los que veníamos de iniciación universitaria hay diferencias entre los de físico matemáticas y los de humanidades. Diferencias entre los que vienen del D.F. con los de provincias, diferencias entre los que vienen en carros con los vienen en camiones. Diferencias en ropa, modales y hasta lenguaje y que no se juntan, sino se rozan a veces con brusquedad.

En el terreno académico, debo de ser honesto y aceptar que desconozco cómo se dan las situaciones en los otros grupos. En especial, en el grupo nuestro que vamos a ingeniería civil, los cursos de matemáticas y física son con un profesorado exigente, siempre seguro de habernos transmitido conceptos básicos con diferentes estilos de enseñanza y puntualizo: nadie pasaba sin saber. La disciplina de pasar al pizarrón con variantes que apliqué posteriormente daba seguridad al que lo enseñaba y al estudiante. Y quiero ser enfático en esto. Nadie aprobaba sin saber. Nos lo repetían, y lo repito, porque fue algo que nos inculcaron a fuego. Así en 1952 obtengo el grado de Bachiller en Ciencias Físico Matemáticas y esto coincide con situaciones familiares que merecen una explicación más amplia.

Nos venimos de Mazatlán a México porque la impresora en la que trabajaba mi papá se convierte en una fábrica que se traslada a la capital y tiene un fuerte crecimiento producto del boom económico que se da durante la guerra mundial. Al entrar Estados Unidos a la guerra hay una fuerte demanda de productos manufacturados en México, porque su economía y su mano de obra se canaliza hacia la contienda. La fábrica genera amplias utilidades e incluso abren otra de muebles. Pero el fin de la guerra en 1946 repatria una gran cantidad de mano de obra americana a su país, la demanda de importaciones disminuye y la economía de las fábricas en México va en descenso.



A fines de 1945 las fábricas de persianas y de muebles entran en crisis cuando yo estoy por terminar la primaria. Coincidentemente en ese momento con 4 hijos, de 11, 9, 7 y 5 años, mi madre se embaraza y al anunciárnoslo claramente indica que recibirá a los que lleguen. Doña Chole cumple rigurosamente recibiendo a mis 4 hermanos, ahora capitalinos: Manuel ( 1945)( qepd ) Lic. Adm. de Empresas, Enrique (1947) Arquitecto, Martha Beatriz ( 1949) Empresaria Educativa y Guadalupe (1951) Química Bióloga y Bacterióloga. Nuestra madre, a pesar de las crisis, sacó adelante a dos generaciones y lo único que nos exigió fue prepararnos lo mejor posible a base de estudiar, los 8 le cumplimos.

Mis padres no comparten esas preocupaciones con sus hijos y el rígido control de mi madre sobre la economía familiar va cubriendo las diferencias sin que nosotros percibiéramos cambios en nuestra vida diaria.

Me inscribo en la Escuela Nacional de Ingenieros en el Palacio de Minería con un promedio en los 5 años de iniciación y prepa de 8.7. Soy el mayor de mis hermanos, 18 años ya y voy tomando conciencia de la situación económica.

A los casi 90 años he enfrentado dificultades serias y situaciones críticas, pero en ese entonces con 18 años, 11 años de escolaridad,

mi paso por las maravillosas ciudades de Mazatlán y México, muchos buenos amigos y satisfacciones en el beisbol, nunca había sentido la angustia de aquel marzo de 1953, cuando al acompañar a mi padre a su trabajo, como ya les he relatado, compruebo la quiebra de ambos negocios.

Siento la obligación de apoyar a mi padre y a mi madre que siempre se han esforzado por darnos a mí y mis hermanos todo lo necesario. Una señora del vecindario en la Nueva Santa María elaboraba muñecas que se vendían como artesanías en Sanborns. Un compañero la ayudaba rellenoando las muñecas y le pagaba por su trabajo. Me invita a participar con él y pruebo que puedo llenar tres muñecas en el día. Me entusiasmo, puedo ayudar a mi mamá.

Llego a la casa, la encuentro haciendo el aseo y le anuncio alegremente:

-Mamá, no te fatigues tanto, conseguí trabajo y empiezo mañana-

Contestó asombrada - ¡Qué maravilla! Apenas vas a iniciar tu sueño de ser ingeniero civil y ya tienes trabajo - No es ingeniería civil mamá, un amigo en su casa hace trabajo de artesanías para Sanborns y me van a pagar \$10 diarios, son tuyos -

Jamás, ni antes ni después de esto vi a Doña Chole tan furiosa. Aventó la escoba, me miró fijamente y dijo textualmente:

- ¿Para trabajitos como esto nos salimos de Mazatlán, nos informas de tus estudios y tu entusiasmo de ser ingeniero, para desperdiciar horas de estudio? Vas o voy a rechazar esto y escucha ¡únicamente trabajarás como ingeniero! –

Ante su reacción me siento muy confundido, yo solo quería ayudar ante los esfuerzos de mis padres pero, aunque no lo entiendo, acepto la opinión de mi mamá y termino sintiendo que lo que hice fue una imprudencia.

Este 1953 estoy ya en el primer año de mi carrera profesional de ingeniero civil a los 18 años de edad con un grupo de 40 alumnos en el majestuoso Palacio de Minería en Tacuba # 5 en el centro de la ciudad que es parte de mi hábitat ampliamente conocido en donde después de 5 años, su entorno, su diario ocurrir de calles, transportes, horarios, etc. son partes de mí mismo.

Ya estoy en edad del servicio militar obligatorio, el excitante cambio

de escuela, entrar a la liga de nuevos valores en el deporte que es mi pasión, el beisbol, provocan un calidoscópico mundo de sensaciones a las que me voy adaptando apoyado y conducido por mis padres y muy especialmente por Doña Chole siempre atenta a sus hijos mayores, mis hermanos Margarita, Octavio, Socorro y yo, el mayor.

Mi padre lucha y se repone de la situación económica, esforzándose por mejorar la situación familiar y ante mi sorpresa en solo 3 o 4 meses consigue equipo usado, lo rehabilita y va instalando su antigua profesión de Mazatlán: ser impresor y nos invita a trabajar a Tavio y a mi ofreciéndonos pagar por el trabajo que hiciéramos.

Las preocupaciones y angustias se esfuman poco a poco e incorporo a mi quehacer diario una cuarta actividad: estudiar ingeniería, ser conscripto, jugar al beisbol y ahora ser impresor. Todas las atiendo. Al sargento en el servicio militar le explicamos que estudiamos ingeniería civil y nos comisiona a tres de nosotros a hacer revisiones y dictámenes de presas, bordos, canales de riego, lo que hacíamos organizadamente rindiendo informes escritos. A cambio no marchábamos, solo nos exigieron aprender el Himno nacional, las posturas y cambios básicos militares y rendir honores en las fiestas patrias.

En el beisbol soy pitcher y soy entrenado y soy observado por ex-jugadores profesionales que se convierten en buscadores de talento. No podía asistir al 100% de los juegos por cumplir con el servicio militar pero no faltaba, avisando al sargento, cuando se trataba de lanzar en un juego clave. Permisos, éxitos, triunfos y fracasos en juegos importantes, pero nunca dejé el beisbol, por lo que se fue gestando sin sentirlo, una nueva crisis que tardaría unos meses en estallar.

En cuanto a lo más importante, la carrera de ingeniería civil iba tal como lo había imaginado con maestros muy competentes. Los dos primeros años teníamos programas escolares comunes que se diferenciaban en tercer año al tener que escoger una especialidad entre ingenierías: civil, mecánica, petrolera, minera, topografía. En primero y segundo año llevábamos nueve materias: álgebra, calculo diferencial, mecánica analítica, topografía, perspectiva, geología, cálculo práctico, estática, resistencia de materiales, estabilidad, dibujo, termodinámica, laboratorio y diseño de mezclas.

El año escolar iniciaba en marzo, vacaciones de verano en junio y terminábamos en octubre. Exámenes finales desde entrega de trabajos a lo largo del año, orales y escritos. Cabe destacar que, si los exá-

menes orales se aprobaban, se comunicaba a los alumnos o en caso contrario era regreso a estudiar para una segunda oportunidad, tanto en Minería como en la Facultad de Ingeniería en Ciudad Universitaria. Había que evitar reprobado tres materias por año, ya que era sin excepción, motivo de expulsión.

La disciplina familiar era estricta para mis tres hermanos y para mí. La UNAM expide identificaciones por materia y calificaciones en boletas que debíamos entregar para su revisión a Doña Chole siempre y a Don Fernando ocasionalmente cuando lo solicitaba. En todas mis materias sostuve un promedio a lo largo de la carrera de 8.7.



---

## CAPÍTULO 4

---

### PREPARATORIA Y PROFESIONAL (2ª PARTE)

Como comenté líneas arriba una crisis se estaba gestando y llegó abruptamente, la elección entre ser ingeniero civil siguiendo mi carrera ya iniciada o la de ser beisbolista profesional. Aunque al hablar de mi trayectoria en el beisbol la relataré en detalle, fue un hecho de amarga mención en el proceso de la carrera profesional.

La búsqueda de facultades y talento beisbolero ha sido un trabajo de seguimiento, observación y oferta por parte de expertos profesionales. En este caso fue un exjugador profesional famoso y amigo de los sábados de mi papá, el Sr. Manuel Oliveros.

Me invitó con otros jugadores a filmaciones especializadas, estilos y características de entrenamiento, apoyos económicos, etc. Ya me venía estudiando por años, siempre con su libreta con scores, notas que no permitía ver a nadie, a pesar de ser buen amigo de todos entre ellos de mi papá.

Tengo 19 años, estoy terminando el 2º año de ingeniería y la propuesta abreviada del Sr. Oliveros fue: -Fernando tengo tu trayectoria y estoy invitándote a ti y otros 5 más a ser probados por entrenadores en Pastejé del equipo Tigres del México Profesional, Liga Mexicana de Beisbol cuyo dueño es el Ing. Alejo Peralta -.

Ese mismo día avisé a mi papá – Te manda saludar Manuel Oliveros y me propuso...- Mi padre preguntó una sola cosa - ¿Cómo te sientes? – Muy contento y pasan el próximo martes por mí en una camioneta del equipo – Mi padre no dijo nada más.

Durante 10 años había jugado beisbol y además del gusto característico de los mazatlecos por el beisbol tenía facultades para jugarlo. Tenía unos 13 uniformes completos, Cinzano me entregaba 2 al año, chamarras, medias, spikes, guantes, etc. El martes pasaron por mí, busqué el uniforme que había escogido para la tintorería. Fui al closet a recogerlo y no encontré ningún uniforme, ni chamarras, medias ni nada más. Pregunto y Doña Chole otra vez en medio de la crisis responde secamente – Habla con tu padre -

Entendí, no hablé con mi padre, salí y hablé con mis compañeros, algunos incluso de equipos contrarios. Nos abrazamos y en la mirada del Sr. Oliveros también entendí que se lo imaginaba. La crisis queda atrás, ¿fue una decisión de Don Fernando, quien me lo hubiera podido decir al comentarle la propuesta del Sr. Oliveros, o lo discute con Doña Chole quien es la que retira uniformes y accesorios? Nunca me lo dijeron y me retiro del beisbol.

Hasta años después en 1960, ya siendo ingeniero, trabajando en ICA y siendo novio de Vicos, mi padre quien todos los sábados seguía jugando ajedrez, poker o dominó con su cofradía de mazatlecos, uno de esos días regresó a casa con un paisano a quien no recuerdo y con un par de copas entre pecho y espalda y me presentó diciendo: - Mi hijo, ingeniero civil, trabaja en la empresa ICA -.

Se volteó a verme y me dijo - ¿Querías ser vago o ingeniero? -.

Nos abrazamos, lloramos y le dije – Tenías razón, muchas, muchísimas gracias -

La crisis económica generada al quebrar las empresas en las que trabajaba mi padre, Aero Lux de persianas venecianas y valencianas y DAG de muebles de calidad quedaba atrás y en 1954, con base en un enorme esfuerzo, el trabajo de impresión se equilibra cuando

menos entre costos y gastos. Octavio, mi padre y yo trabajamos por turnos de impresión organizadamente con dos máquinas impresoras de papel primero y plástico después y con esta aplicación a base de poliuretano, y que ahora imprimen en rollos. Con ello, Octavio y mi papá en un año salen a flote y crean un acreditado negocio que ahora funciona con maquinaria impresora moderna y obtiene excelentes resultados mercantiles.

En marzo de 1955 llevo ya estudiando 13 años en los diferentes grados, sin reprobar ninguna materia y al iniciar el 3er año de la carrera voy descubriendo lo que me gusta, la aplicación de la teoría a la práctica y me acerco cada vez más a realizar mi sueño de niño, ser ingeniero civil. Este

año nos cambian a la recién inaugurada Ciudad Universitaria en la ahora Facultad de Ingeniería y se cancelan el 1º y 2º año en la Escuela Nacional de Ingenieros del Palacio de Minería. Sin embargo, ahí se quedan los laboratorios de mecánica de suelos, materiales de construcción,



mezclas de concretos hidráulicos y asfálticos y todos los equipos de pruebas manteniéndose al frente el legendario maestro Castelló quien reportaba al profesor de la materia correspondiente a quienes aprobaban las prácticas de laboratorio. Una gran fuente de sabiduría que muy pronto necesitaría aplicar en obras de gran complejidad como estructuras, túneles, metro y puentes entre otras.

Estos cambios tan repentinos retan mi capacidad de adaptación, vivo en el norte de la ciudad en Azcapotzalco y ahora tengo que desplazarme al sur a Ciudad Universitaria. Mi padre siempre preciso como buen contador me dice – Para llegar a clase a las 7 am te tienes que levantar a las 5 am, darte un regaderazo, desayunar y tomar el primer camión de línea a la Colonia Roma, a la Sagrada Familia en Orizaba y Puebla y de ahí a CU –. Los primeros días hago el recorrido con exactitud y luego, algunos amigos con coche y hasta con chofer algunos, pasan a la Sagrada Familia por mí, aliviando mis carreras,

siendo varios de ellos, Grisi, Álvarez, Dovalí, Acuña, que ya no nos acompañan. El cambio es dramático y las causas me parecen que son abandono, bajos índices de escolaridad, error de elección de la carrera y otros. De 800 que nos inscribimos en las diferentes ramas de la ingeniería, a 3er año llegan 240 a ingeniería civil y a 5º año solo llegamos 180 y no creo que los titulados pasen de 135. El filtro sin duda resulta brutal, haciéndose más fuerte conforme los cursos se suceden.

Las materias en este 3er año ya son muy atractivas, reforzado por el profesorado que luego serían nuestros compañeros en el ejercicio de la profesión: Oscar de Buen López Heredia en estabilidad y estructuras, el Ing. Mariano Hernández y luego el Ing. Félix Colinas en hidráulica y así seguiría en 4º y 5º año, dejándonos honda huella por la generosidad de su enseñanza, paciencia con los impreparados y distraídos, pero sin perdonar el ser faltante o no tener bases académicas de años atrás, aritmética o unidades de medición y en materias cruciales no entender fuerzas, esfuerzos, distribución de cargas, diseños elementales y colocación en planos para su ejecución.

Estamos en los años finales, son decisivos y muy exigentes. Pruebas ácidas que después aplicaría, pasar al pizarrón por riguroso orden alfabético, o sea, ya sabíamos profesor y alumno cuando seríamos requeridos. El que faltaba, generalmente abandonaba.

El Sr. Profesor De Buen, ya con poliomielitis, que nos conocía bien, tenía la filosofía de dar la clase resolviendo casos reales, estructuras en edificios, fábricas, etc. Se sentaba en una banca de alumno y quien pasara al pizarrón tenía que dibujar la colocación de la pieza, fuera una trabe, una columna, o una zapata. De 34 que nos inscribimos, presentamos examen solamente 9 compañeros, de los que pasamos 4. Años después, cuando le hicimos un homenaje, ya en silla de ruedas, anciano, contaba peripecias de alumnos con padres muy influyentes en negocios y política que no pasaban por más presiones que le hicieran – Nadie pasa sin saber – y añadía – Vuelvan a tomar el curso y les evito reprobarlos -

La Ciudad Universitaria, todo un alarde de arquitectura, edificios nuevos, amplios jardines, alberca, estadio olímpico, diversas carreras profesionales es un conjunto de diseño, funcionamiento y deportes que asombran internacionalmente. El ambiente para los alumnos y maestros es diferente, optimista, creativo, competitivo y exigente. Compañeros desde 3er año empiezan a destacar en disciplinas como

hidráulica, Gilberto Sotelo y José Antonio Maza Álvarez y en movimientos sísmicos y de fuerzas horizontales, Luis Esteva Maraboto.

José Arreguín Mañón, compañero desde 3er año me invita formalmente a trabajar para la Secretaría de Recursos Hidráulicos en Obras del Valle de México. Me presenta, me piden calificaciones y me aceptan para la instalación y medición de pozos piezométricos consistentes en instalación, medición, localización y dibujo de pozos abandonados con tubería de acero emergiendo por el hundimiento del valle, además del control de datos en las presas del Valle de México para la Comisión de la Cuenca Hidrológica del Valle de México. Uno de mis sueños se cumple: mi primer trabajo de ingeniería.

Bautizo de fuego inolvidable: \$ 842.00 al mes menos impuestos, adaptación a mis horarios de clase. Me cuesta entender el porqué del trabajo a estudiantes y es mi primer encuentro con el fenómeno de la corrupción que se daba en el manejo del agua que se hacía a través de lecturas de los pozos piezométricos para la comprobación de los acuíferos a diversas profundidades por personas que no sabíamos de donde venían y que nos invitaban constantemente. Fui advertido de la situación por los funcionarios de la Comisión, los Ings. Ignacio Sainz Ortiz, Isidro Orozco Portugal, Andrés García Quintero y Ángel Borja Osorno, con quienes trabajé 2 años y tres meses hasta junio de 1957. Me entregan una camioneta oficial para mis transportes y es motivo de festejo con mis amigos los ricos, ya que era de los primeros en trabajar en lo nuestro.

Con grandes esfuerzos termino el 3er año de ingeniería civil en CU, trabajando intensamente en la SRH. Mi padre me construye una pequeña recámara estudio en la azotea que se convierte en mi refugio que me permite concentrarme en una intensa rutina de estudio, trabajo y exámenes. Mis tres hermanos de 19, 17 y 15 años me consideraban un extraño en la casa. Mi papá me regala una guitarra, ganada en uno de sus múltiples torneos y agrego el aprendizaje autodidacta de tocar la guitarra a mis actividades que me aíslan en mi cubil. Apruebo Estabilidad al primer intento.

En 1956 entramos a materias que son básicas para un ingeniero civil: concreto, estructuras metálicas y de madera, obras hidráulicas, costos, ingeniería sanitaria y mecánica de suelos que nos son impartidas por ingenieros verdaderamente comprometidos con su carrera y que nos impulsan a la alta responsabilidad de entregarnos en el ejercicio de nuestra profesión como nos decía el gran ingeniero Alberto

Dovalí Jaime.

En 1957 inicio el 5º y último año de ingeniería civil. Es nuestro 3er año en CU y ya son 2 años trabajando en SRH usando una camioneta oficial que me compromete con un sentimiento de responsabilidad y compromiso profesional. Al asomarme al final de la carrera todo empieza a adquirir un toque de formalidad incluyendo el de mi noviazgo con la gran Vicos en un proceso al que dedicaré un capítulo especial completo y que forma la verdadera columna vertebral de mi vida que va desde 3 años de conocernos y ser amigos, 4 años de novios y ahora 64 años de vida conyugal. En ese momento, 1957 y último año de la carrera, con ahorros, comienzo a visualizar un futuro profesional sin darnos cuenta de que lo que planeábamos, sería totalmente diferente en la vida real que nos esperaba.

Este 5º año es un verdadero cierre de los conocimientos que nos convierten en ingenieros civiles:

Puentes con el Ing. Vicente Guerrero y Gama con problemas y sus soluciones, trabajos previos de campo, muestreos, capacidades, procedimientos con cargas previas y su entrega al tránsito. Todo lo que he aplicado en 40 años de vida profesional.

Obras hidráulicas con el Ing. Ochoa Elizondo. Alumno por alumno, el examen final es oral y en el pizarrón. Conceptos precisos: namo, name, secciones tipo, cargas, vertedores, medición de gastos, ley de esfuerzos, tipos de cortinas, materiales, etc.

Visitas de obra en desarrollo, vías férreas, vías terrestres y vías navegables, puertos, supervisión de obras, entre otras.

Dejo para el final de mi carrera profesional una última materia muy importante para mí, estructuras hiperestáticas. Había dos maestros y por sus antecedentes y sus obras en construcción me interesaba tomarla con el Ing. Carlos Escalante Portas. El reconocimiento profesional como calculista, calificador de constructoras de obras de gran complejidad y su capacidad como maestro era de todos ampliamente aceptado. Me inscribo a mi última materia, pero el profesor enferma de gravedad. La facultad lo sustituye por el Ing. Carlos Ysunza Ortiz. En ese momento surge la oportunidad de el viaje de prácticas profesionales a Europa que nos ofrecen y que será motivo de un relato especial por la importancia que representa en el inicio de mi vida profesional.

El Ing. Ysunza quien sería después compañero de trabajo en el Metro me alienta a ir y me dice que me espera. Dejo mi trabajo en la SRH con el ofrecimiento del Ing. Sainz Ortiz de conservar mi trabajo al regresar.

Ya de regreso en ciudad de México en octubre de 1957, nos indica Servicios Escolares que el Ing. Escalante Portas ya repuesto concluirá cátedra con los alumnos que estén dispuestos a iniciar el curso desde el principio. No lo dudé, era mi última materia de la carrera con la que concluyo a principios de 1958. El Ing. Escalante Portas especialista en estructuras probablemente definió en 1961 un futuro que, al contemplarlo a distancia, constituyó un presente.



---

## CAPÍTULO 5

---

### EL BEISBOL Y YO

Hago un paréntesis en la línea cronológica de estas crónicas de mi vida para hablar de una de mis apasionadas actividades que ocuparon un período de 10 años que se extienden desde mi niñez cuando estudiaba en la primaria hasta el tercer año de la carrera profesional de ingeniería civil cuando ya tenía 19 años. Una pasión que abandoné en la práctica personal del deporte en circunstancias que hicieron crisis y que he descrito ya, pero mi afición se ha mantenido viva hasta la fecha.

Es prácticamente una redundancia decir que a los mazatlecos les gusta el beisbol cuando mazatlecos y beisbol son sinónimos que se extienden a casi toda Sinaloa. Casi sin exagerar, a muchos al nacer nos colocan en las manos bat y pelota. Prueba de ello son los paisanos y parientes que han jugado y siguen jugando al más alto nivel: Antonio Osuna con Yankees de New York, Julio Urías con Dodgers de Los Ángeles, Víctor Urquidi con los Astros de Houston y un muy largo etc.

Posiblemente facultades innatas, públicos entusiastas hasta llegar al fanatismo, el equipo local tradicional con una trayectoria que se ha

hecho legendaria, los Venados de Mazatlán de la liga mexicana del Pacífico que participa en el campeonato de noviembre a febrero de todos los años, lo que permite la inclusión de beisbolistas extranjeros de muy alta calificación que participan en las grandes ligas de USA: norteamericanos, dominicanos, cubanos, etc. Ambiente, espectáculo, aficionados fanáticos a los que veía rezar e ir a la Basílica llevando en hombros al jugador destacado del día. Ese era el ambiente en el que nací y aunque me ausenté a la Ciudad de México, al que regresaba cada año y en el que mi padre, Fernando Osuna Suárez fue profesional. Mucho después me enteré de que ganó un campeonato de remo en el mar.

Viviendo ya en al Cd. de México, siendo su primogénito me llevaba a los toros, teniendo la oportunidad de conocer plazas ya demolidas, al box y la lucha libre. Una vez, a pregunta expresa sobre mis preferencias, con gran sorpresa para Don Fernando y sus amigos, rechacé que me gustaran cualquiera de esos espectáculos, incluso evitaba mirarlos por la innovadora televisión en blanco y negro de aquellos años.

Supongo que mi padre se pregunta que deporte me gustará a los 7 años y Doña Chole siempre alerta es la que responde – Con los muchachos con los que juega en las calles, están pidiendo a sus mamás, aunque sean hechas en casa, camisas y pantalones blancos con rojo para un equipo que llaman Cardenales de Clavelinas -.

La mayoría de mis compañeros vivían en esa calle en la Nueva Santa María y los equipos se bautizaban de esa manera. Pelotas regaladas sin ser del tamaño adecuado, bats parchados, gorras de todos colores, spikes y tenis de todos tipos. Los llanos en manzanas baldías o con milpas eran nuestros campos deportivos. De aquella época conservo huella de un batazo en la cara que fue motivo de amplias reclamaciones entre mis padres. Lejos estaba en ese momento de saber que 10 años después enfrentaría una severa crisis relacionada íntimamente con el enfrentamiento entre mi pasión por el beisbol y mi vocación por mi carrera de ingeniero civil.

#### AUTOBUSES VALLEJO

Las fábricas de persianas y muebles en las calles de Zarco en No-noalco, era un enjambre de trabajadores diversos: carpinteros, ebanistas, barnizadores, et, que conocí al llevarme mi padre como ayudante de contabilidad elemental. Ahí Don Fernando seguramente

comentó sobre mi afición al beisbol a lo que un obrero le respondió – Don Fernando, en la colonia Vallejo tenemos un equipo infantil que organiza el “Club de madrugadores de la XEQ” una estación de radio. Juegan el domingo próximo en Loma Hermosa -.

Ver el juego, su organización, el campo perfectamente limpio y trazado, tamaño exacto para beisbol infantil en distancias, bases y bardas, fue todo un shock emocional. Fui recibido espléndidamente y probado 4 días después por el ex profesional Don Francisco Torrijos de los Azules de Veracruz. Me prueban en el outfielder, infielder, carrera, señales, etc. En el segundo entrenamiento me detectan la



disposición natural, pitcher y me enseñan todos los actos básicos: presentación, posturas con bases libres o bases ocupadas, control, concentración, ritmo, velocidades, bola recta, bola curva,

y respeto completo al adversario (nunca enemigo). La absorción de la enseñanza y su aplicación en el terreno se me dio natural. Los compañeros del equipo de beisbol, hijos de obreros y camioneros nos integramos como hermanos. El patrocinio del equipo, tomando en cuenta que varios de mis compañeros eran hijos de camioneros, fue de Autobuses Vallejo quien aportó solamente un uniforme al año. El costo semanal para cubrir bats, pelotas, cuota del umpire y sobre todo para el Sr. Torrijos, nuestro entrenador y manager se reunía entre todos los padres del equipo.

#### ACEITERA LOS PINOS

Conforme pasa el tiempo, los niños de 10 a 12 años que forman el equipo crecen en edad y con ello en tamaño, estatura y van requiriendo insumos que más allá del patrocinio, se tornan más costosos para las familias de trabajadores.

La fraternidad formada por este grupo de niños que se integra como una liga infantil tiene que adaptarse en todos los aspectos a un nuevo modelo de competencia y ahora de 13 a 15 años ingresan a la

liga intermedia. Se enfrentan a ajustes necesarios: campos de tamaño oficial, bolas, bats, guantes, uniformes, en general todo el equipo es más costoso y ello exige mayor patrocinio.

Surge un posible nuevo patrocinador de origen español que plantea una sola condición – Con todo gusto me uno al equipo, mi empresa se hace cargo de todos los costos, lo único que solicito es que hagan una prueba a mi sobrino Hugo Ramírez, nacido en México – Hugo pasa la prueba y se une al equipo. La incorporación de este nuevo mecenas del equipo, Don Francisco Larrañaga, incha en su España natal de un equipo español, se integra a nosotros o nosotros a él y su familia, entre ellos su hija quien llegaría a ser una actriz famosa, Otilia Larrañaga quien a los 15 años era ya una destacada bailarina.

Tenemos ahora también un nuevo manager ex profesional también, el Sr. Ángel Franco quien hace un excelente contraste con Don Pancho Torrijos quien siempre jugó en México como profesional en tanto que el Sr. Franco jugó en la triple A de la categoría norteamericana. Rutinas, fotografías, filmaciones, exhaustivos entrenamientos con frentes simultáneos de entrenamiento con tiempos precisos, apuntes, señalamiento de nuestras capacidades convirtió a nuestro equipo original que reforzado y entrenado comenzó a causar asombro. Éramos los originales niños de Autobuses Vallejo más dos jugadores, en total 15 miembros perfectamente identificados que en 1950 fuimos subcampeones.

La fama de la liga a través de la estación de radio XEQ, con entrevistas, juegos narrados con locutores deportivos se convirtieron para nosotros en situaciones normales. Estoy en la preparatoria en 1951, año crucial en el cual con 16 encuentros en 16 domingos terminamos como campeones invictos en la liga. Entrevistas, narrativas en vivo de los juegos y columna periodística en el diario más importante de deportes, La Afición con un líder en la redacción, Fray Nano. El patrocinio del Sr. Larrañaga es más amplio ya que se extiende a comidas, aniversario, chamarras y otros detalles. Hasta entonces mi papá sigue asistiendo a los juegos, pero recuerdo que al verme jugar se preocupa y me pregunta por el estado de mi brazo y mi muñeca que se me va deformando. Creo que es entonces cuando empieza su retiro gradual de los estadios a verme jugar.

La actriz Otilia Larrañaga me entrega en el Estadio Sexenal un trofeo ante estadio lleno y con reconocimiento de los 7 equipos contra los que competimos. El trofeo lo entregué a Aceitera Los Pinos en una

cena especial a la que asiste mi padre. Me invitan a hablar y lo hago agradeciendo la oportunidad y ponderando la labor de equipo entre todos y los años de preparación. Hasta hoy tengo claro el recuerdo de todos los detalles y estoy seguro de que el único que no aplaudió mi intervención ni me felicitó fue mi padre.

En 1952 escalamos el equipo completo, los mismos que ya tenemos 7 años jugando como equipo: Jorge Angulo, catcher; Rafa Salazar, 1ª base; Hugo

Ramírez, 2ª base; Luis Sánchez, short stop; Beto Cárdenas, 3ª base; Enrique Macías, left fielder; Daniel Sánchez, hermano de Luis, extraordinario center fielder; Rogelio Solís, right fielder; el pitcheo como inicialistas lo llevábamos Jaime



Solís, Raúl Montes y yo. Llegamos a 24 juegos consecutivos ganando y hasta entonces comienzo a percibir que desde las tribunas nos están valuando y observando los buscadores de talento de lo cual no me había percatado con anterioridad. Crece la tensión en los estadios donde juegan peloteros con trayectoria ascendente, el público es exigente y apostador: Cuchilla de Nonoalco, Club Hacienda, el 18 de Marzo, Plan Sexenal y la catedral mexicana del beisbol, el Parque Delta.

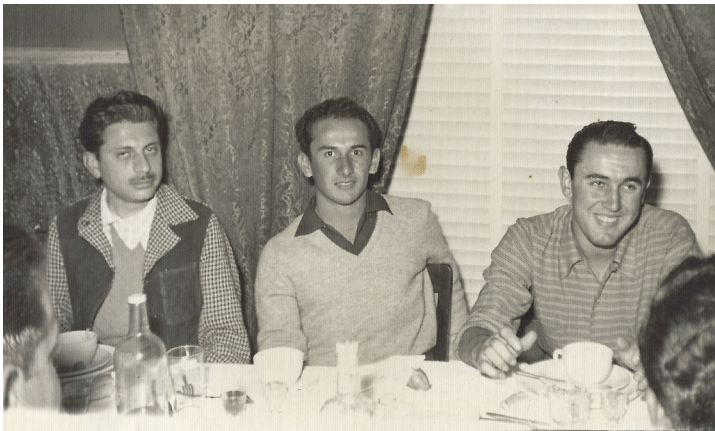
Se da una paradoja ya que juego en este nivel de nuevos valores contra instituciones consagradas como el Politécnico, PEMEX, Seguros La Comercial y nada menos contra la Universidad Nacional Autónoma de México, contra inclusive quienes llegarán a ser compañeros y uno de ellos Raúl Borja Navarrete quien ya como ingenieros tendrá un papel importante en el rumbo de mi vida.

Mi papá está enterado de todo, pero ya nunca va a los juegos a pesar de su afición al beisbol. Volvemos a ganar el campeonato con juego de 4-0 en el que tiré sin permitir ningún hit. El equipo completo me llevó a mi casa. Los atendió mi papá, cortés, narró lo escuchado por la radio y les agradeció la visita. Al día siguiente me preguntó por

mis calificaciones, la terminación de la Prepa e inicio de la carrera. Le muestro toda la documentación. Doña Chole observa en silencio y me pregunta, rompiendo la tensión, por el estado de mi brazo, hombro y muñeca, la cual ya se está deformando y que será para toda la vida. Inmediatamente como en tantos años, aparecen mis hermanas con el yodex y mi mamá me ayuda a recuperarme... hasta el miércoles siguiente que voy a entrenar de 4 a 6 de la tarde.

#### LIGA MAYOR DE AFICIONADOS 1953-1954

El año de 1953 tenemos un nuevo patrocinador, Don Salvador Cárdenas director del espléndido Cinzano de México y papá de Beto, nuestra super estrella 4º bat del equipo, se hace cargo económicamente del equipo. Uniformes de excelente calidad, confeccionados por el sastre de Pinedo Deportes, jugamos en el Parque Delta y está atento a continuar y tratar que el equipo consiga su tercer campeonato consecutivo.



Sin embargo, ya narré que ese año todo se me junta. Familiarmente se da la quiebra de los negocios en los que trabajaba mi padre por lo que

tengo que ayudarlo y adicionalmente me llaman a cumplir con el servicio militar obligatorio. El período entre marzo y diciembre pasa velozmente y se me escurre entre las manos tratando de cumplir con todo, pero ya no puedo ir a los entrenamientos todos los jueves ni puedo estar presente en todos los juegos del equipo por el compromiso del servicio militar.

Gano y pierdo juegos importantes ante adversarios muy disciplinados. Pierdo juegos clave y ya no podemos alzarnos con el campeonato por 3ª ocasión. En las tribunas de los parques siempre están los buscadores de talentos, apostadores, las novias de varios jugadores,

el exjugador profesional el Sr. Manuel Oliveros, pero mi papá, su amigo no volvió a aparecer. El Tibico Rodríguez me entrevista por la radio - ¿Cuándo seas ingeniero volverás a jugar? -

En diciembre de 1953 a un bailecito de vecinos, llego tarde por el juego y... se aparece Vicos, bailamos... yo no sabía bailar... Vicos me lleva de maravilla. Comienza 1954 y la crisis que se venía gestando se hace patente con el proyectado viaje a Pastejé que les he contado antes... ¿destino? ¿mi padre, con su experiencia presiente que mi vida profesional en el deporte no sería duradera? Nunca lo sabré. El beisbol se borra de mi vida activa. Sin embargo, al contemplarlo a la distancia de los años y dada la importancia que el beisbol tuvo en mi vida, cabe reflexionar sobre su significado y el impacto que dejó para la persona que fue y que es Fernando Osuna Coronado.

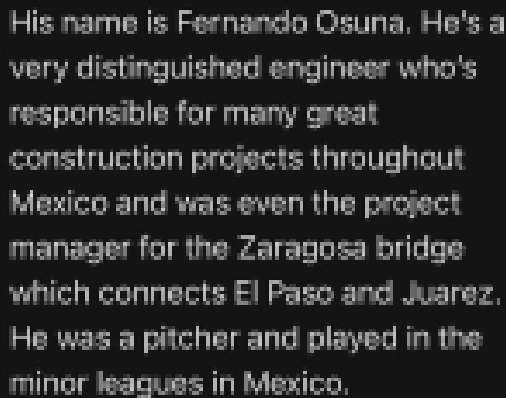


Abarca desde mi niñez, toda mi adolescencia, mi juventud y ese momento en que me asomo a mi naciente madurez y veo que toda esa maravillosa etapa está marcada por el compromiso con mis equipos. Influyen con sus diferentes matices mis managers, sus ayudantes y la vigilancia presencial de mi padre hasta los 16 años. De todos aprendí ese compromiso básico, un recto comportamiento, cumplimiento, actitud positiva, respeto a mis adversarios más allá de mis compañeros, formación física fundamental y salud mental.

Características todas que se integraron en mi persona y en lo que he sido. El trabajo en equipo, la integración disciplinada y evitar personalismos fueron fundamentales en mi vida profesional y en el éxito que he alcanzado con las diferentes empresas con las que he trabajado. Fueron esenciales en mi integración a ICA y en la relación que mantuve con una persona como el Ing. Bernardo Quintana Arrijoja del que hablaremos después.

Todo eso fue el Beisbol y me sigue apasionando.

Y como la vida da extraños giros, el 9 de mayo de 2024 se conjuntaron una serie de circunstancias que hicieron que después de 69 años, me parara en un montículo en el centro de un diamante y lanzara una pelota hacia el home al guante de un catcher. En 1990, trabajando con la empresa GUTSA, construí el puente Zaragoza-Isleta en la frontera entre Cd. Juárez, México y el Paso Tx. de USA a donde nunca había regresado. Ahora, mi hija Mónica Osuna trabaja en la Gerencia de Ventas de Telemundo, el Paso, Tx. y su esposo Walter Álvarez es director de la Cadena de Radio y fui invitado a lanzar la primera bola en el juego de la categoría Triple A Profesional entre los equipos Albuquerque y Chihuahuenses. Los dos managers hicieron el favor de autografiarme la pelota. En la tarde, a las 18:30 Mónica me había preparado una sorpresa, por la radio y la TV local transmitieron un programa haciendo una pequeña historia de mis 10 años en ligas mexicanas y mi participación en la construcción del puente. Fue un inmerecido homenaje que agradezco sentidamente con el alma y que se suma a todos los buenos recuerdos y experiencias del beisbol en mi vida.



His name is Fernando Osuna. He's a very distinguished engineer who's responsible for many great construction projects throughout Mexico and was even the project manager for the Zaragoza bridge which connects El Paso and Juarez. He was a pitcher and played in the minor leagues in Mexico.

Gracias hija.



---

## CAPÍTULO 6

---

### VICOS

Creo que es necesario dedicar a mi querida Vicos y nuestra relación un capítulo especial porque su presencia y acción se extienden desde que nos conocimos hasta la fecha. Ella es una constante y el hilo conductor de nuestra vida y nuestra familia, ha sido novia, esposa, madre, compañera, amiga y sostén desde el comienzo, que me ha ayudado a ser quien soy y lo que soy. Su figura se entreteje desde que aparece en mi vida con todos los hechos de mi carrera como estudiante y luego como profesionista y me ha regalado toda esta familia maravillosa que son ustedes. En estas crónicas Vicos, reacia a escribir, toma la palabra para expresar su sentir y opinión en casos y formas que, por mi particular forma de ser, a sus ojos tienen otro matiz.

Todo inicia en 1953 en que con 18 años transito entre eventos di-

símbolos como: el arranque de mi carrera, ser llamado a cumplir con el servicio militar obligatorio, la quiebra de los negocios de persianas y muebles en los que trabaja mi padre, la violenta reacción de Doña Chole ante el intento de apoyar en la economía familiar haciendo “trabajitos” como los llamó mi madre, el esfuerzo de tratar de continuar jugando beisbol con mis inolvidables amigos desde la niñez, la falta permanente de dinero a la que se sumaba la inquietud y el gusto por las muchachas y sus presencias de todo tipo.

Ya era costumbre, ganáramos o perdiéramos en el juego, reunirnos en un bar restaurante en la esquina de Insurgentes y Coahuila, el bar Cu Cu, tomarnos un tarro entre dos y hacer planes para ir a bailar, sin importar que yo no supiera hacerlo, con las porristas del Cinzano, no recuerdo sus nombres, pero sí que eran muy aguerridas.

Mis hermanas mayores, Margarita (Marga 16 años) y Socorro (Choco 14 años) informaban a mi mamá de esas reuniones y de que una joven Carmen Cárdenas, sobrina de Don Salvador, me rechaza abiertamente. Naturalmente como quien no quiere la cosa, deslizan como suave comentario – Debiera Fernando tratar a muchachas serias, de familias respetables y hacer un noviazgo como el mío. Ojalá tratara a nuestra vecina de la otra calle. Se llama Vicos, un poco fresca, pero es muy bonita – dice Marga.

En diciembre se organiza un baile entre los vecinos al que soy invitado. El baile comienza temprano con las respectivas mamás haciendo guardia discretamente. Llego tarde porque el juego se fue a extra-innings. Al entrar ya todos están bailando y veo a Vicos sentada. Me acerco y me disculpo y la saco a bailar a pesar de no saber hacerlo como ya he comentado. Trato de establecer conversación con el clásico – Vicos ¿estudias o trabajas? – su contestación es fresca, franca, directa, a los ojos – Ni estudio ni trabajo –

*En efecto ni estudio ni trabajo. Tengo 14 años y soy la menor de tres hermanos. La niña de la casa de una familia muy chapada a la antigua en la que mi padre considera que las mujeres no necesitan estudiar, sino prepararse para ser buenas esposas. Voy a clases al Instituto Familiar y Social y tomo clases de pintura con el maestro Guati Rojo. Mi abuela me enseñaba las artes de la aguja y llegué a hacer incluso los bordados deshilados.*

*Y complemento mi respuesta – Me dicen Vicos, pero me llamo Victoria Eugenia Muñoz Vega, mi mamá es esa señora alta y güera. Conoz-*

*co a tus hermanas Marga y Choco –*

*Mi hermano, con el que me llevo muy bien estudia en el Politécnico por lo que los universitarios me caen muy mal, pero supongo que haré una excepción con Fernando. La verdad es que cuando lo vi entrar al baile me revolotearon mariposas en el estómago.*

*Me cuenta que estudia ingeniería civil, que está haciendo su servicio militar y que juega beisbol, precisamente por lo que había llegado tarde. Al final me pide que nos veamos en misa el próximo domingo para seguir platicando.*

*No se como le hice, porque nunca me dejaban salir sin compañía, pero pude escaparme para ir sola a misa. Esperaba impaciente, pero ni sus señas, aunque fue llegando al final de la misa y salimos a caminar. Me invitó a un refresco, compró una Coca Cola con dos vasos, supongo que no alcanzaba para más pero el detalle me gustó. Caminamos*



*rumbo a nuestras casas y en el camino nos encontramos con su mamá y su hermana que regresaban con bolsas de la compra. Nos presenta y la hermana me mide de arriba abajo. El colmo es que él se brinda a ayudarlas con las bolsas, se voltea y me dice – Nos vemos – y me deja parada en la calle. En mi coraje me digo – No volverás a verme en un año – y no nos vimos porque lo esquivé como pude. Sin embargo, lo veía desde mi casa al cuarto que tenía en la azotea. Lo veía mientras estudiaba y tocaba la guitarra y mi abuela me decía – No te preocupes hija que será para ti –*

Luego del baile y haber platicado con Vicos después de misa, nos vimos poco, aunque las casas son vecinas solo el saludo lejano pero constante. Las actividades de ambos son totalmente diferentes. Llegó el fin de 1954 y con él la crisis de Pastejé y mi alejamiento del beisbol, de la cual Vicos no se entera.

Se estabiliza, con un esfuerzo sobrehumano la economía familiar, golpeada por la quiebra de las empresas donde trabajaba mi padre.

Es una hazaña de mi padre, de Octavio, mi hermano y en una menor medida mía. Todavía en el Palacio de Minería, el segundo año de ingeniería es exigente y me percató de que ya nos empiezan a evaluar profesores con los que trabajaríamos en el plano profesional como los Ings. Carlos Yzunza Ortiz y Jaime Torres Herrera.

Las pláticas con Vicos son breves e informales cuando nos encontramos al bajar de mi cuarto. En una de ellas me entero de que va a cumplir 15 años. Su mamá, Doña Rafaela no me mira bien y no me quiere invitar porque no tengo ni siquiera un traje, pero Vicos me invita.

*En el año que había pasado mi desarrollo dio un estirón para todos lados. Un día Fernando me mira y exclama -Vicos ¡estás guapísima! – se acercaba mi cumpleaños. Mi padre se oponía a los tradicionales festejos de 15 años porque decía que no tenía por qué exhibir a sus hijas. Le comenté a mi madre que quería invitar a Fernando, pero al principio me dijo que no. Ante mi insistencia mi regalo consistió en permitirme invitarlo a la cena en la que estábamos mis padres, mi abuelita, mis hermanos, Fernando y yo.*

1956, cuarto año de Ingeniería Civil, no tengo tiempo ni dinero, todo es estudio. Mis amigos del beisbol se van retirando, tratan de sostener la Marca Cinzano pero no lo logran.

La mamá de Vicos, la Sra. Rafaela Vega quien me quería muy poco, ideaba toda clase de tretas de acercamiento, asociada con la madre de Enrique Mercado, ya todo un profesionista, para propiciar el noviazgo de él con Vicos. Debió de ser frustrante para ambas señoras la posición de rechazo de Vicos. Invito a Vicos para dejarme visitarla en su casa.

*Después de la cena de celebración de mis 15 años, Fernando y yo seguimos siendo amigos. Él siempre muy ocupado, a veces se deja caer por mi casa, platicamos mucho, seguimos siendo amigos, pero ahora sabemos que le gusto y que él a mi gusta mucho pero todavía no se me declara como se usaba en esa época.*

La visito en su casa, Doña Rafaela siempre atenta y le declaro mi intención de noviazgo. Nos citamos de nuevo, ya somos novios. Y ahora la visita clásica, en casa y con cuidadora.

*Pero mi mamá da sus vueltas y en los momentos que nos deja solos aprovechamos para besarnos y estar cerca.*

Empiezo a trabajar en la Secretaría de Recursos Hidráulicos y tengo mi primer sueldo con trabajo de ingeniero.

1957. Me dan camioneta oficial para hacer el trabajo de visitas a los pozos y es un apoyo enorme para ir a Ciudad Universitaria, a San Juan de Aragón a las oficinas de la Comisión Hidrológica de la Cuenca del Valle de México (CHCVM) y además para paseos de fin de semana al campo, oír música, cine, a comer. Se los comento sin pena, estas finezas nunca las había vivido. Con Pepe, su hermano y Bertha, su novia formamos un cuarteto que se hace inseparable.

*Nunca me dejaban ir sola a ningún lado y con novio pues menos. Pero con Pepe mi hermano sí. Con su novia Bertha hacíamos el cuatro y nos íbamos a un lado y al otro. Comprábamos un pollo para comer y nos escapábamos al Desierto de los Leones. Caminábamos entre los árboles y de repente se perdían ¿o éramos nosotros los perdidos? Y pasábamos ratos inolvidables.*



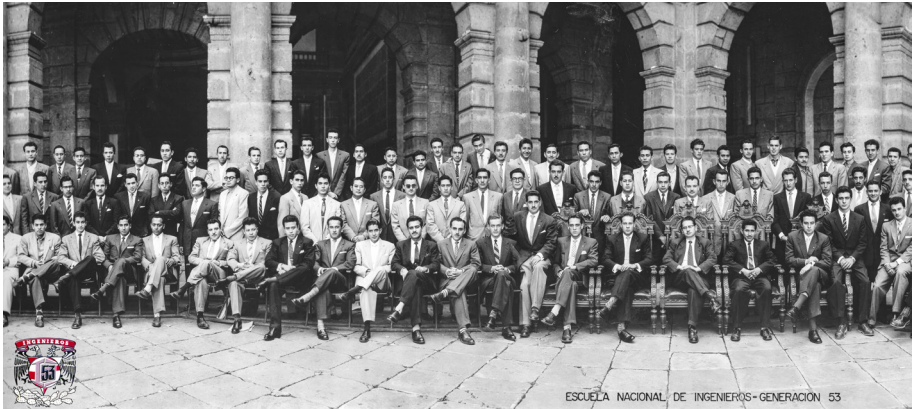
Estamos ahorrando nuestro primer dinero Vicos y yo. Empiezo a buscar casa o apartamento. Vicos se entera, pero no encontrábamos nada con el dinero disponible. La visito 2 o 3 veces por semana y siempre termino invitado a comer o cenar y siempre es un festín. El Lic. Javier Muñoz es un completo gourmet y un experto en bebidas. De él aprendo mucho ya que solo sabía de cerveza y ron con coca.

Entero a Vicos de la promoción de la G-53 del viaje a Europa, tenemos ahorrado \$3,000.

Tengo aprobadas todas mis materias de Ingeniería Civil, excepto Estructuras Hiperestáticas por enfermedad del catedrático. Vicos me anima para que por ningún motivo deje de ir a Europa. Creo que fue un consejo de oro, tanto por los conocimientos y experiencias, como por la forma en que se ensancha la percepción del mundo y de la ingeniería. Mi padre en cambio pone en duda mi decisión, como el

me comenta – Ya tienes trabajo, ya vas a terminar la carrera. Piénsalo bien –

16 de julio de 1957. Palacio de Minería en Tacuba # 5. 11:00 am. Las familias despidiéndonos. Vicos feliz pero triste. Mi mamá la anima. Mi papá no vino. Mis amigos, la G-53, pasantes todos conocen a Vicos. Los influyentes, ricos, el grupito los llamábamos, nos comprometen para que al regresar nos juntemos. Vicos, el sol, acepta inmediatamente.



---

## CAPÍTULO 7

---

### VIAJE DE PASANTES DE LA GENERACIÓN 53

En 1957 siento estar plenamente concentrado en la carrera, un 4º año de Ingeniería Civil absorbente y exigente. Va quedando atrás ya superado el 3er año, sus retos y crisis, una de las materias más importantes y claves en el programa, Estabilidad de las Construcciones, así como una práctica en Altos Hornos de México como complemento de Termodinámica.

Ya tengo año y medio trabajando en la Secretaría de Recursos Hidráulicos en donde me he identificado plenamente con compañeros y trabajadores lo mismo que con los jefes, ingenieros capaces y brillantes. Nuestro trabajo y sus resultados fueron publicados en la Revista de Ingeniería Hidráulica, la cual se editó bimestralmente por la institución durante años con reportes especiales, investigaciones y obras en ejecución, lo que constituyó un verdadero orgullo.

La economía familiar se ha estabilizado, superando ampliamente los dos años críticos, permitiendo que me concentrara en el estudio y el trabajo... y con la integración luminosa en mi vida de Vicos, aunque entiendo que en ese entonces su familia solo me consideraba un leja-

no e indeseado pretendiente, ya que su mamá, Doña Rafaela, apoyaba abiertamente a otro.

Este era mi entorno en este momento en que camino hacia el cumplimiento de mi sueño de ser ingeniero civil, cuando nuestra primera mesa directiva de la generación 53 (G-53) cita para enterarnos de una invitación del señor director de la ahora Facultad de Ingeniería al primer viaje de pasantes de ingeniería civil a Estados Unidos, Canadá y Europa. Las condiciones exigidas son: promedio, no tener materias reprobadas, estar dentro del límite de faltas y los fondos por aportar por alumno. En cuanto me enteré, me di cuenta de que las tres primeras las cumplía sin problemas y en cuanto a la cuarta, la UNAM cubría el 50% de los gastos del alumno y el otro 50% tendría que cubrirlos el alumno con fondos propios, aportaciones familiares o recaudándolos apoyados con cartas que el propio Ing. Javier Barros Sierra firmaría a la G-53 para gestión y trámite ante empresas y empresarios en la materia que estuvieran en posibilidades de patrocinar a los estudiantes.

Mercedes Benz dona a la Facultad de Ingeniería un autobús panorámico para 30 personas, propio para estudiantes, con motivo de la visita programada a la fábrica al negociarse la misma a Dusseldorf en Alemania y será entregado el mismo abril de 1957.

Se seleccionaron los alumnos interesados mediante rigurosas entrevistas celebradas con Servicios Escolares y supervisadas por el director de la Facultad y la mesa directiva. Fue un proceso que se llevó a cabo en forma ejemplar.

Se armaron las planillas de alumnos cada una y se les entregaron 5 cartas del Ing. Barros Sierra bajo estricto sorteo, con instrucciones enérgicas a nosotros y copia al interesado directamente de la Dirección.

Las condiciones fueron de cierta manera una sorpresa:

- × Se necesitaba reunir el 50% o sea \$ 20,000/alumno, equivalentes a 8,000 Dls.
- × Se exhibirían donantes, aportaciones o rechazos, fecha, cheque y banco
- × No se aceptaría efectivo

Este proceso funcionó también en forma perfecta.

Vale la pena relatar tres experiencias de las 5 cartas que me tocaron:

Empresa Bufete Industrial cuyo gerente era el Ing. Luis Giraud. Asistí sin hacer cita previa pero la espera fue muy breve y le presenté la carta. El Ing. Giraud va a checar con su administración y 15 minutos después me dice – Ingeniero que pena con el Ing. Barros Sierra, con la Facultad y con usted, pero solo disponemos de \$ 10,000. Aquí tiene -.

Recursos Forestales no Renovables con el Ing. Aguilar y Maya. Me recibe y me dice – Ya revisé ingeniero y no tenemos partida disponible ¿le puedo pedir que venga en 15 días? Veré si consigo – Regreso puntualmente y cuando me recibe me presenta a varios funcionarios que me felicitan – Un gran logro. Cotizamos varios compañeros y empleados con lo que pudieron para apoyarlos – Me entregaron un cheque por \$ 7,856.13.

Empresa México Construcciones. Piloteador-cimentaciones. Ing. Leopoldo Farías. Oficinas en Virreyes en las Lomas de Chapultepec. Ujier en la recepción. Después de tres horas de espera me recibe y al leer la carta estalla inmediatamente - ¡Abusivos, nunca había pasado, dudo sea carta de Javier! – Asombrado le contesto – Ingeniero no se moleste, asiento con tinta que no puede – Me contesta -Pida nueva cita – cosa que hice.

De todos los detalles informábamos a la mesa directiva y con fichas breves al presidente de la G-53 Carlos Álvarez Latisnere quien lo hacía al Ing. Barros Sierra. Con respecto a lo sucedido en México Construcciones en noviembre de 1957, con el informe y la ficha correspondiente se resolvió ya no volver a la entrevista programada, sin embargo, solicité que se modificara la resolución diciendo – Yo regreso. Tengo la cita y me trató muy mal -

Todavía a mis 89 años y habiendo sido contratista y empresario por mi cuenta, no digiero la clase de “empresario” como este. Me recibe el mismo elegante ujier y me pasa a una impresionante sala de juntas con las paredes cubiertas de colmillos de elefante, animales disecados de los que recuerdo un león. un tigre y una cebrá. Ahora la espera fue de 4 y media horas y harto me despedí del ujier, quien avisó e inmediatamente salió el Ing. Farías – Ya lo pensé bien – dijo – y aunque sé que se los van a robar, aquí tiene joven ingeniero 50 pesos – Al extender el billete para entregármelo le contesté conteniéndome – Su cooperación tiene que ser con cheque a favor de la Facultad o de la

UNAM. Si gusta puede enviarlo – Me entregó de inmediato un cheque por los \$ 50 y se despidió con un – Me saluda a Javier - La G-53 quería exhibir el cheque en la pizarra de avisos con una nota alusiva pero el Ing. Barros Sierra no lo consideró conveniente.

Así a finales de 1957 ya tenía \$ 18,000 de los \$ 20,000 que debía entregar. Al informarle a mi papá, él coopera de inmediato con \$ 1,000 y Margarita, mi hermana q.e.p.d., próxima ya a casar, aporta los \$ 1,000 faltantes. Lo comento ahora con mi cuñado que vive en Ixtlán del Río, Nayarit y nos reímos muchísimo.

Es difícil describir la sensación que sentía en ese momento. Me sentía increíble, **ser uno de los pasantes de ingeniería civil de la Escuela Nacional de Ingeniería, Generación 53, UNAM, que hacen el primer viaje de prácticas con la carrera terminada a Europa.**

Viaje terrestre de la ciudad de México a Montreal, en barco de Montreal a Rotterdam, lista de países a visitar e invitaciones programadas relacionadas con nuestra profesión, y posteriormente regreso por barco desde Southampton, Inglaterra hasta Nueva York en los Estados Unidos donde termina el viaje oficialmente. En mi caso, ya que cada uno puede elegir el permanecer en Europa si quisiera a cursos o posgrados, lo diseñé del 16 de julio al 31 de octubre de 1957.

Independientemente del 50% del costo por cada alumno, como ya he comentado, debíamos disponer de recursos para gastos o gustos extraordinarios como comidas, tragos (fueron muy abundantes), variedades teatrales o recorridos especiales (algunos fueron nocturnos y hasta altas horas) y otros gastos de necesidades propias de cada uno, del que tenían que formar parte los recuerdos y regalos obligados. En este aspecto saltan de inmediato las diferencias de nuestra extracción social, ya que los hay desde muy ricos, acomodados, clase media, y sin duda estoy en la última al final y sólo llevo 1,000 dls. de mis ahorros y 1,000 dls. que he conseguido prestados de mi hermana Margarita que estaba próxima a casarse y que sacó de sus ahorros para su boda, y de la familia de Vicos, adelantando que estos préstamos, más los que obviamente salieron en el viaje de algunos de mis compañeros, fueron pagados puntualmente a mi regreso, algunos llevándolos personalmente a sus casas en la ciudad de México.

La salida es un momento mágico e inolvidable a la puerta del Palacio de Minería, las familias, padres, abuelos, hermanos, novios, amigos y curiosos. Vamos en el autobús Mercedes-Benz, rojo, con techo

de cristal panorámico y el chofer que es de la escuela el señor Villalpando. En la capilla o salón de actos nos reúnen, un breve mensaje del ingeniero Barros Sierra, una oración y la bendición a todos.

Salimos en punto a las 11 de la mañana a la carretera México Querétaro, pasando por San Juan del Río y la primera parada en Saltillo. Empezamos a organizarnos por equipos y el guitarrista hace lo propio, compra una nueva guitarra, le acompaño, la probamos y al día siguiente a probar voces, grupos y afinaciones. Raúl Borja, es de excelencia, Fernando Osuna ha estudiado sin maestro, pero canta bien. Era necesario calificar las habilidades de todos, lo cual fue bastante divertido. Llevo una pequeña libreta y comienzo a llevar una bitácora del viaje, anotando horas, lugares y eventos principales. También me sirve cuando después Raúl me delega el cuidado del dinero.

El viaje de pasantes me marca, nunca había salido de México. En nuestro autobús MBZ de la Facultad de Ingeniería recorreremos en nueve días desde nuestra salida de la ciudad de México, hasta Nueva York.

Destaco en esta etapa el manejo del agua del río Missouri de las Rocallosas al Golfo de México, sirve nueve ciudades, el impresionante conjunto de lagos limítrofes con Canadá y el gigantesco y apabullante New York que me hace sentir un ciudadano del mundo.

New York - Montreal, su gigantesco Niágara y sus cascadas. El 27 de julio salimos por el río San Lorenzo, en barco estudiantil europeo hacia Rotterdam, Holanda, arribando el 4 de agosto de 1957.

Perfectamente organizado por la directiva de la G-53 iniciamos aquí un recorrido que será de ocho países en autobús italiano: Holanda, Bélgica, el 15 de agosto llegamos a Alemania, el 28 de agosto a Austria, el día 30 a Italia, el 17 de septiembre estamos en Suiza, el 29 llegamos a España, habiendo atravesado una parte de suelo francés y la famosa Costa Azul, el 11 de octubre regresamos a Francia y el 21 de octubre de 1957 abandonamos Europa para regresar también por barco de la Cunard Line a Nueva York y luego regresar en lo que será mi primer vuelo, a México. Destaco de todos los países recorridos, el profesionalismo en la aplicación de la técnica y la ingeniería, así como la acumulación de un legado increíble de arte y belleza.

No puedo dejar de pensar en mi llegada a la ciudad de México ¿Tendré trabajo? ¿Cómo podré juntar el dinero para pagar mis deudas? Mi presupuesto para gastos fue escaso y todos mis compañeros, en

la medida de sus posibilidades me ofrecieron una serie de préstamos que pagaré a como de lugar.

Después de los cuatro días. Estamos entrando al puerto de New York. Nos recibe la estatua de la Libertad que impone con su figura y el fondo de los rascacielos de Manhattan. El Mauritania muy lentamente llega a su muelle conducido por el remolque que es de precisión cronométrica hasta los espacios de la Cunard Line. El frío es terrible y son apenas las 5:30 P.M.

El vuelo en American Airlines fue el primer vuelo de mi vida en el que todo para mí fue interesante y queriendo, pero no se pudo, ir a la cabina del piloto. Otra vez veo aquel garrotero del tren que me corría del barandal, porque quería ver los puentes, los túneles.

En el Aeropuerto estaban esperándome los papás de Vicos, doña Rafaela y don Javier, mis padres, doña Soledad y don Fernando y desde luego... Vicos. Tarde se me hacía para que me revisaran, nos vemos cristal de por medio. Está preciosa... hecha toda una mujer... muy guapa... 19 años.

Discretamente los mayores se retiran a platicar, mis amigos ya estaban por ello y el beso furtivo de Vicos me supo a gloria. Rendido me acuesto con una idea fija, mañana debo escribir el epílogo, no quiero que se me escape nada y comprobaré qué me espera. Me digo antes de dormir - jugaste un gran partido, vas ganando, pero el juego apenas empieza ¿estás listo? –

Hoy, al llegar cerca de los 90, releyendo el diario del viaje no puedo dejar de pensar con agradecimiento en quien lo facilita, el Ing. Javier Barros Sierra quien fuera miembro de ICA, director de la Facultad de Ingeniería de la UNAM, Secretario de Comunicaciones y Transportes y Rector de la UNAM.

Lo que el viaje me deja: un gran amigo, Ing. Raúl Borja Navarrete quien me requiere al Grupo ICA, mi segunda alma mater, en donde puedo ejercer amplia y retadoramente mi profesión, convertirme en un Hombre ICA y sumarme a un líder y forjador de sueños hechos realidad, el Ing. Bernardo Quintana Arriola.

Y el apoyo siempre constante de Vicos, mi alegre y dulce cómplice, sin el cual nada hubiera logrado.



---

## CAPÍTULO 8

---

### MI VIDA PROFESIONAL

#### 1ª PARTE 1957- 1959

Amanece el 1 de noviembre de 1957, he dormido muy poco y me estoy adaptando nuevamente a volver a mi casa, a mi recámara-estudio, a mi hermano y compañero de cuarto, Octavio y a mis nuevas ganas de comerme al mundo.

Doña Soledad me recibe con café caliente y mi padre, serio, expectante y preciso - Llevas 100 días de viaje Nando y llegas como si nada. Debes descansar y volver al trabajo en la S. R. H.- Mi madre, siempre pensando un paso adelante, responde - Nando a los 23 años, creo

que ya sabe lo que quiere –

Efectivamente lo sé y es necesario salir ya a encararlo. Mi camión me lleva a la Comisión Hidráulica de la Cuenca del Valle de México en las calles de Ayuntamiento, en la ciudad de México, recibíendome de inmediato el director Ing. Ignacio Sainz Ortiz en privado. En 20 minutos le hago un resumen y lo pongo al tanto de ocho países recorridos, las visitas profesionales efectuadas y como el mismo dice, creo que ha sido todo un éxito. Me comenta – Ingeniero su plaza la reemplazamos en enero del 58 con el nuevo presupuesto - Algunos de mis amigos están ahí, hacemos breves comentarios y noto un poco de envidia. Lo entiendo desde luego y entrego los modestos regalitos que les traje y... nunca regresé a esa dirección, aunque si les informé que ya estaba trabajando con el ingeniero Leonardo Zeevaert una semana después.

Lo que realmente me importa es platicar con Vicos de inmediato. Con mis cartas y postales, arriesgando algún error, la pongo al tanto. Vicos es discreta y creo que se imagina mucho más allá de lo que yo le cuento. No ha tenido contacto con nadie de la G-53, aunque conoce a varios y prefiere que yo le vaya describiendo, primero atropelladamente y después en detalle, los sucesos del viaje. Aunque en ese momento oculto el diario, este aparecerá más tarde.

Tenemos dos años de novios, y eso me hace sentir muy bien. Además de qué me siento apreciado por mi familia, en especial por doña Chole y mis hermanos felices. El papá de Vicos es un hombre muy culto, refinado que me quiere y logra enseñarme de bebidas exóticas que nunca había conocido como el whisky, el cognac, los vinos tinto y blanco, y me presenta a todos sus amigos, una camarilla similar. La que no me quiere es doña Rafaela, y después me entero de que, entre los motivos, está el que no vaya de traje a su casa.

Las visitas diarias de 8:30 a 9:30 P.M. la cual es discretamente vigilada por doña Rafaela que al principio parece que nos deja solos, pero nunca ni mucho tiempo ni a mucha distancia. Desde el principio nos damos cuenta, incluyéndonos a nosotros mismos, que somos totalmente diferentes, como también lo son nuestras familias, y el pronóstico de ambos lados es que este noviazgo no dura (JAJAJAJA....)

Atraído por mis amigos y con base en mi desempeño en la carrera, comienzo a trabajar en el despacho del Ing. Zeevaert. El jefe de proyectos es el ingeniero Heriberto Izquierdo y el gabinete encabezado

por los ingenieros Jaén y Enrique Calderón. De inmediato me integran a proyectos en ejecución como la embajada de los Estados Unidos, el banco de Comercio y uno nuevo que va iniciándose, el de Malta S.A. de la cervecería Cuauhtémoc en Orizaba, Veracruz

Termino mi última materia de la carrera. El ingeniero Escalante Portas, casi repuesto, con clases diarias, termina la materia y nos examina. En mi caso paso sin problemas el examen final. En cinco años, 50 materias, profesores y amigos entrañables llegan a su fin. Se forma un nudo en la garganta y creo que involuntariamente se me escapan algunas lágrimas.

Pero no es el fin, estaba totalmente equivocado ya que muy pronto regresaría a la ahora facultad, como profesor del seminario de Construcción en 1969, como parte del apoyo que ICA prestaba a la UNAM.

Vicos, una emoción nunca conocida es que, aparte del ser pareja y novia, tengo en ella una alegre cómplice que todo lo sabe, en todo me apoya, desde entonces hasta el tiempo que la vida nos regale.

Mi alegre cómplice, todo lo sabe ya que diario nos vemos y así nos llega la Navidad, por fin en mi casa con doña Chole y don Fernando, con mis hermanas Choco y Marga quienes reciben jóvenes y nada disimulados pretendientes. Naturalmente, después en casa de Vicos la cena de Navidad es todo un rito en ese templo que se llama comedor. Mi alegre, cómplice, está feliz... voy de traje, al cual me voy a acostumbrando hasta a llevarlo con corbata... en beneficio de doña Rafaela.

Como ya estoy trabajando, inmediatamente programo y aviso a mis compañeros que voy a pagarles todos los sábados a sus casas los préstamos que me hicieron. Reciben el reembolso con una condición, que lleve el diario manuscrito del viaje... sin comentarios.

Vicos siempre tiene un plan de fin de semana ya sea al cine, al teatro o a visitar pueblos cercanos. Su hermano, el ya ingeniero José Luis Muñoz Vega y su futura esposa Bertha Hernández, y nosotros dos, nos convertimos en un grupo inseparable.

Han pasado ya seis meses de intenso trabajo en el despacho del doctor Zeevaert. Tengo a mi cargo un grupo de calculistas y dibujantes atendiendo los proyectos que nos asignan. Es abril de 1959, cuando entra una llamada por teléfono del gran amigo Ing. Raúl Borja Navarrete con los parabienes de siempre y en unos minutos nos ac-

tualizamos. Está trabajando en Tampico con el grupo ICA describiéndolo brevemente y sugiriéndome que vaya a una entrevista con el vicepresidente, su hermano el arquitecto Ángel Borja Navarrete. Mi alegre cómplice me pregunta - ¿qué es ICA? -

Tengo la primera entrevista en el mismo mes de abril para conocernos en persona, dándome cuenta de que ya sabía de mí, tanto por su hermano como por algunos profesores y colegas. Me pide mis calificaciones y me pregunta cuánto gano y si estaría interesado en ingresar a ICA. Sin titubear, en ese momento le contesto que estoy muy contento en el despacho de calculista, con lo cual me despide muy amable y sin más comentarios. Se lo platico a Vicos como un detalle del día, entre otros tan importantes como ahorrar, ya pagué mis deudas y tengo en mente comprar mi primer coche, y empezamos a platicar ya de casarnos. Vicos es todo entusiasmo, pero no así su mamá.

Visito a mi maestro de cálculo el ingeniero Alberto Baroccio Moll quien se impresiona de que esté trabajando con su amigo el doctor Leonardo, así lo llamó, y amablemente acepta dirigir mi tesis precisamente de un proyecto de calcular un edificio en L en la ciudad de México con fuerzas horizontales obviamente, que ocasionan esfuerzos de torsión. Mi alegre cómplice, no puede creer que pueda yo con tanto... y sigue sin creerlo hasta la fecha.

Nueva llamada de Raúl quien se empeña en coordinar una nueva cita, la cual tilda de formal con el arquitecto Borja. Le estoy muy agradecido a Raúl tanto por su apoyo en este caso, como siempre lo tuve en el inolvidable viaje y mi ubicación del manejo de los recursos. Todo esto me ha abierto puertas, me ha dado muchas relaciones y me ha permitido muchas invitaciones. Al respecto de la llamada, Vicos piensa que debo de ir a ella pensando bien lo que debo de hacer.

La oficina de don Ángel está en Artes y Gabino Barrera y su sala de espera me impresiona con su actividad, pero a pesar de ello, me recibe inmediatamente y sus planteamientos son claros y concretos, cuál es mi salario, cuáles son mis responsabilidades presentes y futuras. Contesto a cada una de ellas, él hace una oferta de salario que me parece casi el mismo, pero con la oportunidad de que incremente mi capacidad y pueda progresar rápidamente. Sus palabras finales, serias, viéndonos de frente y exactas son - Con nosotros en el grupo ICA, no tendrás techo... el techo serás tú quien lo marque - Este último planteamiento es el que me decide y acepto.

El Ing. Izquierdo se sorprende cuando le informo del posible cambio y me dice -Osuna, no te vayas ya te vamos a aumentar de \$ 8.00 la hora a \$8.50 y vas a dirigir supervisión - le informa de inmediato a don Leonardo quien me llama y me dice justo lo contrario - Vaya Osuna, pruébese en una empresa joven y creciente y cuando quiera, si no le gusta, regrese con nosotros - Lo volví a ver 22 años después en un aniversario y homenaje y me dijo - Qué gusto Osuna, se lo dije, empezó muy bien y le está sirviendo - Maestros generosos, sabios que dejan huella. Vicos, mi alegre cómplice, pensó que esto representaba un aumento de dinero, colocación y confort y de inmediato se dio cuenta de lo que realmente significaba: salía a trabajar de madrugada y ella lo veía porque éramos vecinos, nunca tenía tiempo de ir a comer, a veces y progresivamente más seguido ya no la visitaba a las 8:30 como antes. El único día era los sábados y algunas veces tampoco. En ambas casas empezaron a pensar que había problemas entre Vicos y yo. Doña Chole creo que entiende y mi padre como siempre observa. Doña Rafaela creo que le preguntó a Vicos, pero ella estaba tranquila.

Comienzo a trabajar en ICA. Me presento a las 8:00 de la mañana en las oficinas de las obras del Conjunto Social Unidad Independencia del Seguro Social. me recibe un auxiliar de la Superintendencia de Construcciones, Conducciones y Pavimentos SA (CYP) /división construcción urbana/Grupo ICA. De inmediato me indica el ingeniero Juárez - Te recomiendan como estructurista, por lo pronto te haces cargo del paso a desnivel para peatones subterráneo con cargas superficiales de tránsito mediano - me lleva al frente y se despide, dejándome con los trabajadores.

A riesgo de ser repetitivo en algunos párrafos de esta crónica, recomiendo a mis amables lectores ver en la página web de Los Cinco, artículos publicados antes de iniciar formalmente la redacción de estas crónicas y que abundan en lo escrito en el texto que están leyendo:

<https://loscinco.mx/una-vision-de-la-ingenieria-civil-iii/>

<https://loscinco.mx/una-vision-de-la-ingenieria-civil-iv/>

Quiero dejar patente mi agradecimiento al Grupo Los Cinco por permitirme la publicación de las reflexiones y relatos sobre mi trabajo y experiencias plasmadas en estos artículos con videos relativos publicados en su web y que he entregado a

mis hijos en memorias digitales el fin del año 2023. Adelante haré referencia a otros artículos publicados de la misma manera.

El sobrestante, el Sr. Montalvo, un hombre de cierta edad me pregunta textualmente

- Para una excavación de 12 m de longitud, 3 m de ancho y 2.70 de altura ¿qué máquina uso? - detecto de inmediato que me está probando a ver qué clase de experiencia tengo.

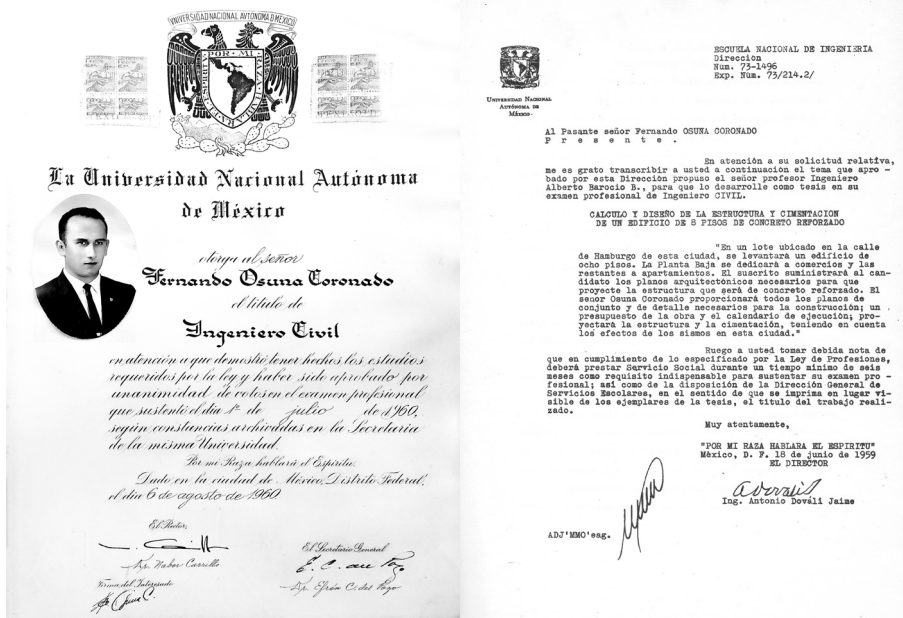
Le contesto - Veamos el tipo y resistencia del terreno, use usted una retroexcavadora hidráulica con capacidad de corte, mediana y si hay presencia de agua en sentido contrario al escurrimiento - el maestro Montalvo me dice sonriendo - Soy socio de ICA, usted sí sabe. Estoy a sus órdenes ingeniero –

Desde ese momento, a 30 minutos de haber ingresado al trabajo me doy cuenta de que no es lo que yo había esperado encontrar en una empresa con el renombre de ICA. En una semana se hizo patente el avance con el procedimiento que indiqué, el calculista externo está identificado conmigo ya que viene del equipo de Zeevaert. El gerente de obras de CYP era el ingeniero Juan Manuel Zurita Sosa a quien me le presenté sin conocerlo, a semana y media de iniciar el paso a desnivel, es un hombre como de 40 años. Me recibe con saludos y presentándonos le digo - Ingeniero tengo semana y media de haber ingresado y me permito notificarle que no me interesa este trabajo, no es lo que entendí que me ofreció el arquitecto Borja - Su reacción fue de sorpresa inmediata y me preguntó que quién era y cuándo había iniciado el trabajo. Le di un rápido resumen de mi escolaridad y concluí diciéndole que me regresaba al despacho del doctor Zeevaert. Me contestó diciendo que cobrara la primera quincena y que luego hablaríamos. Todos los días ya sea personalmente o por teléfono le comentaba a Vicos que el trabajo no me estaba gustando, ya que no eran organizados y los jefes de obra no tenían una dirección de unidad. Le comenté que cobraría mi quincena y me regresaría a dónde estaba trabajando antes. El sexto sentido siempre ha sido una cualidad de Vicos por lo que me dijo – Espera, no te precipites –

De estar en un rincón con una mesita, a los 15 días sin aviso alguno, me entregan un escritorio, radio para comunicarme a toda la obra y se presenta el Ing. Julio Rodríguez, Superintendente, un buen administrador, pero mal ingeniero y a quien identifiqué instantáneamente como alguien que no sería mi amigo.

Me llama el gerente, Ing. Juan Manuel Zurita y me dice - Ya me informé con Ángel y te haces cargo de las estructuras, todos los muros de contención, cisternas del conjunto, canalizaciones, etc. – Ante esa responsabilidad, que equivale a hacerme responsable de gran parte de la obra, le contesto - Le presentaré a usted la organización como la entiendo, seleccionaré la ingeniería – Él afirma - Hablamos en un mes – Obviamente me quedé trabajando en la empresa ante el nuevo panorama de las responsabilidades que me estaban asignando.

Me extiendo en estos detalles porque en estos inicios de mi trabajo en la empresa actué en forma instintiva, conocí la organización de la obra, despedí a recomendados y atraje talento del equipo que había conocido en el despacho del Dr. Zeevaert para mejorar mi personal y formar mi equipo.



## CAPÍTULO 9

### MI VIDA PROFESIONAL

#### 2ª PARTE 1959 - 1963

Año y medio después, en diciembre de 1959 estábamos entregando la obra para ser inaugurada por el entonces presidente Adolfo López Mateos. En este transcurso me habían casi doblado el sueldo, ya que, de 1,000 pesos mensuales, me estaban pagando 1,800 pesos y como encargado de frente tenía categoría firme de jefe de obra, muy importante en ICA. Los contactos internos, tanto como los externos, en cuanto a proyectistas, calculistas, discusión de precios unitarios, supervisión y laboratorios estaban en áreas organizadas. En las visitas y recorridos de alto nivel del IMSS con el licenciado Benito Coquet, con Alejandro Prieto Posadas y César Lagner siempre estaba yo incluido y hasta cierto punto extrañado dada mi poca experiencia, de que se

trataran temas delicados en mi presencia. En ICA todo se sabía.

En la entrega política de la obra, al final me llamó el ingeniero Zurita y me dijo – Fernando, el grupo ICA está entregando esta obra y quiero presentarte al ingeniero Bernardo Quintana a quien he enterado del año y medio de trabajo que llevas - El ingeniero Quintana me saludó solo con una frase - Estoy enterado por Ángel y Juan Manuel de tu trabajo, ya nos veremos más adelante –

Entero a Vicos y obviamente estamos felices, ya que comenzamos a tener ahorros, estoy a ratos haciendo mi tesis, la escuela ya me va a dar fecha y empezamos eufóricamente a pensar en casarnos ¿lo guardamos en secreto? Sí, creo que será mejor hasta que tengamos las decisiones mejor armadas.

Con estimaciones terminadas, entrega de obra, funcionamiento, ya para abril de 1960 habíamos terminado “El Batán” nombre original de esta hacienda que hoy se llama San Jerónimo. En plena celebración, lo recuerdo perfectamente, me llaman Ángel y Juan Manuel, me hablan de tú y me invitan a hacerlo de la misma forma. No entendí el por qué se daba esta situación y tardé un poco en descifrarlo, porque cuando en ICA te tenían para un cometido mayor, ese tratamiento era uno de los signos: - Osuna le piden un favor urgente a ICA, elaborar simultáneamente 6,000 postes de concreto para empresas eléctricas en 14 ciudades del país. El cargo es de superintendente y es todo un reto ya que ninguna empresa lo ha aceptado –

Capté que el reto era muy serio, de Chihuahua capital hasta Salvatierra en Guanajuato. Me organicé de inmediato, al norte en Durango y al centro en San Luis Potosí con 2 jefes de obra. Talento 100% experimentado en “El Batán” con los ingenieros Enrique Beltrán Nolasco y Jorge Huerta. Teníamos que hacer diseño de cimbras metálicas, investigación de agregados zona por zona. Muy importante fue esta exigencia de esfuerzo, sin darme cuenta, me observaban para un cercano futuro en el grupo ICA.

A Vicos estaba sin poder verla normalmente, ya que venía a ciudad de México solamente los fines de semana y no siempre. Creí salvar la seriedad del noviazgo proponiéndole formalmente matrimonio ya que la UNAM y la Facultad de Ingeniería me dan fecha de examen profesional el 1º de junio de 1960.

La exigencia de entregas a empresas eléctricas, distancias, trabajos no difíciles, pero sí cuidadosos, ahora de lleno en la administración

y el programa cerrado de ejecución de obras en un año, de abril de 1960 a marzo de 1961 se está complicando y empresas eléctricas estaba ampliando el contrato. En diciembre de 1960 en las navidades eufórico con el grupo ICA, con nuevo aumento salarial, pero con continuas ausencias en mi noviazgo por no poder estar con Vicos por lo que creo necesario que debo equilibrarlo proponiendo fecha Vicos para casarnos el 29 de abril de 1961.

Vicos acepta de inmediato. Hablo con mis padres y me sorprende doña Chole que lo toma muy en serio y se pone pensativa, don Fernando por contrario se muestra encantado y fija fecha para pedirla. Cena, canciones, piano... Vicos fue pedida y concedida. Teníamos ahorros a pesar de mi imprudencia, ya que había comprado mi primer coche nuevito en enero, un Volkswagen 1961 que yo había pedido pagar en abonos. Javier López Rodríguez, el popular Chabelo mi condiscípulo, había pagado de contado el mismo coche. Nos vimos en la concesionaria y Javier amablemente me lo cedió.

La obra se complica, empresas eléctricas necesita 2,000 postes adicionales en ciudades críticas, San Luis Potosí, Durango, Aguascalientes por lo que ya no tengo tiempo de venir a México. Mis visitas son ya cada 15 días y cometo en febrero de 1961 uno de los errores más grandes de mi vida: sin pensarlo detenidamente aviso a Vicos que posponemos la boda hasta terminar este contrato. Sube a la recámara de su casa, baja y me entrega todas mis cosas: dinero, cartas, regalos y textualmente me dice - Si en 6 meses quieres realizar la boda y estoy libre, así será, de lo contrario cada quien su vida - El rompimiento fue seco, brutal, me sacudió ya que, con el trabajo en la obra, todos los preparativos los había hecho Vicos. Estábamos solos en la sala de su casa, se abrió un tenso momento que se alargaba ya que no sabía qué contestar. Creo que ambos guardamos un silencio que se me antojó eterno y y al fin pude decirle - Vicos hice contigo un compromiso y tú eres más importante que cualquiera que pudiera tener profesionalmente, nos casamos el 29 de abril como habíamos dicho -

La reacción de Vicos que fue seca, seria y directa en ese momento, desde entonces y hasta hoy en 2024 me hace valorar y tener que aceptar que cometí un error repetidas veces a lo largo de mi vida al tener que escoger entre el trabajo y la familia. Desde jóvenes me ha sido difícil equilibrarlo. Vicos en cambio nunca ha tenido un titubeo... la familia siempre es por delante.

Agregué – Vicos, viajo permanentemente y por lo menos todo este año, todo 1961 voy a tener que hacerlo constantemente – Sin pensarlo me contestó – Nando, a donde quiera que vayas, en lo que sea, a la hora que sea, iré contigo –



Ella y su mamá prácticamente solas prepararon todo lo necesario: iglesia, ceremonia, invitados y el minúsculo condominio en Unión No. 131 - 305 Colonia Escandón, elegido por mí casi enfrente del conjunto ICA en calle Minería.

Boda modesta pero muy decorosa, a la que acudieron todos nuestros amigos y familiares haciendo todo tipo de deseos y preguntas: - ¿dónde será la Luna de miel? - Vamos a Pátzcuaro por 3 días –

El martes el 2 de mayo de 1961 tenía que iniciar la producción en Zacatecas y Vicos se quedó en casa de su mamá. Eso se repitió en 2 o 3 ocasiones hasta que doña Rafaela puso orden: - Te casaste para estar con tu marido - Vicos nuevamente puso orden familiar y se mostró encantada de viajar en autobús, ferrocarril, camioneta... *Para mí fue una experiencia que tuvo de todo, incluso, recuerdo bien, emprendimos un viaje largo y sin dinero, Fernando esperaba encontrar, llegando a la siguiente etapa al administrativo que le daría dinero, al no encontrarlo seguimos el viaje. El autobús hacía paradas y los pasajeros compraban diversos bocadillos o antojitos y nosotros como chinitos mirando. Al llegar a nuestro destino ya teníamos 24 horas sin comer, Fernando encontró a quien debía pero como ya era de noche solo pudieron encontrar tortas que comimos en la cama. Nos supieron deliciosas. En otra ocasión tuve que quedarme casi un mes de Ixtlán del Río con su hermana Margarita, conociendo a toda su familia... Chihuahua, Camargo, Durango, San Luis Potosí, León, Aguascalientes... En ICA sorprendidos y más mis ingenieros y administradores de obra.*

1961 pasó volando y llegó la oportunidad de mi vida el 20 de noviembre (a propósito, día patrio) al llamarme el ingeniero Saturnino Suárez

a San Luis Potosí - Te necesitamos en Querétaro mañana mismo a las 9 de la mañana. Viajé en camión toda la noche para poder llegar a tiempo y conseguir un taxi que me llevara por caminos de tierra, desconocidos por el propio taxista, a un terreno agrícola en donde me encontré a un grupo de señores muy trajeados en los que voy reconociendo al Ing. Bernardo Quintana Arrijoja, al Ing. Saturnino Suárez, al Arq. Ángel Borja y me presentan al gobernador del Estado de Querétaro, Ing. Manuel González de Cossío, quien al presentarme como responsable de las obras, pregunta – Bernardo ¿este joven va a vivir aquí, encargado de la obra? – Ante la respuesta afirmativa, se dirige a mi – Mira Fernando Osuna, nos hablamos de tu... porque me vas a necesitar –



El Ing. Saturnino Suárez informa que iniciamos el 1º de febrero la obra, tres naves industriales techadas de 10,000 m<sup>2</sup> con patios de maniobras de 6,000 m<sup>2</sup>, las cuales deberán entregarse terminadas en octubre de 1962. Tuve que comenzar por desarrollar el proyecto estructural para lo que recurrí al Ing. Carlos Escalante Portas, de quien en ese momento no sabía, era exsocio fundador de ICA.

Tiempo después me doy cuenta de que esos 10 meses, de noviembre de 1961 a octubre de 1962, estuve estrechamente vigilado técnica y administrativamente con reacciones de alto nivel respectivamente, conocimiento en pre y postensado, instalación y ejecución de elementos estructurales, inspecciones a todo nivel: contable, administrativa y bancaria y adicionalmente muy importante, recibir visitas muy importantes de don Bernardo Quintana, Fidel Velázquez, Raúl Salinas de Gortari padre, CGT empresa que posee patentes francesas, incluso las de los trenes para el Metro.

Me iba a pie a la obra para no distraer una camioneta, desde las 7:00 de la mañana para recibir empleados y trabajadores a las 8, checar almacenes, talleres de acero, cimbras, preparar temario de orden del día con ingenieros experimentados. Comer en la obra y a veces alcanzar a Vicos en el Hotel del Marqués en avenida Universidad y

Madero. Ahí nos hospedamos para vivir y comer de marzo a junio, ambos por 800 pesos al mes. Ganaba 2,000 pesos mensuales hasta el nacimiento de nuestra primera hija, Victoria Eugenia.

*Mi viaje a Querétaro fue también una llamada más al orden de doña Rafaela, mi madre, porque me estaba quedando con ella, cerrando mi apartamentito cuando el lunes Fernando se iba a Querétaro. Para irme, Fernando me puso mil pretextos sobre la incomodidad de vivir en un campamento con los trabajadores, pero ante lo inevitable de mi postura nos fuimos. Antes de llegar fui sabiendo que “el campamento” era el Hotel del Marqués, que jugaba ping pong con una niña y otros detalles. La niña era toda una mujer y no la pasamos tan mal en “el campamento”.*

Hago un pequeño paréntesis en mi relato. En estos meses de mi primera obra importante y los que llegan hasta marzo de 1963 en que me hacen socio A del grupo ICA, son cruciales en mi carrera. Vicos me acompaña en Querétaro ya embarazada de nuestra primera hija. Cuando llega a término, estoy en la parte más delicada de hacer las trabes carril, claves en la obra, cuando una mañana me dice que ya teníamos que ir al hospital. Al principio no le creo, pero ante los síntomas la llevo a la 6 de la mañana al sanatorio y viendo el doctor mis ansias, me dice que me vaya a trabajar y que ellos cuidarán de Vicos y el parto que se viene. Estoy desesperado por las trabes carril y cuando regreso me encuentro con que mi primera hija había nacido a las 11 de la mañana y Vicos estaba sola entre enfermeras y doctores.

*Yo no recuerdo que el doctor le hubiera dicho que me dejara. Él se va y llama a mi mamá, quien estaba en México, para avisarle que ya estaba para dar a luz y mi mamá se vino para acompañarme, pero cuando ellos llegaron, por un lado mi mamá y por el otro Fernando, yo ya estaba acostada con mi hija. A mi mamá le molestaban estas actitudes de Fernando porque le daba más importancia a sus obras que a mí. Estar convencida de su cariño me ha llevado a pensar con el tiempo, que las obras eran importantes, pero que había una gran dosis de miedo a enfrentar situaciones que quedaban fuera de su control y no estar seguro de que hacer para aliviar mis dolores. Afortunadamente, entre mi buena salud y mi resistencia para no quejarme, me permitieron salir delante de esos trances.*

El valor y la fuerza de Vicos me hicieron inconsciente mucho tiempo. Esto lo considero una lección de vida que deseo transmitir.

Valoré equivocadamente mi actuación familiar por estar presuntamente bajo intensa presión de la obra o sobre evaluarla y dejar como un hecho natural el crecimiento de mis hijos como una responsabilidad de Vicos, pensando que mi papel se circunscribía a ser un eficiente proveedor. El nacimiento de mis hijos y su crecimiento, sus amistades, ajustes escolares, calificaciones, honores, diplomas, actos de premiación, los cuales atendió siempre Vicos mi alegre cómplice, en ese momento lo creía natural y por eso, así he actuado durante



la niñez y adolescencia de mis cuatro hijos. A Vicos le informaban, corregía, asistía a juntas, premiaba, castigaba y me informaba y yo contestaba - Que no les falte nada, busquen su porvenir en el estudio y amplíen su conocimiento con maestrías, doctorados o especializaciones, que corren por mi cuenta – Hoy entiendo que ser un eficiente proveedor probablemente no fue suficiente y que debí ser más equilibrado al fijar mis prioridades.

Hoy mis cuatro hijos con 62, 60, 55 y 53 años aprueban y agradecen cálidamente y con amplia confianza a su madre, mi alegre cómplice. Ante las circunstancias de la permanencia en el extranjero de 2 de mis cuatro hijos y 7 de mis 8 nietos, trato de estar cerca y ser más cálido en un esfuerzo que, a Vicos se le da natural y hasta íntimamente ahora que ya tenemos 2 bisnietos.

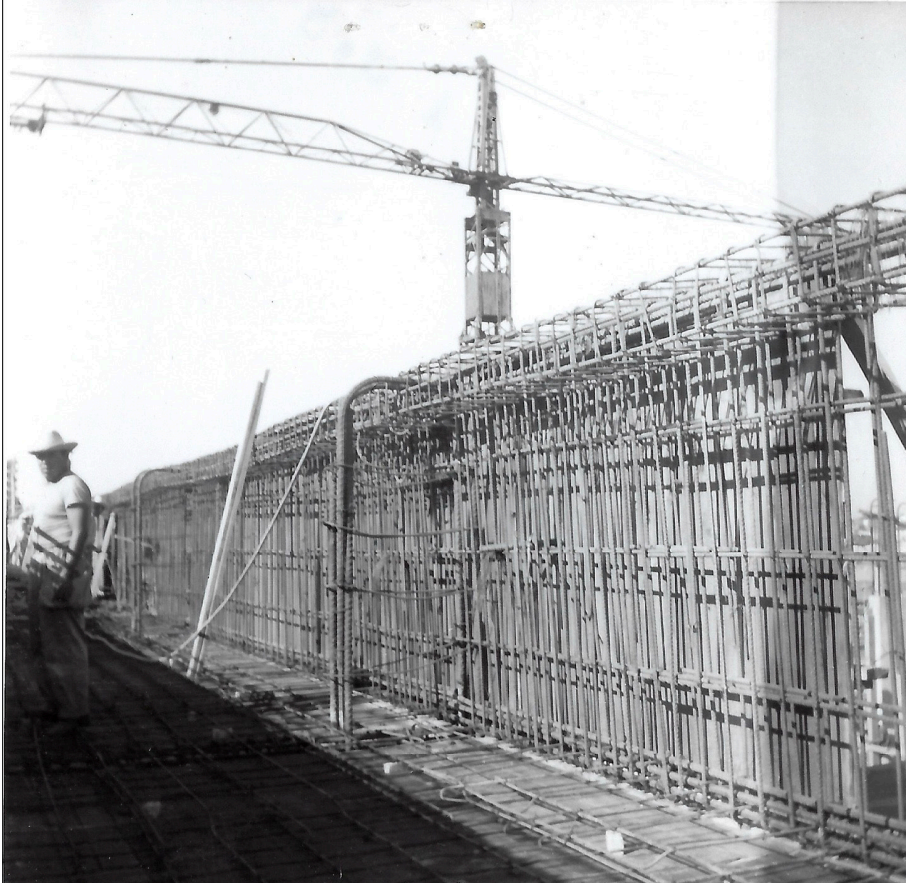
El 15 de enero de 1963 tengo 28 años, he terminado Industria del Hierro, que actualmente son oficinas ejecutivas, talleres y almacenes de Telmex e inmediatamente me ordenaron construir Linkbelt Speeder Mexicana para el armado en Querétaro de las grúas LB 98, LB 108 y grúas torre. El programa es de 5 meses porque lo inaugurará el 15 de mayo el presidente López Mateos.

La inauguración de Industria del Hierro y su inicio de trabajos fueron un evento internacional e inmediatamente me llama a PREMESA, la fábrica de pre y postensados del Grupo ICA, el Ing. Francisco Robles con el Ing. José María Rioobo. La planta de Linkbelt será totalmente prefabricada con piezas estructurales de PREMESA, columnas, traves

carril, traveses de techumbre con claros de 24.50 m, losetas de techo, concentrándome tres días en la ciudad de México para programar la fabricación, montaje y puesta en marcha. Inicio de inmediato, lo único hecho en obra son zapatas y en paralelo habilito talleres de fabricación en obra.

Una vorágine de trabajos simultáneos, recibimos visitas de improviso de otras obras, Infiernillo, ferrocarril Chihuahua-Pacífico, Presa Chicoasen y sus brillantísimos gerentes, los Ings. Noreña, Ruiz Fernández, Quintana Isaac, López de la Vega. El programa está extremadamente apretado y es necesario trabajar los domingos como días normales. Uno de ellos, todavía en enero, a las 8:30 am llega Don Bernardo sin previo aviso con tres vicepresidentes y cuando me ve, me dice sorprendido - Osuna es domingo, yo vine a un evento ayer con el gobernador. No esperaba encontrarte hoy – Don Bernardo, desde que arrancamos trabajamos los domingos. Vea el programa, es muy crítico – Sin más comentarios se regresa a México.

Dos meses después el secretario del Consejo de ICA, el Ing. Raúl Quiroz Cuarón envía a mi domicilio, todavía rentado y con mi hija de 7 meses, una carta en la que a nombre de los miembros me informaba que estudiaban la invitación de hacerme socio. Lo anterior lo oficializaron el primero de marzo de 1963 entregándome 44 acciones de 1,000 pesos cada una. Felicitaciones y alegría de muchos... envidias que cobrarían años después algunos. En diciembre de 1963 di mi primer informe público en el Teatro de los Insurgentes en la Ciudad de México, a los socios A, B y C.



---

## CAPÍTULO 10

---

### MI VIDA PROFESIONAL

#### 3ª PARTE 1963 - 1971

La presión, independencia, libertad de movimientos, contratación, sueldo triplicado, mi primera casa en Querétaro en Toribio Benavente No 14 en la Colonia Cimatario en 1964, la tercera fábrica de Compacto-Huber y el conjunto cultural, social y deportivo del Instituto Mexi-

cano del Seguro Social en Querétaro con muchos de mis amigos, con quienes inicié en la unidad Independencia en 1959.

Vicos siempre atenta y diligente ahora que viene nuestro segundo hijo. Tenemos eventos sociales propios de ICA y amistades de alto compromiso político... todo se sabía en ICA.

*Afortunadamente pude hacerme un buen ambiente en Querétaro. Desarrollé una excelente amistad con Tere Calzada, Carmina Pesquera y Lupita Urquiza y con sus esposos hacíamos reuniones muy agradables, al margen de situaciones políticas y poniendo cada una lo que podía, organizábamos comidas animadas con la guitarra de Fernando.*

Con Viquitos, mi primera hija, no estuve en el parto por atención a las trabes carril de 1.80 metros de peralte que colábamos en ese momento. Con Mónica, mi segunda hija, ahora, se presenta una conferencia de pizarrón con prensa local lo que me impide estar presente nuevamente.

En 1965 soy el superintendente general de Obras Querétaro que incluye además de construcción, obras de urbanización, hidráulicas de captación y drenaje a la conurbación en que se está convirtiendo Querétaro. Hay movimiento de socios A muy importante en la Ciudad de México y como resultado, de un director general competente pero muy lejano, tengo ahora, compromiso ICA, a uno francamente incompetente, Jorge Corral, creo que ingeniero militar. Por necesidad del grupo ICA en apoyo a una filial, me ordenan construir en Guadalajara, Jalisco una planta industrial para suizos, CIBA de México SA, productos medicinales.

Ahora una estructura de concreto con techumbre de cascarones de concreto, de las que ya había realizado una para el estadio de fútbol en Querétaro, es un proyecto del arquitecto Félix Candela y supervisión



suizo-mexicana. Está en Atequiza, Jalisco a 48 km de la capital. Como tuvimos que trasladarnos familiarmente, Vicos se adapta feliz y rápida-

mente. Mis hijas de 3 años y 1 año, de las cuales Viquitos sigue los mismos pasos del padre, la llevan a un kínder y no quiere salir de él, demandando que le enseñen más cosas a pesar de que las clases habían terminado. Curiosamente aquí si sentimos, hablo en plural, que somos una familia que convive y se comunica. La ciudad es muy grande y muy diferente a Querétaro, lo cual extrañamente nos une mucho más.

La obra es un éxito en cumplimiento, calidad y resultados económicos y que no son para mí porque hay un gerente general, el ingeniero Ramón Escutia Marín que se mueve rápidamente en Ciudad de Mé-



xico en altos niveles de ICA para retenerme. No acepto y de inmediato meto a CYP Querétaro Superintendencia Gral. a un concurso de la Secretaría de Comunicaciones y Transportes para 68 estructuras de puentes y pasos a desnivel en la ahora autopista México Querétaro de cuatro carriles de circulación. Lo ganamos a 2% del segundo lugar. Una sorpresa en ICA, por

lo reñido analizando la oferta de programa. Se afianza mi regreso a Querétaro ya que también me buscaban en la Ciudad de México para construcción internacional con la cual ICA había iniciado en Colombia y El Salvador.

Para las obras de la autopista, dos grandes compañeros superintendentes B, los ingenieros Tajonar y Vázquez Toledo nuevamente en áreas de responsabilidad y el suscrito recorriendo obra a obra, juntas con constructoras vecinas, COCONAL y CYEMSA excelentes relaciones que me llevan en 1985 a la vicepresidencia de la CNIC.

De junio de 1965 a noviembre de 1966 terminamos las obras de la carretera. Dos veces estoy a punto de fallecer por explosivos en cortes de carretera por problemas en los avisos de explosión y el

volkswagen falla con pérdida total del parabrisas en la carretera. Se hacen grandes contactos con autoridades, el ingeniero Froilán Vargas Gómez futuro secretario de la SCT y el ingeniero Óscar de Buen Rickarday, hijo de mi maestro. El éxito en resultados es excelente lo que ahora es crucial como socio ya que he venido creciendo de 1963 a 64, a 65 y este 1966. Siempre han sido años de vacas gordas, aunque seguramente vendrán vacas flacas pero me siento socio de verdad y Vicos siempre dice y pregunta - ¿Cuándo se cobran las acciones? – Hacemos nuevas amistades a nivel personal, empresarial, político o de parejas... Vicos abre todas las puertas.

A fines de 1966 vamos terminando el contrato de puentes y pasos a desnivel de la carretera México Querétaro, aunque la SCT nos ordena obras adicionales en los extremos de la autopista, pasos peatonales en el Estado de México en Cuautitlán y Cd. Satélite y el entronque de la Querétaro Celaya. Este mismo año se están cerrando estimaciones y valuación de contratos de nuestra superintendencia cuando en plenas Navidades nos llega el llamado urgente a nuestras oficinas centrales en la Cd. de México, recoger instrucciones políticas, explicación de la obra y fecha definida de antemano de la inauguración, el 15 de mayo de 1967 del monumento a Juárez conmemorando el centenario de la Restauración de la República Mexicana.

Con el afán de no ser repetitivo y aprovechar lo ya hecho, mis amables lectores podrán encontrar en la página web del Grupo Los Cinco

<https://loscinco.mx/el-gigante-juarez/>

la descripción detallada, los retos que se vencieron y como alcanzamos un nuevo orgullo para el Grupo ICA, para nuestros técnicos, constructores y proyectistas, como ustedes pueden ver en el artículo titulado El Gigante Juárez.

La Superintendencia General de Obras Querétaro a mi cargo, ordena una profunda revisión administrativa y auditoría externa para determinar la sanidad del balance, haciendo notar como tema más importante el de los activos, la relación entre obra ejecutada, estimada, cobrada, por estimar y sus valores hasta septiembre de 1967, en la que la auditoría externa calificó de sanos con resultados firmes e inclusive poco mejorables.

En septiembre de 1967 en la ciudad de México, el presidente Díaz Ordaz, el regente de la capital, Corona del Rosal y don Bernardo Quintana Arrijo oficialmente dan el arranque a las obras del Metro, cuya

investigación, trazo, diseño y especificaciones había estudiado el Grupo ICA por 10 años.

También en la página web del Grupo Los Cinco, generosamente han permitido a este relator hacer reseñas correspondientes a ingenieros, arquitectos, estructuristas, especialistas en geotecnia y geofísica de suelos que varían radicalmente a veces, de rocosos, firmes y lacustres hoy densamente poblados que audaz pero cuidadosamente analizamos, estudiamos, aplicando disciplinas y rigor técnico para lograr la construcción, operación y movilización hasta 5 millones de pasajeros por día. A un gran puñado de profesionistas, directivos y ejecutores tuve el privilegio de sumarme a partir de octubre de 1967 a noviembre de 1970 con el cargo de Jefe de Superintendentes. Encontrarán más detalles en la web de Los Cinco sobre el trabajo de la primera etapa de 40 meses y 46 km:

<https://loscinco.mx/el-metro-de-la-cdmx/>

<https://loscinco.mx/el-metro-de-la-cdmx-2/>

Vicos nunca deja de ser mi alegre cómplice, siempre a mi lado, observando, analizando y protegiendo nuestro entorno. En Querétaro la llega a adorar su grupo de amigas con quienes impulsa un negocio que emprenden de bolsos de lujo para damas. Además, sus hijas, el bebé y yo somos el objeto de sus cuidados como niñas de sus ojos.



Las dos pequeñas, Viquitos y Mónica tienen 5 y 3 años cuando salimos de Querétaro a fines de 1967. Las ha enseñado con amoroso apoyo y desde esa edad y creo que hasta la fecha les dice – Su padre va por delante, aunque lo vean poco. Nos quiere mucho... a su estilo –

Comienza 1968 y nosotros estamos en Ciudad Satélite, en Bulevares, frente a las icónicas torres en donde se adapta rápidamente una

pequeña casa y compra del terreno adjunto en esquina con excelentes colegios particulares por una convicción que compartimos: la mejor educación posible sin importar lo que cueste. Esta convicción sigue hasta la fecha y ha pasado, está pasando y estoy seguro de que pasará a la cuarta generación: bisnietos bien preparados.

*En este período nace mi hijo Fernando en 1969. Su padre, para variar no está presente, ya que, aunque estaba trabajando en el Metro, seguía atendiendo obras en Querétaro y Salamanca. Le avisan de inmediato y no sé si porque ya éramos muy conocidos o porque él lo pregona por ser el varón, pero me vi inundada de flores y regalos.*

La obra del Metro es absorbente y Fernando Osuna es absorbido por ella. Ya se usan radio en los coches, oficinas y obras. Nos impulsan a trabajar en dos turnos de 10 horas cada uno, cuatro horas de preparación, medición, reuniones, recorridos detallados, supervisión oficial muy profesional y somos capaces de producir un metro de Metro al día por superintendencia, o sea un kilómetro de Metro al mes incluyendo la construcción de la estación correspondiente, lo que nos lleva a ser un récord mundial, sin modestia y sin exageración.

A finales de 1968, no puedo dejar de mencionarlo, la productividad, competitividad y eficiencia mostradas y mencionadas en los informes en el Teatro de los Insurgentes hace que días después, al llegar a mi escritorio en el gabinete de Minería, 7 u 8 compañeros me aplauden y abrazan. Me extraña, no es mi cumpleaños ni es día de fiesta ¿qué pasa? – Nos acaban de informar de honorarios y salarios que, a 5 años de ser socio, tienes en acciones un millón de pesos – Nunca he sido, no soy, ni me siento rico y menos ostentoso. Contesté un poco cohibido – Ojalá que siempre sigamos progresando, que haya oportunidades y trabajo. Los socios, creo, son para ganar y perder – Alguien de los que me aplaudió, lo recordó en 1976 durante el gobierno de Luis Echeverría Álvarez cuando con su gobierno socializante y la devaluación del peso, tuvimos pérdidas en el Grupo con el país en riesgo de pobreza extrema.

La línea 1 del Metro, 100% subterránea en suelos lacustres consolidados fue inaugurada en un año y tenemos el orgullo que hasta la fecha esté exactamente como se analizó.

De 1969 a 1970 las superintendencias de ICA que están trabajando en la construcción del Metro están muy bien organizadas y la expe-

riencia adquirida se aplicó en las líneas 2 y 3 en lo que fue la primera etapa del sistema de transporte. Arriban los 300 carros de estas líneas y para el mes de noviembre de 1970 están funcionando. Todo es alegría, sorpresas y adaptación increíble por parte de la población de la ciudad capital, la que rápidamente se adapta a la operación del Metro usándolo sin dudas ni problemas, cambiando de línea en las estaciones de correspondencia y lo increíble es ver a los niños, nuestros niños, como suben y bajan por las escaleras eléctricas y están fascinados con los trenes del transporte. Pero tal como nos lo aconsejaron los franceses años atrás debíamos de continuar sin parar la construcción del metro, ya que debe ser una obra continua en la que, aún en los peores momentos y aunque se construya muy poco, la obra debe continuarse, para lo cual nos recomendaban disponer de presupuestos y nunca obligarnos a cumplir con fechas terminales que resulten fatales para la construcción.

Consejos de oro de los que no hicimos caso. El 1º de octubre de 1970 toma posesión el nuevo presidente de la República, licenciado Luis Echeverría Álvarez quien sostiene una ideología más de izquierda, de tipo socializante y por lo tanto orientada hacia la obra pública en beneficio de las clases marginadas, por lo que ordenan la suspensión de las obras del Metro. Nuestras superintendencias, el equipo humano consistente en obreros, administrativos y operativos se dispersa para dedicarnos a otro tipo de obra, obra “directamente” para el pueblo. ¿Acaso el Metro no lo es?

Nuestra organización se reorienta de inmediato, entre 1971 y 1972 a la urbanización de Cuautitlán Izcalli, iniciando las primeras 1,000 casas de interés social con un gran equipo de construcción y estrechamente vigilado personalmente por don Bernardo, quien lo encauza.

*Mi hija Alejandra nace en 1971. De mis cuatro hijos, es al único alumbramiento en el que estuvo presente Fernando, bueno, afuera esperando. Como creo, el miedo se le va pasando y a lo mejor ya no es necesario salir de prisa a las obras.*



---

## CAPÍTULO 11

---

### MI VIDA PROFESIONAL

#### 4ª PARTE 1971 - 1984

En este momento me presentan un dilema muy retador: - Osuna, eres el superintendente general que está manejando recursos muy importantes del Grupo. Te proponemos elegir entre dos alternativas, continuar este sexenio en esta obra o encargarte de la gerencia general de IASA Acapulco para manejar tanto obra pública como obra privada. Piénsalo – Sin titubear acepté de inmediato la gerencia general. Fue en todos sentidos un cambio total.

Este lapso que fue de 1972 a 1978, hasta dos años después de terminado el sexenio del Lic. Echeverría, fue mi colocación definitiva en el Grupo ICA. Tenía dentro del grupo trato directo con el presidente,

los vicepresidentes, directores y en el ámbito externo, con políticos, muchos de ellos provenientes de la iniciativa privada que me facilitaron contactos y me abrieron otros escenarios que me resultaron de suma utilidad cuando a fines de 1984 salí de ICA y que me han durado hasta la fecha.

Vicos, mi alegre cómplice es como siempre futurista y realista, con hijos ya de 10, 8 y 3 años en plena educación, también cultiva nuestras relaciones sociales, familiares y hasta políticas ya que nos seguían ofreciendo alternativas de trabajo en Querétaro hasta por parte del futuro gobernador. Vicos me acompaña a Acapulco, instala y monta un apartamento propio de ICA, pero decide que la familia se quede en la ciudad de México, en Cd. Satélite, mientras yo me comprometía a organizar la gerencia de IASA Acapulco de martes a viernes.

Es increíble como sorteamos esos seis años. Mi posición de socio A y el crecimiento que logramos en IASA consolidó mi situación y la confianza que se me otorgó. Con Vicos y su versatilidad para manejar nos entre la ciudad de México y la gerencia general en Acapulco nos permitió pasar una prueba de fuego, de la que salimos triunfantes.

*Cuando las cosas deben salir mejor, un excelente hospital con todos los servicios es cuando se tuercen y sobreviene lo inesperado. El médico no aparecía y las cosas se complican. Me operan, pero la pequeña María no se logra salvar. Fernando enfrenta inútilmente a los médicos. Quedo mal de diversas situaciones y un mes después, sin el conocimiento completo de nadie entro a una intervención en la que me deberían hacer 5 operaciones en una. El procedimiento comienza a las 3 de tarde y es hasta las 2 de la mañana que me pasan a terapia intensiva. La pérdida de la niña y el trauma de las intervenciones me sume en un mes de profunda depresión en la que no quería sino estar en la cama. Mi resistencia y la convicción de la necesidad que mis hijos tenían de mi, me sacan al fin. Ya no tendría más hijos.*

Efectivamente durante el sexenio, la obra social fue prioritaria, reurbanización del Anfiteatro formado por los cerros que rodean el puerto, con población precaria exigente al sentir que lo que desearan se les concedía, la Laja, la Garita, la Santa Cruz, la Emiliano Zapata, un reclusorio con diseños de construcción que nunca hubiera imaginado en ese tipo de obra, a ello se adicionaba obra privada turística en complejos condominales para políticos y extranjeros con intereses en el Grupo ICA. La empresa creció exponencialmente y mi postura como socio de ella. El contacto con el Ing. Bernardo Quintana, con los

vicepresidentes, con el Dpto. Legal y Jurídico, con los comisarios fue intenso, cuidadoso y francamente exitoso.

Mi alegre cómplice logra otro éxito para la familia, ahora con cuatro hijos pasan los dos meses de vacaciones de cada año en Acapulco en donde pueden nadar y pasear en barco en un Acapulco protegido y seguro, meses en los que se invierte la rutina, Vicos con la familia se quedan en el puerto y papá se va a la ciudad de México todos los lunes.



Ahora trato con don Bernardo en su casa. Doña Martha, su esposa casi me amenaza – Ingeniero, Bernardo necesita descanso, no lo inquiete... así que venga sin libros ni papeles – Fue imposible. Creo que hasta en su lugar privado, llamaba, saludaba y como sin querer preguntaba sobre obras, avances, cobranza de estimaciones. Siempre avisaba – Voy con el gerente y doy una vuelta - ... Regresábamos hasta la noche. La confianza fue plena.

Al terminar el sexenio, con autorización de don Bernardo, el gobierno nos debía obra financiada para la que ya no tenía presupuesto. En noviembre toma posesión el Lic. López Portillo y me ordenan regularizar con las nuevas autoridades el mucho dinero que nos deben. El equipo del gobierno anterior ya se había retirado y me toca buscar el contacto con un ingeniero civil, exembajador a quien conocí en Querétaro, el Ing. Gonzalo Martínez Corbalá, lo que pude lograr en poco tiempo. Un hombre 100% honesto con quien se lograron sanear cuentas que se malograron con la devaluación que se inicia al final del sexenio de Echeverría y que crece sin medida.

Las vacas flacas para el país son obviamente repercutidas para el Grupo ICA y con ello son muy fuertes para los socios A del mismo. En mi caso, IASA Acapulco perdió sus utilidades obtenidas entre 1972 y 1978. El peso mexicano pasó de 12.50 a 70 pesos por dólar. Una vez más el Grupo ICA soportó el golpe. Ser un grupo permitió seguir adelante ya que las empresas aisladas hubieran quebrado. Mucho del

equipo tuvo que ser rematado. El equipo humano se reagrupó y nos preparamos para otro gran reto: reiniciar la construcción del Metro durante la nueva administración federal.

ICA con el 51% y otras 7 empresas constructoras con el 49% se asociaron y con Fernando Osuna Coronado como gerente general en febrero de 1978, estaban listos para iniciar. Estábamos en la División de Construcción Urbana y se empezaron a intuir problemas con Construcción Pesada y Construcción Industrial.

Para entender todo lo que sigue, es necesario analizar con cuidado la situación en la que estábamos en ese momento. El inicio del sexenio del presidente licenciado José López Portillo se da ante un escenario en 1976, de completo desastre. La devaluación galopante dañó nuestra economía, hasta casi paralizarla, la construcción, nuestra apasionante actividad, enfrenta un escenario general de todas las empresas que componen el grupo, de tener obras ejecutadas, algunas no terminadas, sin partidas presupuestales disponibles y obviamente sin tener la posibilidad de cobro. El Grupo ICA en general y IASA Acapulco, mi gerencia, necesitó casi año y medio, hasta finales de 1977 en lograr el equilibrio ya explicado.

En la ciudad de México, la comisión ejecutiva del grupo ICA, siempre positiva, promueve la construcción pesada para reanudar las presas, vías férreas, y carreteras transversales y longitudinales, conectando litorales y fronteras norte y sur respectivamente, a lo que se añade en el renglón de construcciones urbanas la posibilidad de reanudar el Metro en la ciudad de México.

Don Bernardo busca líneas de crédito, que con su prestigio y con el apoyo gubernamental por los adeudos de obras pendientes, logra integrar el capital para reiniciar el Metro. Hay que hacer énfasis en estos párrafos, haciendo notar el por qué he llamado Suma de Esfuerzos a estas memorias.

Con el apoyo del gobierno más la inclusión de la iniciativa privada y con los antecedentes de tener las tres primeras líneas funcionando perfectamente, se logró el financiamiento de bancos internacionales para intentar reiniciar el Metro, construcción en la que, las simplistas cuentas del gobierno con funcionarios inexpertos, pensaban ejecutar el doble de la primera etapa que fue de 75 km, iniciando por elaborar un plan maestro con el que no se contaba y aprovechar la investigación que no se había suspendido en ningún momento.

Me ratificaron en la gerencia. El Grupo ICA, siempre visionario, remodeló y adaptó los anteriores talleres de Legaria número 252, en los cuales se alojaron, arquitectura, topografía, laboratorios de estructuras, construcción, administración



y control. Arrancó las obras el licenciado Lopez Portillo y el profesor Hank González y se puso en la supervisión oficial un ex miembro de ICA y nuestro maestro, el ingeniero Francisco Noreña Casado. En el inicio nos reorganizamos en jornadas de 14 horas diarias, y nuevamente se dieron los anuncios irresponsables del gobierno: en lugar de 1 km al mes se iban a realizar 2 km mensuales. ICA, las 7 empresas explicadas anteriormente y la gerencia que contaba con tres subgerencias de Construcción, a las cuales cito y reconozco por su capacidad y entrega: al ingeniero Guillermo Puentes en la línea 3 Norte, al Ing. Musalem Salum en la 3 Sur y al ingeniero Boris Rapaport en la línea elevada número 4.

La comisión ejecutiva ICA compuesta por los vicepresidentes y directores, aplaudieron el plan de la obra, sin embargo, hubo dos personas que discrepamos de la meta de 2 km por mes que nos parecía absurda, uno abiertamente, su servidor y gerente y por otra parte don Bernardo, que me señaló discretamente que no lo exhibiera. Se comprobó la locura ya que, en el intento de hacer los 2 km al mes, dañamos seriamente la ciudad, perdimos dinero, y como consecuencia, no se cumplían las fechas obligadas pretendidas por los políticos.

Vicos, mi alegre cómplice, me señala repetidamente que estoy sin atenderla lo necesario, y tampoco a mis hijos, quienes tienen ya 18, 16, 11 y 9 años, tanto en lo familiar, social y escolar, y lo que ello significa con relación a novios, permisos, escuelas desde profesional hasta primaria. Salía de madrugada, no iba a comer a ciudad Satélite y regresaba hasta las 10 de la noche, complicándose el panorama además con una seria lucha de poder a nivel de vicepresidencias, la de Construcción Pesada y la Urbana, siendo el factor de la discordia, el peso que representaba el Metro y la falta de obra en Construcción

Pesada. Yo, como gerente general estaba en medio de esa lucha en la que Construcción Pesada que pretende la responsabilidad del Metro intenta reclutarme y ello desemboca en invitaciones selectivas solamente a la Gerencia, comprometidas y fuertemente festivas con asistencia de políticos de alto nivel a los que se atendía con derroche. Vicos se incomoda por el ambiente, lo señala y pone un alto total a nuestra participación.

Los resultados repercutieron en los cuadros ejecutivos del Metro al colocarme a dos directores generales, los ingenieros Narciso Castillejos Bedwell y Alejandro Salgado Ordóñez, de nivel maestría con brillantísimos análisis digitales en Excel, organizaciones con productividades de oídas para ejecutar los 2 km al mes, sin analizar obviamente lo que realmente se vive en la obra en cuanto a materia de tiempos y movimientos, rendimientos, capacidad y cumplimiento de la maquinaria, operadores, materiales básicos, etc. El primer director duró dos años, retiró sus acciones ICA, cobró y desapareció. El segundo dio su primer informe en el Teatro de los Insurgentes, el que naturalmente se lo tuve que redactar. La lectura fue plana, sin matices y sin destacar la enorme problemática que se enfrentaba, lo que constituyó realmente su carta de renuncia. Los niveles intermedios de las siete empresas asociadas preguntaban - ¿quiénes son? ¿por qué no van a los recorridos de obra? -

Vicos con su aguzado sexto sentido y enterada por nuestras pláticas y preguntas de los miembros de las otras empresas lo advirtió - O te entregan la Dirección General en tu división de Construcción Urbana o te están retirando por ambiciones y envidias - No aprecié en ese momento (1981) su percepción ya que, inclusive de la presidencia, los ayudantes del ingeniero Bernardo Quintana Arriola, el licenciado Luis Hidalgo Monroy y Jorge Arganiz Diaz Leal, me felicitaban y me decían textualmente

- Osuna la tercera es la vencida. A ver si eres más que gerente general -

El trabajo en las obras de las líneas 3, Norte y Sur de 38 km en las tres disciplinas de obras: superficial, subterránea ligera y subterránea profundo, con escudos presurizados, fue un éxito contundente. De Indios Verdes en el norte, a Ciudad Universitaria en el sur que cumplió el objetivo clave, la solución en cruz de la ciudad de México de 1967 a 1982.

La línea más larga del Metro hasta la fecha, la línea 3, mereció visi-

tas nacionales e internacionales de todo tipo, pero entre las que destaca imborrable para mí y mi alegre cómplice está la de mi generación 53, mis compañeros que estábamos ya en los 45 años, con nuestras esposas hicimos un recorrido que fue cuidadosamente programado por mí, y que abarcaba desde la obra terminada con estaciones relucientes, hasta tramos en excavación todavía. Destaco esto, porque mi alegre cómplice como siempre, tiene una idea genial, en la estación Etiopía, en las calles de Xola les dice en plena visita con máquinas excavando, bombas y montajes – Muchachas, aquí en esta estación hacemos el baile de fin de año - tomando en cuenta que soy el presidente recién nombrado de la G-53 - Fernando Osuna los invita - El evento nocturno fue en los andenes recién terminados y las vías en colocación fueron la pista de baile, de nueve de la noche hasta las tres de la mañana del domingo al que deben haber asistido unas 40 parejas. En ICA se asombraron y me felicitaron... casi todos.

En 1982 la lucha de poder estaba a la vista con una división de Construcción Urbana en la que estaba mi gerencia general, con tres subgerencias, 12,000 trabajadores haciendo 1.5 kilómetros por mes (hay que tomar en cuenta que nunca se lograron los 2 km por mes que pretendía la administración federal y que algunos vicepresidentes inconscientemente aceptaron) pero nuestra vicepresidencia desafortunadamente estaba echada para atrás y esto lo digo sin tapujos y lo asiento claramente en el informe de fin de año que me tocó volver a exponer y que desafortunadamente fue el último.

Este año de 1982, el presidente del Grupo, su motor ideológico y ético, empieza a retirarse de muchos de sus agobiantes recorridos y tareas por razones de salud y eso parece acentuar las luchas de poder en la cima de ICA. La división de Construcción Pesada con los ingenieros Andrés Conesa y Gilberto Borja, movieron sus gerencias y cuando está iniciando 1983, las entregan al Ing. Carlos de la Peña y dejan sin nombrar la Dirección General, que según todos los compañeros estaba en mi bolsa ... pero como se vio posteriormente fui nombrado encargado de una dirección técnica que no existía anteriormente, pero seguía siendo el responsable de la actuación de los novatos, y con ello tenía choques permanentes con decisiones, programas y procedimientos.

Sumándose a todo lo anterior, los problemas de presupuestos, descontrol de pagos e inicio del profundo precipicio económico de la

presidencia de la República entre 1978 y 1984 del licenciado López Portillo quien hizo popular la expresión de su propósito de “defender el peso mexicano como un perro”. Las líneas de mando se vuelven caóticas, la administración, pagos, compras, estimaciones, cobranzas, que creyeron muy fácil, están totalmente sin control, por decir lo menos mientras Conesa y de la Peña ofrecían lo que yo no había podido hacer, construir 2 km por mes. Se estaba incubando lo que sucedió dos años más tarde entre 1986 y 1989, la construcción inadecuada de la línea 9. En ese momento los responsables eran otros porque yo salgo de ICA en 1984. En mi caso, estoy seguro de que no me hubieran doblado en comprometerme a fechas definidas fatales marcadas por presiones del Lic. Miguel Ángel Mancera, gobernador de la CdMx.

La línea 9 antes mencionada es un desastre a la vista, con la parte de metro elevada sobre el lago de Chalco y por otra parte, la línea 12 construida de 2009 a 2012 es todavía peor. Si la primera es un desastre anunciado, la segunda se constituye en un desastre consumado por las necesidades exigidas por el sucesor de Mancera, el Lic. Marcelo Ebrard en su intento de alcanzar la candidatura a la presidencia del País. El dictamen es el mismo, imposiciones políticas y compañeros que son capacísimos técnicamente, pero que no pudieron o no quisieron decir NO a las exigencias políticas, con lo que los penosos hechos quedan a la vista.

Las aseveraciones que hago de estas líneas 9 y 12 se han intentado ocultar reiteradamente por las autoridades, pero están ampliamente analizadas en los artículos publicados en la página web del Grupo Los Cinco y pueden consultarse en las ligas siguientes:

<https://loscinco.mx/la-linea-12-del-metro-de-la-cdmx/>

<https://loscinco.mx/linea-9-del-metro-cdmx/>

<https://loscinco.mx/cdmx-reapertura-linea-12-del-metro/>



---

## CAPÍTULO 12

---

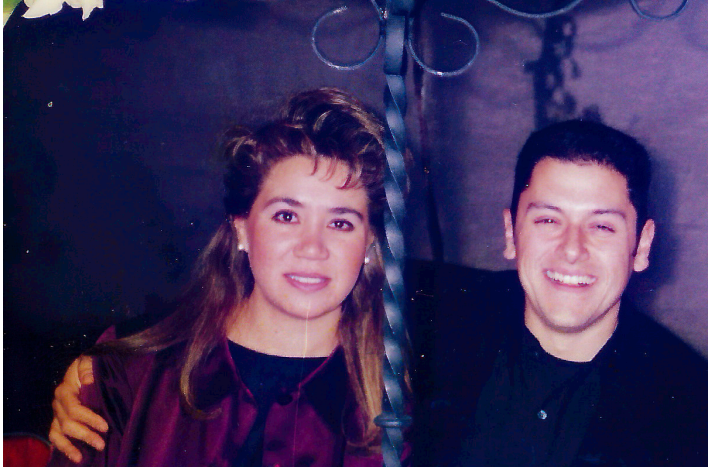
### MI VIDA PROFESIONAL

#### 5ª PARTE 1984 - 2024

Ante la inminencia de posibles fallas en ambas líneas, y tomando en cuenta que estamos iniciando la administración presidencial de 2024 a 2030, considero conveniente expresar mi expectativa de que los documentos citados en la web de Los Cinco, sirvan a los que siguen al frente de la decisiones, ya que se cuenta con estudios profundos de todo tipo para enfrentar una adecuada reconstrucción y considero que se puede y se deben fincar responsabilidades a quienes las tienen probadas con resultados de laboratorios que lo han comprobado por años. Pero también considero indispensable que no vuelvan a manejarse fechas y programas imposibles de cumplir y menos la determinación de fechas de conclusión fatales que impongan el riesgo

de una mala construcción.

Este largo paréntesis, lo penoso para mis compañeros que se comprometieron o fueron comprometidos, se inicia precisamente en 1982 en que un subgrupo dentro de ICA y un núcleo de masters y doctores en digitalización, rutas críticas, no debieron sustituir impe-



tuosos, pero ciegamente a los técnicos con la experiencia y los conocimientos de campo. Pero volvamos a ese inicio de 1983 en el que se divisan oscuros nubarrones.

Vicos, mi alegre y dulce cómplice todo lo sabe pues está bien atenta, aunque nunca pierde su ánimo y menos su alegría. Observó y calificó certeramente a ese grupo y la lucha de poder que se venía, la cual se da tal como lo intuyó... Don Bernardo está enfermo, se nota su ausencia en los recorridos de obra... Su pasión se exterioriza de forma diferente y recorre el metro los sábados en la tarde. Lo acompañó en un memorable recorrido con sus compañeros de escuela, recorrido a los que afortunadamente ninguno del grupo mencionado asiste.

1984, estoy próximo a 50 años y observo que en marzo se destapa brutalmente la lucha de poder. El primer síntoma se da con los socios más recientes de entre 5 y 8 años, quienes son llamados a las vicepresidencias. El tema corre como reguero de pólvora, se les plantea que tenemos poco trabajo ya que se inicia el sexenio de Miguel de la Madrid y les ofrecen comprarles todas sus acciones. Para mi sorpresa casi todos aceptan y les pagan de inmediato. Siguen rápidamente con los socios de entre 10 y 15 años que son unos 12 compañeros, ingenieros, un administrador, un abogado. Con ellos ya no es tan fácil y se hacen negociaciones que trascienden; se les ofrece una parte a la vista y lo restante a pagos.

En este momento van aproximadamente entre 18 a 20 socios liqui-

dados. En lo que a mí respecta sigo trabajando en lo que nadie estaba atendiendo, la obra arrancada de la línea 5 Azcapotzalco que está abandonada y es una zona con alta densidad de población. Tenemos medidas de seguridad insuficientes que recorro con personal que me conoce, pero no hay los elementos de protección, señalamientos, rellenos de agujeros peligrosos, tapias, etc. Los señalo por escrito a los sobrestantes que también están en situación precaria.

Soy el último de unos 22 socios, se corre el rumor de que a Osuna no lo van a llamar, pero por fin me llama mi disminuido vicepresidente, el ingeniero Juan Manuel Zurita Sosa y me dice – Fernando, en los 25 años que tienes en ICA, 20 de ellos has sido socio A. Los vicepresidentes, masters y doctores que están llegando a ocupar sus puestos están molestos por lo que tienes, por lo tanto, te ofrecen darte el 70% del importe a la vista y el 30% en cinco años –

El mes de agosto de ese mismo año, la lucha de poder llega a su punto máximo. El grupo ICA a dos años del sexenio del licenciado Miguel de la Madrid está con una falta de obra crítica y obviamente el Metro, las líneas 5 y 7 están suspendidas, yo tengo a mi cargo la gerencia técnica en condiciones de mantenimiento de tramos en proceso de construcción ya que para mí, ante los problemas que enfrentamos, antes que nada está la seguridad de la ciudadanía. COMETRO se convierte de 12,000 trabajadores hace dos años, a cuadrillas de dos turnos o sea unos 800 cada una. A este mes han liquidado de 26 a 30 socios de honorarios, socios A y liquidado a socios B y C.

Decido visitar la vicepresidencia ya que creo que me estaban esperando. El ingeniero Andrés Conesa niega haber comentado que mi capital no correspondía a mi puesto de gerente general hace un año y hoy de gerente técnico. El arquitecto Ángel Borja que me recibió hace 25 años y me convenció de que en ICA yo pondría el techo, muy amable concluyó - Fernando, te detuviste o te detuvieron - y le contesto - Ángel, si algo se detuvo como dices, fue por los absurdos de construir irresponsablemente en medio de la locura de administrar la abundancia. Y ahora estás viendo los resultados - La despedida ciertamente fue muy triste, había entre los dos mucho más que ser socios de ICA, para él mi admiración y agradecimiento familiar, concentrados en él y su hermano Raúl.

Al final mi vicepresidente, el ingeniero Juan Manuel Zurita se limitó a reiterar el ofrecimiento de liquidación antes mencionado, o sea que todo estaba decidido. Vicos nuevamente, Vicos pone orden a mis

grandes momentos diciéndome - Fernando, tú seguirás siendo espíritu ICA toda la vida, sé de memoria tus alientos, tus principios que son sumar esfuerzos al trabajar en equipo, ser multidisciplinario. Cierra este capítulo de 25 años. Han sido más que suficientes –

Al día siguiente pedí cita para entrevistarme con don Bernardo Quintana directamente y creo que ahí también me estaban esperando pues me la dieron para el día siguiente. La reunión privada fue puntual, sería de unos 20 minutos en que recordó o recordamos un Querétaro naciente, me preguntó por mis primeras obras y se quedó sorprendido de qué haya sido socio solamente a los cuatro años de ingresar, sabía del nacimiento de mis hijos y lo enteré del fallecimiento de Maria recién nacida. Lo ignoraba. Me pidió mi última carta de capitalización que había recibido en 1983 y se sorprendió. Aproveché ese momento y le hice recordar que nunca en mis 20 años de socio, me había excedido en gastos. Se notaba cansado, me pidió mi opinión de la obra y le contesté sin rodeos que había sido desordenada en los últimos dos años, dándome entender que se supo mi pronóstico en el que había anunciado el desorden a raíz de los 2 km por mes de Metro intentados. Me despidió diciéndome - Osuna, tú sabes que hay otros lugares que no pertenecen a ICA en los que me has ayudado, platicaremos más adelante - Pero ya no lo volví a ver... don Bernardo Quintana Arrijoja muere a mediados de agosto de 1984... tuve el honor de estar en la primera guardia luctuosa en su casa.

Al salir de la reunión privada con don Bernardo, me llamaron de la oficina del ingeniero Juan Manuel Zurita. El ingeniero tenía mi cheque por el 70% de mi capital y el licenciado Florencio López Casillas me presentó el convenio de pago del 30% restante a cinco años. El plazo fue cumplido rigurosamente a pesar de las vacas flacas para la construcción y para el grupo ICA que se dieron entre 1982 y 1988.

Pero me esperaba todavía otra sorpresa: al entregarme el cheque me solicitan cordial y atentamente que por favor permanezca en la gerencia técnica con sueldo completo hasta que se nombre un gerente general y un director. Al hacerme esta solicitud invocaron lo que todos sabían y saben, lo profundamente agradecido y reconocido que siempre estuve hasta la fecha con el Grupo ICA y con don Bernardo. Yo no quería irme de ICA, yo no quería dejar de ser un hombre ICA, pero la enfermedad de don Bernardo, la ambición desmedida y la envidia que sentía de uno de los vicepresidentes más la llegada de arribistas como yo los llamaba por su solo interés en dinero, con sus títulos del extranjero, pero sin la convicción y el conocimiento del

espíritu que don Bernardo nos había mostrado, estaba cambiando la cara de ICA, ya me sentía el hombre de ninguna parte y no el hombre ICA que había aprendido a ser.

El director general fue nombrado de inmediato, el ingeniero José Tinajero, quien lo primero que hizo fue hacer un viaje para celebrarlo a Europa. Lo enteré del fallecimiento de don Bernardo y me ordenó simplemente que atendiera todo lo relativo a la gerencia. Reitero que esta camarilla y los nuevos integrantes deben saber también en este momento de las bitácoras y las consecuencias de la línea 9 y la línea 12, que ampliamente está informado en la página web a la que hice referencia. Al final de la Historia de ICA, como un Apéndice, figura la carta que dirigí al nuevo presidente del grupo, Bernardo Quintana Isaac, de la que nunca tuve respuesta, advirtiendo el terrible error de selección de equipos que estaban haciendo en la línea 12 referida.

Por fin a finales de septiembre de 1984, se acomodan y busco a quien entregar sin conseguirlo. Sé que preparan una fiesta de reconocimiento con una charola de plata la cual rechazo totalmente. Vicos, siempre mi Vicos, mi alegre cómplice sabe día y hora que salgo de mi oficina de Altadena 22 en el primer piso. Puntualmente llega preciosa, elegante y nos vamos a comer solos y solos nos vamos de inmediato a Acapulco.

Me duró muy poco, pero de verdad muy poco lo taciturno, los recuerdos del triste final con mis superiores y la discreción de los que habíamos trabajado tanto. Me entero de que me está buscando urgentemente el Grupo Ballesteros a nivel de su director general. Nunca, nunca en los siguientes 22 años hasta 2007, que trabajé para diferentes empresas me pareció en ningún aspecto que alguna rivalizara con el Grupo ICA, ni en la organización, preparación empresarial, investigación, costo, calidad y tiempo de entrega respecto a los convenios económicos celebrados. Obviamente me refiero a la ICA de don Bernardo Quintana Arrijoja, y no a la empresa en que se ha convertido, posteriormente a su muerte, la actual ICA.

Con Ballesteros hice y aprendí a hacer escolleras en puertos, vías terrestres, vías férreas en terrenos inestables en acceso a costas, explotación de bancos de piedra y una obra ampliamente descrita en la página web de Los Cinco que son los túneles de la autopista México Toluca. Pueden encontrar la referencia en la siguiente liga.

<https://loscinco.mx/tuneles-carreteros-un-presente-indispensable/>

No quiero dejar de hacer notar la atención personal del propietario del grupo, don Crescencio Ballesteros, un gran ingeniero. Al obtener el contrato, ver los proyectos iniciales de la sección en arco de 18 m de ancho y 14 m de alto con marcos de ademe metálicos de 2 a 3 tons. cada uno, no pueden emportarlos y preguntándome los que lo habían presentado que pensaba. De inmediato les contesté que era urgente parar la obra y replantearla como lo comento, en la página web, vale la pena ver la descripción y la forma en que construimos los dos túneles paralelos de 360 m de longitud, cada uno y diseñados para alta velocidades con curvas clotoides, fueron construidos en año y medio con concreto lanzado en suelos mixtos, y posteriormente logré que se les pagara una reclamación por proyecto erróneo, reconocido públicamente por el secretario de la SCT ingeniero Froylán Vargas.



Permanecí en la Dirección General de Altamira, Dragados y Construcciones y en la gerencia de los túneles de la México Toluca, ambas del grupo Ballesteros entre 1985 y 1986. Se habían comprometido a cumplir las condiciones que establecí al aceptar los proyectos, las cuales fueron pagados por honorarios y participación de un porcentaje de las utilidades, este último punto no lo cumplieron. Terminé los túneles y después de haberse aceptado las primeras reclamaciones por cambio de proyecto, rechacé firmemente el que me impusieran instrumentar más reclamaciones en vista de mi cercanía con el señor secretario.

En 1985, fui distinguido por primera vez con la vicepresidencia de la Cámara Nacional de la Industria de la Construcción, lo cual fue apoyado firmemente por ICA, a pesar de ya no estar don Bernardo y teniendo el honor de ser requerido en los dos siguientes presidencias, conservo como un gran recuerdo las tres cucharas de plata tipo albañil que me entregaran los presidentes, ingenieros Fernando Acosta,

Eduardo Padilla Quiroz y Ricardo Platt García. Se reafirmó mi seguridad y vocación en eventos retadores siempre estrechamente apoyado por mi Vicos, mi dulce cómplice en eventos sociales, delegacionales, visitas de damas y a nivel de gobernador.

Ahora me llaman de GUTSA Construcciones entre 1987 y 1990, es una constructora de amplia experiencia en edificios, ante obras que les asignan, el puente Zaragoza Isleta sobre el río Bravo en el límite con los Estados Unidos de América. Hicimos el 50% México y el 50% los americanos con conexión a mitad del río. Terminamos seis meses antes y la alcaldía de El Paso nos distinguió con placas y banderas de ambos países. También resolvimos para GUTSA un túnel en arena en la colonia Vistahermosa mezclando mis ingenieros ampliamente experimentados con los edificadores.

Obra sorprendente que me desconcierta, ya que me retan a colocar la Cruz Papal de Juan Pablo II en su segunda visita México. La Cruz descomunal, de unos 6.50 m de altura de cantera labrada y me exigen colocarla en el atrio de la nueva basílica de Guadalupe, para lo cual exijo que se debe de cimentar con pernos de anclaje ya que, en el caso de sismo, la losa del atrio no soportaría las fuerzas horizontales. Mi solución, aceptada a regañadientes por el abad Monseñor Schu- lemburg, fue perforar la losa, entrar con columnas al recinto de urnas y recolección de limosnas que caen como cascada de la basílica. Se selló, pero se oía el río de monedas más los billetes y los trabajadores asombrados. Tampoco cumple GUTSA con los pagos por utilidades ni siquiera en las obras mayores.

En paralelo, en este lapso me asocio con un ex ICA y un proveedor de ICA. Los ingenieros, Alejandro Ordóñez y Carlos Rojo Cortés, del grupo de másteres y doctores que llegaron al final de mi etapa en el Grupo, en una sociedad fuera de nuestra profesión, la Gloria Supermarket en Oxnard California. El fracaso fue rotundo, los graduados hicieron lo mismo que en ICA, demasiada tecnología en Excel, rutas de compraventa y utilidades instantáneas, siendo el peor fracaso financiero de mi vida. Debiera haberseme marcado con índice de fuego la recomendación que alguna vez hizo don Bernardo a los socios que se iban - No entren a negocios que no conozcan - Se disminuye este tropiezo por un éxito: Nacen allá dos de mis ocho nietos, Gabriel y Fernando Quiroz Osuna. Ahora ingeniero de sistemas en Toronto, Canadá y licenciado en Nueva York, respectivamente. Los hijos de mi hija Mónica Osuna, a quien le solicité tardíamente rescatar la Gloria.

Fundé en 1990 con dos compañeros, antiguos trabajadores de Ballesteros, los ingenieros Víctor Javier Rodríguez y Miguel Ángel Flores, el Bufete de Supervisión y Construcciones (BSC) con un éxito inmediato por mis contactos con SCT y Capufe. La autopista. México Acapulco nos contrató para supervisar puentes y túneles. El bufete trabajó exitosamente hasta 2006, la empresa está viva, pero desafortunadamente no así las oportunidades de trabajo al no convocar a concursar y no recibir adjudicaciones ahora que estoy sin conexiones.

En 1993, me llaman de urgencia a un gran proyecto que está a punto de ser cancelado por la Asociación de Bancos Asociados: la autopista concesionada Arriaga Huixtla de 208 km y 62 puentes, de los cuales seis de ellos muy complejos. El proyecto se tenía asignado a un consorcio de seis empresas que aportaban capital, maquinaria y personal de sus especialidades cada una, terracerías, pavimentación, puentes, construcción civil, etc. La experiencia sonaba bien, pero la ejecución mal. Tomo el proyecto, lo reorganizo y básico, despido casi al 100% de ingenieros y traigo a los míos, los ingenieros de ICA más los del bufete, más ingenieros de apoyo, se rehace el proyecto y se termina en 1994, al final del sexenio de Salinas de Gortari, pero estalla la rebelión zapatista y una senadora, Irma Serrano, arenga a la población contra nosotros. Se cancela la concesión y tardo dos años en cambiar el esquema de concesión a contrato por precios unitarios ante la Secretaría de Comunicaciones y Transportes con el subsecretario ingeniero Oscar de Buen Rikarday quien dejó el 100% documentado y nos pagan hasta 1996, el total de adeudo ya en el periodo del presidente Zedillo y siendo secretario Emilio Gamboa. Nuevamente grandes contratistas muy ricos como los anteriores, tratan de escatimar mi porcentaje. No lo logran y me pagan lo estipulado.

En el año 2000 fundo COPICSA, Constructora y Proyectos de Ingeniería Civil con un 100% de capital familiar que nos ha servido para mantener en funcionamiento el capital familiar que está localizado en ciudad de México, en Querétaro, Morelos y Guadalajara. Cuidadosamente, vigilando estrechamente compra, venta y arrendamientos requieren atención cuidadosa de mi parte.

La ingeniería civil la traigo en mis venas, siempre apoyando con ponencias a la Cámara Mexicana de la Industria de la Construcción, al queretano Grupo Los Cinco de gran calidad y experiencia, expertos en hidráulica y complementado por estructuras y tratando de sumarme a un área de crecimiento industrial en donde la vialidad y el transporte me necesitan... lo digo sin falsa modestia.

Estando a punto de cumplir 90 años he creído conveniente moral y familiarmente dejar estas líneas.

Pero nada hubiera sido posible sin Vicos  
Mi dulce cómplice  
Siempre oportuna  
Somos diferentes  
Sabemos sumar  
Llegaremos felices... hasta que lo señale el eterno.

Dice el poema:

Soy vecino de este mundo por un rato  
y coincide que también tú estás aquí  
coincidencias tan absurdas de la vida  
tantos cielos tantos mundos  
tanto espacio, Vicos y yo aquí.



---

## CAPÍTULO 13

---

### LA ICA DE BERNARDO QUINTANA ARRIJOJA

Es notorio que el núcleo de mi vida profesional fue ICA pero creo que ese solo motivo no justifica mi lealtad al Grupo ni la tristeza que se refleja en mi salida ni al ver como el Grupo se transforma y su esencia se pierde a la muerte de Don Bernardo Quintana Arrijoja.

Desde el comienzo en que enfrenté una resistencia interna por estar en ICA y luego mi transformación y apego hasta el involucramiento total en la dinámica de la empresa, como socio me convierto ya de derecho en lo que llamaban un hombre ICA y mis experiencias se amplían a otras áreas, llego a Querétaro y tras años en los que participo en la construcción del Querétaro industrial, me incorporo a una de las obras más compleja y retadora, la construcción del Metro de la ciudad de México. ICA era algo diferente y quiero transmitirlo porque es un legado que va más allá de mi legado personal a mi familia, creo que debe ser un legado a México y a la ingeniería civil que aun corre

por mis venas. Al final de estas crónicas de mi vida, en un apéndice viene una historia del Grupo hasta 1967, por lo que en este capítulo solo me refiero a mi percepción del concepto ICA.

ICA era un Grupo Empresarial formado por muchas empresas, desde este punto de vista no era algo especial ¿pero su dimensión social y su posible trascendencia? Considero que está probado que el comunismo tradicional y sus variantes de socialismo no han tenido éxito como alternativas al desarrollo social y económico de los países donde se han implantado, la más de las veces transformándose en dictaduras opresoras de las clases trabajadoras de todo nivel, aunque su objetivo esgrimido originalmente fuera precisamente el desarrollo armónico de la sociedad. Lamentablemente el capitalismo y el extendido neoliberalismo, aunque han propiciado el desarrollo económico, también han propiciado opresión de clases en las que la marginación social y la falta de equidad económica se hace cada vez más extrema sin que sepamos encontrar el tránsito por un justo medio.

ICA, la del fundador, era verdaderamente una empresa de asociados en la que participaban como socios de ésta, su personal de todos los niveles. Se visualizaba como una empresa de capital interno que no contaba con socios capitalistas externos sino con el capital de todos sus asociados derivados de las utilidades obtenidas del trabajo de todos, en la que las utilidades y los riesgos se distribuían equitativamente. En un esquema que considero se debiera estudiar a fondo, todos eran socios a través de su clasificación en socios A, B y C. Los socios A eran los profesionales responsables, los socios B eran los del personal administrativo y los socios C eran los trabajadores de campo, desde obreros a sobrestantes.

Cada año, en reunión con cada una de las categorías de socios, nuevas cartas oficiales de la administración del Grupo, daban cuenta a cada uno de los socios de los diferentes niveles, del movimiento de sus activos en la empresa e incluso los sobrestantes veían como su patrimonio se incrementaba por encima de lo que pudiera representar una liquidación con todas las prestaciones de ley. Un sistema que generaba lealtad empresarial y esfuerzos aplicados al trabajo con incentivos verdaderos. Para los socios A se iba formando un verdadero fondo de retiro de acuerdo con la utilidad que hubieran rendido las obras en las que participaban. El esfuerzo, la disciplina y la innovación puestos en las obras a su cargo eran recompensados equitativamente, aunque sabían que, en épocas de vacas flacas, también había riesgos para sus activos como socios de pleno derecho.

Obviamente el grupo era un reclutador inteligente. Seleccionaban a los mejores alumnos en cuanto a conocimientos e iniciativa. Los metían de lleno en las obras y los iban haciendo responsables de obras más complicadas conforme los observaban y valuaban resultados y dedicación. En plazos de 5 años conseguían que quien respondiera se incorporara a ser socio A y estaban seguros de contar con personal altamente calificado y comprometido con el grupo que se transformaba en un activo valioso para incrementar su capacidad, estableciendo un equipo en los que obreros, sobrestantes y técnicos profesionales se amalgaman en una espléndida maquinaria de trabajo.

Algo que forma parte de este modelo de empresa tan interesante impulsado por el Ing. Bernardo Quintana Arrijoa y que, desde mi punto de vista, fue uno de los ejes ideológicos que fortaleció la unión del grupo de técnicos y trabajadores haciendo de la sociedad en torno al ingeniero Quintana una empresa de excepción en su época, es la redacción de un documento del que formé parte muy activa y que nace en mi particular ámbito de trabajo.

En septiembre de 1963, por instrucciones directas del presidente y fundador Ing. Bernardo Quintana Arrijoa, situación que no es evidente en ese momento para nosotros los participantes, el comisario de la empresa Lic. Luis Pérez Rubio reúne en las oficinas de Querétaro a un grupo selecto de los ingenieros responsables de reciente ingreso, con la encomienda de discutir y formular un documento que, en su concepto reflejara el espíritu ICA como todos nosotros lo sentíamos y lo vivíamos. El resultado es un documento que fue leído en la reunión de fin de año de todos los asociados ese mismo año de 1963, quedando instalado como la expresión formal del Espíritu ICA durante varios años como un elemento clave de la formación de los Hombres ICA. Como es natural fue un elemento de unión, firmeza y congruencia del grupo asociado, durante muchos años fortaleciendo el concepto de su sentimiento de orgullo por sentirse Hombres ICA. A continuación, la expresión del espíritu ICA en sus catorce postulados y su expresión de convicción:

#### ESPIRITU ICA

Nuestra convicción: NADA ES IMPOSIBLE CUANDO SE TRABAJA EN EQUIPO

- 1). – Nadie actúa como accionista mayoritario en nuestro grupo
- 2). – Todos somos dueños y empleados

- 3). – No tenemos inversionistas
- 4). – Nuestro pacto de caballeros rige el retiro de socios
- 5). – Completa identificación entre accionistas y ejecutivos
- 6). – Todos intervenimos en la organización
- 7). – Los directivos equilibran, vigilan y controlan los intereses financieros de los accionistas
- 8). – Esfuerzo personal, la responsabilidad y sus resultados durante el año, determinan la participación individual en las utilidades
- 9). – No hay limitación para ser accionista, la posibilidad está dada, solo falta conquistarla
- 10). – La movilidad en puestos, funciones y nuevas responsabilidades generan dinamismo en los directivos,
- 11). – Las posiciones más difíciles y críticas, corresponden siempre a los consejeros y accionistas principales.
- 12). – Todas las utilidades las reinvertimos, los gastos superfluos no son permitidos
- 13). – Nuestras inversiones son productivas para el país, reportando beneficios directos e indirectos, en lo económico y social,
- 14). – La constante inversión humana, lo más valioso en nuestro Grupo ICA.

Esto constituía lo que hacía diferente a ICA. Esto daba forma a la ICA a la que debía mi lealtad. Sin toda esta concepción ICA no es más que otra empresa del mercado implacable que es el neoliberalismo capitalista.

Cuando el primer principio dejó de respetarse a la falta de don Bernardo, ICA dejó de ser la ICA del fundador.

Bernardo Quintana Arriola fue un constructor de obras y de hombres. Un hombre de su tiempo y del tiempo de México, a los que supo entender aprovechando sus circunstancias políticas y sociales. Un hombre con visión integral y de futuro que tuvo la generosidad de dar a su país y a quienes lo rodearon y apoyaron, las bases de un desarrollo firme y hacia adelante. Un hombre cuya trascendencia no ha sido valuada ni entendida cabalmente, ni por sus herederos ni por

los gobiernos a los que sirvió y cuyo estudio es todavía una materia pendiente.

Si alguien me pregunta a estos mis 90 años, cómo podría definir los 25 años que trabajé en el grupo ICA, desde 1958 hasta 1984, respondería sin titubeos:

Trabajé en una fábrica de sueños... llevados a la realidad.

Cuando nuestro país en 1947, urgido de progreso ofrece oportunidades, un joven ingeniero civil de 27 años, Bernardo Quintana Arriola vislumbra, proyecta, exige los principios y valores básicos de entrega al trabajo, integración de grupo, cumplimiento de metas, respeto al hombre y sus necesidades y ante todo, ser útiles a nuestro país, con 17 jóvenes profesionistas universitarios, compañeros suyos, integra ICA.

A las 11 años de esto, ya exitosos y reconocidas sus acciones, me integro al Grupo ICA, acepto el reto y en un firme arranque a los 18 meses, me presentan al ingeniero Bernardo Quintana quien me dice - Ya me hablaron de ti Osuna... Nos veremos -

Corren velozmente nuevas exigencias. En noviembre de 1961 don Bernardo, me responde presentándome a los 26 años, la oportunidad de ser un hombre ICA - Señor gobernador de Querétaro, este joven ingeniero va a vivir aquí - Iniciamos el Querétaro industrial.

A la fecha sigo asombrado de la exactitud de los pasos consecutivos y conocer a profundidad al grupo ICA y poder participar intensamente en la redacción de la Convicción ICA y en sus 14 postulados, de los cuales don Bernardo informa con su característica firmeza en las reuniones de fin de año. En ese momento supe que sería ICA para siempre.

Lo anterior se solidifica un año después, cuando don Bernardo con varios de sus vicepresidentes me anuncia casi como una plática que ya era un socio de ICA.

Al escalar puestos, superintendencias y gerencia general, mi relación, información y conocimiento personal de don Bernardo fue creciendo continuamente.

A veces se anunciaba en la oficina o se presentaba inesperadamente - Osuna, ¿cómo vamos? la información se explicaba fluida, aunque quizás desordenada, brincando al superintendente de temas clásicos

... normalmente me interrumpía con - No vine a ver tus problemas, yo tengo otros, lo que necesito son datos para trabajar -

El acercamiento con don Bernardo es esporádico en obras, pero continuo en informes de socios, en conferencias de oradores especializados y eventos de fin de años, siempre fue amigable y cálido. Los informes públicos a los socios A, B y C tenían que ser muy cuidadosos, pero éramos absolutamente libres y responsables de cómo los presentábamos.

Una situación digna de narrar se dio el 5 de febrero de 1967, en la ciudad de Querétaro, durante el 50 aniversario de nuestra Constitución, el presidente Díaz Ordaz hacía un recorrido con las urnas de nuestros héroes. Don Bernardo me llama la comitiva y me dice muy tenso - Osuna me estás mintiendo - ¿Por qué? - Anoche llegué a Queretaro y fui al Cerro de las Campanas. Dices que llevas un 30% de avance en tus informes y no hay ninguna piedra. Informaré al presidente que no va a ser posible inaugurar el 15 de mayo en el Centenario de la Restauración - respondí simplemente - Don Bernardo, el Juárez se está labrando a 100 km de aquí, en San Joaquín, en la Sierra Gorda, ahí está el avance - No te me despegues, vamos a informar al presidente -

En Acapulco, con las obras de IASA de 1972 a 1978 fue cuando se incrementó mi relación en forma más estrecha y directa con don Bernardo. Tanto sus ayudantes, el licenciado Luis Hidalgo Monroy y Jorge Arganiz, como su esposa doña Martha, me decían que lo dejara descansar. Me pedían que no hablara de obras y problemas, ni de nuevos proyectos o concursos. Sin embargo, esto era muy difícil de lograr ya que siempre me llamaba a la oficina que fuera para tomar café, salíamos y regresábamos entre las seis y las siete de la tarde o me regresaba con él en el avión de ICA.

Don Bernardo visualizó claramente lo absurdo de las exigencias políticas del presidente Lopez Portillo de hacer 2 km de Metro terminado al mes. Siempre en lo crítico asistía a los desayunos, visitas y recorridos los viernes.

Los irresponsables arribistas, másters y doctores con la implacable lucha de poder entre las vicepresidencias, más los incumplimientos que se daban a pesar de las observaciones de las 7 empresas foráneas y las de la Gerencia General a mi cargo que siempre lo mantuvimos enterado, lo mantenían entre la espada y la pared y seguramente

muy tensionado.

Truena el País en una macrodevaluación y la escisión de ICA estaba consumada, obra suspendida, socios liquidados, deformación de COMETRO en 1984. Me quedó la satisfacción y el honor de despedirme de él como amigos, seguro que por su influencia me respetan al 100% el pago de mis acciones y 20 días después, en agosto de 1984 fallece Don Bernardo Quintana Arrijoja a los 64 años.

ICA, le empresa fundada por Bernardo Quintana Arrijoja, la de los hombres ICA, la de los principios ICA, la fábrica de sueños hechos realidad, su verdadero legado, había desaparecido conceptualmente y de ella solo quedaba el nombre.

---

## EPÍLOGO

---

Probablemente alguien que lea estas memorias se pregunte, como yo mismo al iniciarlas: ¿Por qué y para quién las escribiste?

Seguramente no debo ser una excepción cuando a los 90 años no he sido capaz de contestarme ¿De dónde vienes, quienes fueron y que hicieron los papás de tus abuelos, qué hechos te han traído aquí? Casi imposible saberlo por ahora y no quisiera aceptar que quienes me siguen se queden también sin respuestas al hacerse la misma pregunta.

De mis abuelos, de quienes poco he podido decir, hasta mis bisnietos que empiezan a nacer, hay un lapso generacional de 150 años ¿No vale la pena entonces que nos conozcamos mejor y que estas memorias nos marquen un antes y un después?

Sumado a lo anterior, mi alegre y dulce cómplice, Vicos me señala con firmeza, como es ella, que no me conocieron en lo íntimo y profundo que pudo haber sido, ni mis hijos ni mis nietos que llegan arrojando y menos lo lograré con mis bisnietos para quienes ya no tendré tiempo ni vida, pero el colmo es que no me sinceré y hasta quizá haya pecado de desinterés para con mis siete hermanos de quienes poco digo en estas memorias.

Menciono a mi abuelo paterno, pero nada pude hacer para que él y mi padre se reunieran. Nunca se mencionaban siquiera y nunca supe por qué. En el futuro si el tiempo y la vida me lo permiten, quizá deba escribir una memoria de la familia que no menciono y seguramente se podrían derivar enseñanzas que nos permitan a nosotros y nuestros descendientes ser mejores y saber ser más felices que quienes nos precedieron.

Entonces ¿por qué son necesarias estas memorias?

Porque creo que la vida es un regalo de nuestro creador y para agradecerla, debemos llevarla adelante con amor, pasión y entrega usando las facultades con que fuimos dotados, las cuales nos han sido transmitidas por muchas generaciones.

Ese debe ser en mi concepto, nuestro objetivo de vida, ser honrados con nosotros mismos, conocer nuestras fortalezas y reconocer nuestras debilidades, las cuales nos marcarán un derrotero: nuestra vocación, la cual debemos valorar siempre y honrarla en todas y cada una de nuestras acciones.

Dejar florecer esa vocación y su creatividad con honradez y que al encontrarla o cuando ella nos encuentre, sea además un orgulloso logro de ayuda a nuestros semejantes que puedan disfrutar día a día, lo que estamos haciendo y su obligatoria trascendencia en la vida.

Mis cuatro hijos: Victoria Eugenia, Mónica, Fernando y Alejandra han sabido encontrar su camino, han detectado y fomentado el lugar preciso de las vocaciones de mis ocho nietos, lo que me hace sentir muy agradecido porque a los 90 años, viéndolos, puedo humildemente pensar que mi misión está cumplida.

Nada de esto hubiera sido posible sin un faro alegre, luminoso y dulce, mi cómplice eterna, Vicos, siempre atenta, positiva, visionaria, activa y discreta ya que todos, los 26 que formamos en este momento esta gran familia, le debemos de una u otra manera mucho de lo que somos.

Cierro estas memorias con mi agradecimiento a Emiliano Rodríguez Briceño, ingeniero civil también, especializado en materia de agua, quien ha tenido la paciencia de revisar, redondear frases y artículos, señalar y armar los capítulos, pero lo más importante, discutir y unir dos mentes tan distintas como la de Vicos y Fernando sin cambiar su esencia.

Fernando Osuna Coronado

---

# SEGUNDA PARTE

---

## APÉNDICES



---

## APÉNDICE I

---

Durante el viaje de pasantes de la G-53 me llevé una libreta y en ella fui escribiendo día con día los principales hechos del viaje, algunos detalles que me llamaron poderosamente la atención e incluso algunas reflexiones y recuerdos que me asaltaban al redactar y poner en blanco y negro el resumen del día. Al integrar estas crónicas de mi vida, sin copiar todo lo escrito en mi diario manuscrito, las páginas fueron creciendo en número hasta llegar a considerar que no podían ser un capítulo de mis memorias pues desvirtuaba el objetivo del documento, por lo que escribí una síntesis para el capítulo correspondiente y quise dejar la descripción completa del viaje para quien quisiera recorrerlo todo y dejarlo como un apéndice de la crónica completa de esta Suma de Esfuerzos.

### VIAJE DE PASANTES. GENERACIÓN 53

La salida es un momento mágico e inolvidable a la puerta del Palacio de Minería, las familias, padres, abuelos, hermanos, novios, ami-

gos y curiosos. Vamos en el autobús Mercedes-Benz, rojo, con techo de cristal panorámico y el chofer que es de la escuela el señor Villalpando. En la capilla o salón de actos nos reúnen, un breve mensaje del ingeniero Barros Sierra, una oración y la bendición a todos.

Salimos en punto a las 11 de la mañana a la carretera México Querétaro, pasando por San Juan del Río y la primera parada es Saltillo. Empezamos a organizarnos por equipos y el guitarrista hace lo propio, compra una nueva guitarra, le acompaño, la probamos y al día siguiente a probar voces, grupos y afinaciones. Raúl Borja, es de excelencia, Fernando Osuna ha estudiado sin maestro, pero canta bien. Era necesario calificar las habilidades de todos, lo cual fue bastante divertido. Llevo una pequeña libreta y comienzo a llevar una bitácora del viaje, anotando horas, lugares y eventos principales. También me sirve cuando después Raúl me delega el cuidado del dinero.

La aduana de los Laredo de México a Texas, la pasamos en forma expedita, y de pronto estoy en el extranjero. Me suena raro, recuerdo mi origen, y mi pregunta de siempre ¿qué hay detrás del mar? Era una obsesión que poco a poco se va despejando a lo largo del viaje. Camino árido, comida rápida en pueblos, rectos, limpios, fríos, seguros, recordando lo nuestro, ciertamente muy contrastante, sobre todo en lo referente a la comida y el calor que se siente en la llanura que llega a los 35°. La YMCA MEXICO apoyó incondicionalmente desde México y nos dieron hospedaje en casi todas las ciudades hasta llegar a Montreal. En San Antonio es nuestro primer contacto: y limpiísimo, tipo militar, camastros metálicos de dos niveles, un baño completo por piso y un costo de un dólar por alumno por día. Así será todo el viaje terrestre hasta Montreal. La organización YMCA funciona en forma perfecta.

A las 6:30 A.M. a bañarnos y tomar un desayuno típico americano que se repite con ligeras variaciones: jugo, café, golden eggs (sano y sin sabor), nos aconsejan en la propia institución y nos surtimos todos con diferentes calidades y precios con ropas de viaje y entro en contacto por primera vez con la ropa wash & wear. Notable. Me asombra la carretera, sus señalamientos y el cruce con innumerables pueblos señalizados. Villalpando, el chofer, lo estudia todo previamente, desde millas, revisión del autobús, combustible, etc. Anocheciendo llegamos a la ciudad de Dallas Texas y yo me sumo en dulces recuerdos, pensando en Vicos.

En Springfield, Missouri se da un ambiente liberal y como progra-

mado para sentirnos como en casa. A las 12 de la noche muchachas paseando cantan en las calles. Es el quinto día de viaje y los grupos, diríamos grupitos se definen y programan, pero respetuosos siempre del presidente y la mesa que son Carlos, Raúl y Luis. Se definen amistades más cerradas entre los grupos. Yo pienso en los míos y de inmediato envió una postal a doña Chole.

En San Luis Missouri, el 20 de julio de 1957, nos estaban esperando. Tenían información de nuestra visita, y en el desayuno programan visita a las obras del río Missouri en su parte navegable, dragado, zonas de atraque, uso y rehúso del agua, sanidad, obras de protección y la insistencia de entregar agua limpia para las poblaciones río abajo. Me parece notable la concepción que tienen de sus responsabilidades con respecto al agua. Illinois es verde, limpio, ganadero y agrícola al mismo tiempo que industrial. En el viaje al principio se comportan discretamente, pero ya han abierto una botella de tequila.

Pasamos por Pittsburgh una ciudad industrial y que se destaca por una universidad de muy alto prestigio. Nos piden permanecer más tiempo. Pero esta ciudad no estaba en el programa y seguimos hacia nuestro objetivo que es New York. Para poder llegar a tiempo nos echamos sin parar un viaje de casi 30 horas en el autobús.

Llegamos a New York el 22 de julio de 1957, y nos quedamos hasta el 24 de julio. Se había hecho costumbre pasear de noche, beber en bares de las ciudades, y luego viajes prolongados. Raúl Borja Navarrete, hijo de una celebridad educativa y un profesional muy conocido, el ingeniero Ángel Borja Osorno, me llama discretamente y me pide le ayude con la administración del dinero del viaje, dice que al fin y al cabo no soy de los desmandados y tomo poco. Acepto inmediatamente y como veremos más adelante, este hecho, introducirá cambios en mi vida.

Vamos con nuestros patrocinadores que nos estaban esperando, Lock Joint fabricantes de tubería para todo tipo de trabajos. Hacemos una visita a todas sus instalaciones, incluidos conferencia y laboratorios y en resumen una muy buena atención a estos jóvenes ingenieros. Bien saben que los vamos a necesitar y que seremos a la larga clientes suyos. La ciudad nos impresiona a todos, pero a mí en especial. Me parece que estoy en un sueño: Long Island, Times Square, el metro, el río Hudson, las torres comerciales del banco de América y Wells Fargo, etc. San Patricio, el Empire State en ese momento el más alto del mundo. La isla de Manhattan y sus rascacielos. Ciudad

de libertad y de... libertinaje. Nos asedian, ofrecen, invitan, acosan en todos los idiomas y sin ningún pudor. Pero el dinero ya está conmigo y todos, absolutamente todos felices.

Nos despedimos de la YMCA de New York en donde Lock Joint pagó el 100% de la estancia y anoche me prometí que en cuanto tenga y pueda traeré a Vicos a New York y soñaremos en que a pesar de lo que aparentemente se oponga, nuestros hijos y nietos que vendrán a estudiar y conquistar estos retadores mundos. 66 años después, en 2024, tenemos dos nietos, sus esposas y dos bisnietos en esta ciudad.

Nos enfilamos a Canadá en nuestro autobús, pasamos lagos, indescriptibles cañadas y las imponentes cascadas del Niágara. El progreso brota, se toca, se admira. Vicos nuevamente se hace presente en mis pensamientos. Debo buscar oportunidades de trabajo y me pregunto si en la SRH lo conseguiré. No tengo ganas de regresar. Me pareció muy poco, pero volveré a tocar la puerta. Me empieza a obsesionar la idea de poder casarme con esta hermosa muchacha y me pregunto ¿por qué hasta acá me siguen llegando estos pensamientos?

Comemos en Albany todavía en los Estados Unidos, pero la frontera ya está cerca. Ahora la guitarra me ha tocado a mí. Estilo y canciones diferentes de Raúl Borja. Se complementan bien, pero lo que hay son momentos de melancolía, ciertamente pasajeros.

Montreal, Canadá, 25 de julio. Hago cuidadoso corte de caja del dinero personal. Va al centavo, pero los gastos se suman y disminuye poco a poco. Ya estamos instalados en el YMCA Montreal. La camaradería del grupo de ingenieros es casi total. No los distingo por sus nombres, todos amigos, reflexivos, impulsivos, enfermizos o consentidos, parranderos, observadores y hasta algún poeta.

Nos llevan a conocer la ciudad con guía muy profesional, al museo y en la sala de conciertos nos piden cantar el Himno Nacional Mexicano y el público sorprendido y admirado de una visita de ingenieros mexicanos tan jóvenes.

Es una hermosa ciudad y en su muelle nos llaman a comer y conocemos el barco de estudiantes que nos llevará a través del Atlántico hasta Rotterdam. Es el Grotte Beer de unos 300 pasajeros, 100% estudiantes de países europeos y asiáticos. Mañana 27 de julio estaremos a bordo para salir por el Río San Lorenzo.

El viaje comienza en forma impresionante a lo largo del Río San

Lorenzo hacia el noreste y tenemos que ir ajustando los relojes de acuerdo con el cambio de los usos horarios. Ciudades pequeñas y medianas a lo largo del río de aguas clarísimas y tranquilas. La comida del barco es excelente y de la manera más natural comienzan a hacerse amistades, todas estudiantiles excepto la tripulación. Español, inglés, italiano nos permiten entendernos con más o menos facilidad y tropezamos en mayor medida con el holandés y el alemán.

Desde esta primera noche se arma el baile, canciones y copas de whiskey, muchas y muy baratas, 0.10 dls. cada una, lo que empieza a generar problemas con excesos con nuestro club de tomadores (omito nombres por si alguno de ellos todavía pudiera ofenderse). El bar abre de 9 pm hasta las 11:30, pero ya encarrerados, nuestros compañeros al acercarse la hora de cierre piden órdenes de 12 copas y dejan una buena propina. El Capitán, advertido de la situación ordena recortar el tiempo bar, pero resulta inútil.

El 28 de julio, el Groote Beer sale a mar abierto a las 11:00 am. Hacia el norte, una pequeña isla marca la bifurcación entre el cauce del Río San Lorenzo y el Océano Atlántico. Se distinguen pequeños icebergs y enfrente se alza la neblina, nos anuncian que pronto estaremos viendo Groenlandia que en el verano es un verdadero paraíso. Aves de gran tamaño y peces de diversos colores siguen al barco. Parece increíble estar vivo ante este espectáculo que nos brinda la naturaleza.

Hoy han hecho el primer recorte al horario del bar y se cerrará a las 10:30 pero se nota inútil ante las generosas propinas, que permite el whiskey a tomar a discreción para los miembros del club.

Al día siguiente en medio del mar que se extiende hacia todos lados, se anuncian eventos de todo tipo, pláticas, conferencias, historia de diferentes países, poesía, torneos de tenis de mesa, etc. estábamos prevenidos y colocamos información de obras hidráulicas, caminos, ferrocarriles y obra portuaria. Las visitas son numerosas, nos hacen preguntas y vamos respondiendo.

Este barco para fines de cursos para estudiantes de América es todo un éxito. Los estudiantes que regresan tanto de vacaciones o algunos graduados, es de calidad sorprendente. Se anuncian también presentaciones artísticas de grupos de los diferentes países que quieren participar y nos invitan a programarnos. Nos registramos y nos preparamos para nuestras actuaciones.

El bar recorta su servicio haciéndolo exclusivamente de 9:00 a 9:30 debido al problema que representan los mexicanos. Ahora el club de tomadores de la G 53, pidió 100 whiskys dando una gran propina.

La vida del barco al quinto día de navegación está ya totalmente normalizada estando programados, horarios y eventos. Hoy a las 19 horas nos toca presentarnos en el evento de música y canto. Los mexicanos nos preparamos con lo folclórico y lo picaresco, lo que inmediatamente se entendió por españoles e italianos. Al capitán del barco le llevamos serenata y se abrió el bar al 100% de su horario normal.

El sexto día del viaje por mar, nos anuncian que mañana tocaremos tierra y se avisa de la celebración de una misa. El optimismo de llegar a Europa es contagioso entre todos los viajeros. Ahora nuestras amplias amistades de varios países se traducen en invitaciones, existen algunos amoríos y otro llega a franco compromiso que culminó en boda en la ciudad de México.

Ganamos el concurso de guitarra, a pesar de que no sabemos si entendieron las fuertes canciones de doble sentido y las normales que quedaron escritas a tinta con título y todo en el diario en el que anoto todos los eventos que suceden.

Al día siguiente efectivamente a las 14 hs. divisamos la costa europea. La alegría de todos es indescriptible. Me aíso para pensar en lo grande que es el mundo, en la vida y en que pronto sabré lo que hay al otro lado del mar. Doy gracias a Dios en silencio.

Los estudiantes se aprendieron en todos los idiomas Bésame Mucho que acompañamos con nuestras guitarras ¡Inolvidable! En la noche estamos entrando a Rotterdam. Se libó y bebió por novias ausentes en México y Vicos con ello estuvo presente.

Aduana, movimiento, parientes esperando a sus familiares. De despedida dos funciones en el Talent Show Musical Internacional con el teatro a reventar ya que permiten la entrada de visitas y volvemos a ganar.

En la madrugada del 4 de agosto nos dirigimos al hotel, nuestro autobús ya nos estaba esperando. Un Fiat de la empresa contratada CIAT (Compañía Internacional de Turismo) con un simpático chofer Eolo Pulitelli. Todos los italianos lo son. El muelle resulta impresionante con múltiples grúas fijas y viajeras, incontables contenedores

llegando y saliendo. Barcos esperando en perfecto orden los turnos correspondientes. No es fácil imaginar que estos muelles son estructuras sobre terrenos ganados al mar. El nivel de acceso está a varios metros del nivel del mar. Nosotros en México con 10,000 km de litorales no tenemos ni por asomo algo así.

Llegamos a Bruselas, la capital, que resulta una ciudad deslumbrante. Su catedral, San Miguel es una visita obligada, fue construida en 1375. Caminamos por el centro y visitamos el Ayuntamiento. La seguridad que se respira es total.

Estamos alojados en una escuela pública para alumnos de provincia, las instalaciones están limpiísimas, pero nos llamó la atención que en cada piso había instalaciones con 1 o 2 regaderas para todo el piso, lo que para nosotros era tan poco que usábamos las regaderas de varios pisos para bañarnos simultáneamente. Nos dimos cuenta por otras instalaciones semejantes en las que estuvimos, que la gente no se baña sino una vez a la semana cuando mucho. Costumbres muy diferentes.

Vamos de visita a la exposición de la Feria Internacional que se celebra en Bruselas. Miles de visitantes. El Atomium, pabellones europeos de proyectos del espacio, de África, Iberoamérica, Rusia, el de México francamente no me gustó. Exponían pintores, etnias, algunas capitales estatales y Ciudad Universitaria.

Al día siguiente continuamos la visita a la Feria con programa especialmente para nosotros recorriendo los pabellones del Vaticano, Francia, Italia, Irán, etc. Llevamos unos 10 pabellones y faltan 20. Al contemplar esa muestra de trabajo, sabiduría humana y casi sobrehumana, al codearnos con personas y sus creaciones industriales, artísticas, agrícolas, etc. me hacen reflexionar: en México tenemos todo en abundancia.

El 7 de agosto nos esperan los pabellones de Rusia, USA, Checoslovaquia, Australia. A las 10:30 hrs. se lleva a cabo una recepción en la Casa Latinoamericana. El embajador mexicano no nos deja ir. El presidente de la mesa de la G-53 le explica como logramos el viaje y el embajador lo hace del conocimiento de sus colegas.

Al día siguiente visitamos la zona industrial belga. Alta tecnología aplicada y en investigación, entre ellas la enorme planta de Acec que fabrica material eléctrico, motores, generadores con una plantilla de 14,000 obreros y 600 ingenieros. Es un ambiente de trabajo intenso y

muy agradable. Durante la comida, en la misma planta nos preparan el itinerario de las visitas que seguiremos los días siguientes: Lovaina, Lieja, Namur, Ostende, Brujas, el río Mosa.

El 9 de agosto realmente conocemos el país, sus luchas de cómo han ganado terreno al mar, castillos del siglo XIV, el Palacio de Justicia, trazos citadinos con piedras talladas milimétricamente en las calles, canales en todas direcciones, una ciudad en el agua y la conocemos en lanchas de motor. Al guía que nos ha acompañado por 4 días le regalo un peso de plata mexicano y de inmediato se compra una cadena y se lo cuelga al cuello. La última visita en Bruselas es a ver el maravilloso cuadro de “La virgen y el Niño” de Miguel Ángel.

El día 10 visitamos Amberes con guías flamencos, la Catedral de Nuestra Señora del Consuelo con originales de Murillo, Da Vinci y Rubens. Me gusta y me doy cuenta de que quisiera saber más de arte. Hace falta Vicos ya que ella si sabe, es de familia de pintores.

La atención que recibimos sigue siendo de maravilla. Únicamente pagamos desayunos y a la comida normalmente nos invitan. A veces nos preguntan porque faltan algunos del grupo. Cómo decirles que son del grupo de parrandas e inventamos pretextos.

Vemos y comprobamos el funcionamiento de puentes levadizos para permitir el paso de barcos de 20,000 tons. Y el sistema de alcanarillados en esta ciudad que está abajo del nivel del mar.

A Rotterdam, Holanda llegamos el día 11, el segundo puerto del mundo después de New York. Nos esperan en la Cámara de Comercio Exterior y recorreremos la ciudad en el Fiat conducido por nuestro chofer italiano Eolo Pullitelli, la ciudad, pequeños pueblos, lugares típicos. Eolo es una fuente inagotable de información para extranjeros, lo sabe todo y de todo. Cada sitio tiene su museo de arte, la pintura flamenca y religiosa es impresionante. Aquí son especialistas en Ticiano.

La prosperidad se nota a cada paso, ropa, servicios, transporte, educación en todos sus niveles. La economía tiene el sello del dinamismo. Sin embargo, tienen terror de la guerra, nos muestran sus defensas y controles. Compro una polvera holandesa para Vicos,... la extraño ¿nostalgia por la lejanía?

Usan mucha madera y prefabricados en la construcción. Hay 6 astilleros, 14 diques secos e incontables grúas. Tremenda sorpresa, hay submarinos holandeses vigilando las costas. Hay muchos indonesios

trabajando en los barcos. Todo es pesado.

Al día siguiente Eindhoven, la casa del fabricante Phillips. Talleres y fabricación de todo tipo de radios con una gran variedad de alcances, radios de onda corta en los que escuchamos con toda claridad emisiones de México y televisores muy modernos en esa época. Es un pueblo fábrica ya que todo depende de Phillips con estudios especializados estereofónicos y de cinerama. Compramos a precios de fábrica o menores: rasuradoras, radios y un libro.

El 13 de agosto llegamos a Ámsterdam, Holanda, sin duda la mejor ciudad del mundo con transporte interno por canales que son muy limpios, amplios y con precios muy bajos para circular por ellos. Los canales llegan hasta el museo Rigg que es sinónimo de Rembrandt. Con múltiples lienzos, incluso algunos valuados por cm<sup>2</sup>.

Visitamos el Zuderzee en construcción, un dique que contiene el mar para ganarle terreno y lo tratan según el tamaño para su uso a veces en ¡60 años! El tratamiento y su mecánica de suelos son vigilados en su construcción y mantenimiento por geotécnicos especializados. Asombroso como pasan de generación en generación la construcción y el mantenimiento.

Visita obligada, recorrer la calle canal con sus ventanas en las que posan mujeres bellísimas a precios inalcanzables. Bien dijo un italiano al conocer los honorarios profesionales de cada una – ¡Me facho una vipa! - Sin comentarios.

El 15 de agosto nos despedimos de Ámsterdam. Recorremos en la mañana, y observamos desde el café, niños, señoras, caballeros en encorbatados y algún anciano... todos en bicicleta. Gente maravillosa toda la que encontramos en Holanda, desgraciadamente no he tenido la oportunidad de regresar para ver su evolución y disfrutarla.

Cruzamos la frontera con Alemania, el marco está a 4.15 por dólar. Vemos industrialización de todo tipo, la gente mal vestida y muchos trabajadores. Aquí no hay Ymca. Llegamos a Essen una ciudad modernísima que fue altamente bombardeada. Los alemanes bajos y corpulentos. La ciudad tiene vocación verde: Parque del Ragg muy hermoso, museo Krupp con grandes maestros: Velázquez, Rubens.

El domingo recorremos Essen. Nos reciben e invitan a platicar en el café en los parques. Llamamos la atención, supongo que por el idioma y la ropa y un grupo joven de alemanes, de plano nos invitan

a una reunión muy agradable con acordeón, piano y nosotros con guitarra.

Al día siguiente vamos a Duisburg a 40 Km de Essen. Tenemos compromiso desde México con Pemag que es una fábrica muy importante en construcción de puentes de acero. A 10 años de la Segunda Guerra Mundial hay estragos a la vista, pero la gente de todo nivel es muy trabajadora, puntual y disciplinada. La ciudad tiene un 40%, reconstruida a base de edificios de 3 y 4 pisos prefabricados. Nos invitan a ver su nuevo plan de transporte colectivo, aún no tienen metro. Es una ciudad de unos 600,000 habitantes, y creo que ahora ha crecido hasta el millón de habitantes. No lo he visto pues no he tenido la posibilidad de regresar a ella.

Llevamos 33 días de viaje, siempre hay en estos viajes prolongados las camarillas inseparables. Inicio con los míos de mi clase media-media, pero insistentemente me invitan los ricos y los muy ricos además de los directivos Carlos, Raúl y Luis. En realidad, me buscan porque los ayudo.

El 19 de agosto. Llegamos a Düsseldorf. El programa está comprometido por el ingeniero Barros Sierra en esta ciudad que es impresionante. Temprano, estamos en la fábrica de estructuras metálicas, tuberías de conducción de gas y líquidos. Hacemos una visita detallada que es muy larga y agotadora. Se nota una baja de entusiasmo en el grupo debido a que la mayoría están cansados de tanto viajar. En lo personal yo estoy encantado y más cuando el gobierno alemán nos regala 2800 Marcos. La ciudad es muy hermosa, con grandes jardines y se nota la gente muy educada.

Cuando llegamos a Colonia, tenemos también una visita programada en motores Deutze. Una gran factoría de cigüeñales, monoblocs, bielas, de hierro forjado, motores, estacionarios, motores diésel, etc. Los jefes de talleres se ven personas de 25 a 30 años y tienen aprendices de 13 a 15 años. Pagan altos salarios y es un aprendizaje que dura años.

El viaje en Alemania cobra una rapidez increíble. Vamos a la tierra de Beethoven, Bonn, la cual fue respetada por la Guerra y en la que visitamos a nuestro embajador mexicano, quien se ve un digno representante de nuestro país.

Estamos frente al hermoso Rhin, vital río, soberbio, navegable, altamente intenso ya que a sus orillas se desarrolla una gran vida indus-

trial, comercial, pesquera y de transporte entre las ciudades, aparte de tener un alto desarrollo turístico. Una maravilla que recorro a mis 23 años. Llegamos a Colonia a un hotelito encantador y que afortunadamente tiene baño completo en cada cuarto. La catedral es de tipo gótico con altísimas torres. Llevo el retrato de Vicos en la cartera y es mi permanente compañía.

Al día siguiente salimos hacia Frankfurt que está a 100 km de Colonia. El país en cuanto a movilidad, transporte, ferroviario y carretero tiene un desarrollo excelente, perfectamente señalizado, lugares preciosos para descanso y la carretera bordeando el río Rhin.

Llegamos a Frankfurt, ciudad ocupada por los Estados Unidos y donde se divide entre la Alemania occidental y la Alemania oriental, esta última que no visitamos porque no recibimos ningún tipo de invitación. Visitamos el zoológico. Creo que es el mejor del mundo en donde había un animal, el octapi que aparentemente es un animal con tres diferentes cuerpos. Soldados gringos vigilantes a todas horas, afortunadamente como mexicanos e ingenieros, no tenemos ningún problema.

El 23 de agosto salimos para Heidelberg. El autobús Fiat es como nuestra casa y aparentemente así de desordenada, ropa colgando, cámaras, zapatos por todas partes, etc. Yo no suelto el dinero de la G-53 a ninguna hora, ni siquiera cuando voy al baño. Claus, el guía alemán es verdaderamente un ejemplo, puntual, limpio, exigente, cortés y amable, siempre con reloj y programa en mano, a tal grado que impresiona.

Visita a la fábrica de motores diésel MWM, similar a Deutz con diferentes tipos de calidades y para diferentes usos, ambos terminados a mano.

23 años, una vitalidad pujante más cierto abuso de alcohol y la obligada abstinencia comienzan a hacer efervescencia y algunos se comienzan a meter en problemas, buscan mujeres y los explotan o los roban, corren diferentes versiones, pero todos nos respetamos.

El río Dnieper corre entre montañas con vistas impresionantes y una ciudad estudiantil con justa fama universitaria en la cual nos reciben y nos acogen cálidamente – ¡latinos mexicanos, bienvenidos! –

Sin embargo, nos enteramos en el desayuno de lo acontecido tarde en la noche, compañeros en problemas con jóvenes alemanes por ob-

viamente alemanas coquetas y desde mi punto de vista, francamente ligeras.

Vamos a remar al río. Hay unos 10 puentes por kilómetro para vehículos y personas, algunos de ellos son muy antiguos, luego al castillo de pintores alemanes de todas las épocas, flores por doquier en una ciudad que es panorámica, culta, altamente competitiva y exigente.

Salimos para Stuttgart. Me parece un sueño increíble pero la vieja Europa es un museo. Mis compañeros del grupo de los riquillos fueron a un baile al Castillo, pero mantengo los fondos del viaje de la G-53 conmigo todo el tiempo.

Temprano a misa, católicos y protestantes juntos sin problema a una bellísima catedral. Mientras más conozco la Universidad, sus licenciaturas, maestrías y doctorados más pienso que mis hijos y mis nietos aquí deberían de estudiar. A 2024 mucho se cumpliría.

La juerga de anoche aparentemente fue colosal por los estragos. José Antonio Maza Álvarez, uno de los mejores promedios de la G-53, y yo visitamos un refugio antiaéreo de la II Guerra Mundial, ahora convertido en Hotel. La cantidad de iglesias es impresionante a donde asisten lisiados e inválidos a reunirse. Es una pena ver los efectos que la guerra ha dejado.

El 25 de agosto es inolvidable por la visita cuidadosamente preparada por Claus: la fábrica de coches Mercedes-Benz. El dinámico jefe nos organiza por grupos, secciones de la fábrica, diagramas, talleres y al final reunión general, con ayudantes. Nunca antes vi esta perfección de fabricación con su secuencia, control de calidad y el 100% armado a mano, paso a paso en bandas de camino perfectas para hombres, herramientas, armaduras, etc. Nos llevan a su museo con coches de 100 años en perfecto estado, su evolución y perfección desde 1896 de chispa, con calentamiento. Todo en físico y en cine tipo documental. Me prometí tener uno y actualmente lo tengo del año 1959 en Tequisquiapan, aunque ya no lo manejo a los 90 años, pero mis nietos esperan... Esperan... Sugieren y preguntan.

A las ocho de la mañana partimos del refugio antiaéreo para cruzar la Selva Negra con su maravilloso y denso bosque y pequeños poblados que parecen pinturas en medio de la tupida vegetación. Qué hermosa es esta zona.

Nos acercamos a Múnich, a las 14:30 horas nos reciben en una

inmensa fábrica, Siemens de materiales prefabricados a costos muy competitivos en Europa, aunque no así en México. En la noche vamos a la taberna de Hitler en donde ofrecen buena comida, pero altos precios. Al Ayuntamiento totalmente reconstruido y sus muñecos en la torre que a las 12 del día en punto se ponen a bailar. Guías y turistas los esperan, multitud de fotógrafos amateurs y profesionales esperan para tomar fotografías únicas.

Visitamos la exposición alemana de ingeniería reafirmando una vez más mi vocación: túneles, puentes, y explotación minera con técnicas depuradas para el trabajo, rezaga, revestimientos y puesta en marcha. Vuela el pensamiento a México, por la hora estarán cenando ¿cómo estará Vicos?

Al día siguiente, 28 de agosto salimos rumbo a Viena que está a cinco horas de camino. Es un paisaje cambiante y hermoso mantenido a base de personal especializado, ante nieve y tormentas, pueblos pequeños en plena montaña. Entramos a Salzburgo, pueblo que respira cultura y edad... se ve viejo, pero muy cuidado. Cruzamos el Danubio que efectivamente es de un azul eléctrico increíble. Anuncios culturales de todo tipo: ópera, teatro, conjuntos musicales... Nos reciben en el albergue estudiantil, el Jugendgastehauser-der-studt.

Visita imprescindible a sus bosques y al museo de la ciudad que tiene la colección del pintor Rubens, que es impresionante: cuatro salas de 100% de sus obras, sin demeritar Velázquez y otros pintores que les permiten presumir de tener el tercer museo en el mundo, rivalizando con los dos primeros lugares, el museo del Prado en Madrid y el Louvre en París.

Viena de noche caminando, admirando su perfección que me hace sentir hombre de mundo... que sueña con que esto se repita, que me trate bien la vida y agradeciendo al eterno por esta oportunidad que hoy se me presenta.

La visita esperada: el Castillo Schobrun y los jardines Strauss au Pratter, ambos impresionantes en tamaño, diseño, antigüedad, y respeto histórico, ya que se les respetó al 100% durante la Segunda Guerra Mundial.

Conseguir boletos para los conciertos se logra por los avisos previos de guías. Existen listas de espera con reservación pagada de meses. Me imagino que si quisiera un palco tendría que esperar años y no es ninguna exageración. Cerramos un día maravilloso con baile y canto

austriaco en un bar.

Al día siguiente domingo, tenemos el día libre y nos organizamos para nuestro último día en Viena. Misa en la catedral. Impresionante como casi todas en el centro de Europa, inmediatamente nos llevan al santuario de Nuestra Señora de Guadalupe que tiene además la bandera de México. Sin lugar a dudas todo mexicano que viene a la ciudad la visita, nuestros ex votos son inconfundibles. La fe es nuestra.

Último recorrido al Danubio, en las orillas de Viena, el cauce es rápido entre rocas, espumoso, siempre azul y su hermosa música suena siempre. A prepararnos, hacer maletas, corte de caja... y vamos a Venecia. El ya afamado club etílico de la G-53 despidió dignamente a Viena. A la 1:30 de la mañana. Estábamos los sobrios tratando de poner orden para poder salir temprano.

Se inicia el cruce de los Alpes con paisajes maravillosos, pero precisamente, casi en lo más alto nuestro Fiat con Eolo al volante sufre la ruptura de una muelle maestra, alcanzando a llegar a un pueblo pequeño y hermoso en el cual nos hospedamos de emergencia. Villach es una postal en la que apenas dormimos y a las 6:30 de la mañana retomamos el autobús y a 7 km llegamos a la frontera con Italia.

Eolo Pullitelli está en su casa. En la frontera es abrazado y aparentemente lo adoran. Su simpatía y la de sus paisanos nos abruman en atenciones. Llegamos al primer pueblo italiano, al pie de los Alpes, Cendine. No podemos realmente con la primera comida italiana que nos ofrecen, es magnífica y abundante y el vino es de botella por cabeza, y con cuidado de no expresar el gusto por él, porque inmediatamente te ponen otra.

Al fin llegamos a las afueras de Venecia, nos están esperando lanchas para entrar a la ciudad y nos conducen de inmediato al Albergó Estudiantil en el gran canal marítimo. Es una belleza el cruce de los canales, los puentes, los edificios y las plazas que surgen a nuestro paso. De inmediato pienso ¿cómo cimentaron?

Venecia es tan cara o barata, según con quien y adonde vayas. Con Eolo indicando, llamando a sus amigos, todo son atenciones y regalos. Estoy asombrado de los italianos y no sé si ¿beben y comen para vivir o viven para comer y beber? Todo este aspecto es sabroso y abundante hasta la saciedad.

La joya de la corona me parece que es la plaza de San Marcos, su

trazo espléndido, su catedral bellísima, obras de arte de más de 500 años, grabados en casas, puentes y pisos. El Lido es una casa de juegos de mesa, póquer, ruleta, con gente que viste desde smoking hasta jeans. Hay salas privadas de juego para los que lo hacen en grande y en serio.

Hacemos una visita especial al Puente Rialto y al de los Suspiros a través de accesos que son palacios espléndidos. Todo es increíble

A las 17 horas estamos listos para partir a Florencia adonde llegamos a las nueve de la noche. Y nos hospedan en el hotel Montebello, que presumen de histórico y maravilloso, pero en donde hay que hacer cola para bañarse, cola en la cual estamos puros mexicanos.

Florencia, tradicional y artística. Cuna de pintores y todo tipo de artistas. La casa y palacio Real, casa de los famosos Médicis. Joyas eclesiásticas de 1640. Vamos al Ufizi que es la exposición de las obras de Rafael Sanzio y Rubens. No doy crédito a tanto arte sobre todo al orgullo que tienen de mostrarlo. El orden es asombroso y nos ofrecen atenciones especiales. Aunque tenemos faltistas del club de los tragos.

Después recorreremos las tumbas de Maquiavelo, Dante, Miguel Ángel y de las familias de Reyes. El Duomo con su torre gótica imponente es la catedral. La torre de Bruneles Chi de 420 escalones y en la cima frente a la cúpula se divisa todo Florencia y su majestuosidad.

Mañana salimos a Roma, pero varios compañeros salen a Nápoles por su cuenta ya que no está programada en la gira.

En el camino hacemos una escala en Siena, ciudad cerrada situada en una montaña, preciosa con su plaza descomunal. Lo curioso es una zona de prostitución anunciada profusamente como si fuera su orgullo. La carretera es difícil, escabrosa, construida a pelo de tierra. Tiene una belleza paisajística increíble, pero peligrosa, angosta y además manejan rápido. Eolo es el héroe indiscutible de la conducción.

En el camino compramos y nos vestimos y peinamos como romanos. Raúl Borja y yo hacemos cuentas y aparentemente vamos bien, pero hay que estar atentos.

A las 4:30 se divisa Roma, la ciudad eterna cuna de civilizaciones. Afinamos y entramos cantando canciones mexicanas. Eolo abre la puerta del autobús y la gente asombrada aplaude a los ingenieros

anunciados en el parabrisas del Fiat.

El 6 de septiembre comienza nuestra visita a la ciudad eterna, Roma. A mis compañeros se les ha ocurrido una idea genial, alquilar motocicletas para lo cual nos organizamos y programamos con Eolo y el autobús Fiat fijando puntos exactos de reunión para reagruparnos. La primera visita es al Vaticano con un guía en español y cumpliendo con la programación exacta. La primera maravilla es la obra maestra de Miguel Ángel en mármol, La Piedad, hecha en una sola pieza a pesar de su complejidad y la única obra del escultor con su nombre.

Visitamos la tumba de San Pedro y la cúpula con dibujos de maestros pintores, la catedral es imponente y la plaza de San Pedro con miles de creyentes es la cuna del cristianismo. Nos invitan especialmente a la misa pontifical, y después vamos a la plaza Venecia que conmemora al héroe nacional, Emmanuel II.

Vamos al Coliseo Romano que se me antoja una obra maestra de ingeniería que no perderá este calificativo nunca, las ruinas de Caracalla, Quo Vadis, las catacumbas y el río Tíber en moto. Vicos sabría apreciar mejor que yo todas estas obras maestras y afortunadamente la pude traer en 1986 cuando ya me había retirado de ICA.

Al día siguiente vamos a la playa del Lido en donde alquilamos lanchas y a remar. Hay servidores atentos cuidando al turismo, muchachas guapísimas e interesadas en platicar al oír nuestro español, lamentando que estaremos solamente dos días más. Para muchos es poca fortuna. Todos nos advierten tener mucho cuidado sobre todo con el dinero, y ya veremos en unos días más el porqué de esta recomendación. Francamente en ese momento yo lo creí exagerado.

Los compañeros de dinero se dan el lujo de alquilar un cochecito Fiat. Me invitan de inmediato, aunque yo no participe en la cuota porque son caros y mis fondos personales ya van muy mermados. Vamos al Giancolo a Borguense en donde nos parece admirable como son de animosos los jóvenes italianos de ambos sexos que contagian alegría. Mi cámara de fotos con rollo de película se me ha caído al agua y ahora está atascada, lo cual me deprime mucho porque ya no podré tomar más fotos. Todos se están equipando con cámaras europeas y mi amigo Picho del Arenal, está buscando una Leica específica porque su padre es fotógrafo profesional. Las guapas prostitutas ya saben de los ingenieros mexicanos y los esperan a la puerta del hotel. A todos mis compañeros aparentemente les está llegando dinero. Pero yo en

lo personal estoy tocando fondo.

El 9 de septiembre es cumpleaños de Raúl Borja, y nos vamos al Tívoli en el Fiat alquilado. Las fuentes artísticas son preciosas y tienen historias propias cada una. Estuvimos a punto de chocar, aunque afortunadamente lo evitamos. Varios, curiosamente los más ricos, ya quieren regresar a México, en lo personal no los entiendo ante todas las maravillas que estamos viendo.

El hermano de Eolo tiene un restaurant adonde nos llevó a comer. Imposible relatar lo bebido, lo hablado y lo jurado entre todos. El vino corrió como agua y rodeados por italianos que nos miran muy curiosos. Los travelers checks, efectivo y cheque están guardados conmigo.

Hasta aquí hay todavía control físico y mental, pero al presidente Carlos Álvarez Latisnere se le ocurre ir a nadar a la Fontana di Trevi con Moles, el celebrado Raúl y algunos más. La policía no acepta la extranjería como pretexto y nos pide pasaportes que ninguno trae. Son las tres de la madrugada y lo resuelvo como en México... La policía feliz con el pago, pero nos escoltaron hasta el hotel haciendo la pantomima de indignado orgullo nacional.

Tenemos compromiso de la G-53 de visitar al Papa Pío XII, en Castel Gandolfo, su casa de verano, y después de la visita, en lo personal, quiero recorrer Roma por última vez ya que creí que al finalizar esta ciudad y el resto de Europa probablemente no volvería otra vez. Sin embargo, la suerte permitió que, en 1986, terminando la etapa con ICA pudiera regresar ya acompañado de Vicos.

Cena opípara y conversaciones espléndidas... pero estoy acostándome a las 12:30 de la noche, y levantándome a las cuatro de la mañana. Adiós a Roma, todavía plática de historia sobre los etruscos, antecesores de los romanos. En el autobús todos duermen, el paisaje plano y triste comparado con lo que acabamos de dejar. Ya llevamos unos 500 km de viaje en el autobús Fiat. El calor es agobiante pero afortunadamente al ir hacia el Mediterráneo, cambian para bien el clima y el paisaje. La costa y las islas se parecen al paseo de los Chivos de mi Mazatlán... Tan lejano... Tan recordado. De pronto vuelve a cambiar el paisaje y el camino va bordeando entre la costa y las montañas que se ven verdes, cultivadas y exuberantes. Génova a la vista. Son las nueve de la noche.

El 12 de septiembre es el día negro del viaje de pasantes. Horroroso despertar: nos robaron, abrieron el camión, bajaron las maletas del

techo del camión Fiat, llevándose totalmente siete de ellas y en ellas dinero. Las otras son saqueadas y tiradas habiendo escogido todo lo que quisieron. A mí no me robaron nada y menos el dinero de la G-53. Mi maleta es de mano casi y el dinero lo llevo en mi cuerpo. Picho del Arenal llora, ya que había conseguido en Roma la Leica que había estado buscando. Los robos de dinero, ropa, zapatos, cámaras y más es un monto cuantioso. Vamos a la denuncia policiaca y Eolo está muy apenado italiano con italianos, comparo mentalmente, sin decirlo insisto, es como mexicano con mexicanos.

Una muy breve mirada a esta población costera fresca y pintoresca, pero nos vamos. Ya rumbo a Milán, un compañero de viaje, el Ing. Jorge Zamudio es espléndido, ameno, divertido, conocedor de vinos, y además un excelente futbolista a las 17 horas toma el micrófono y nos informa que vamos a hacer dos equipos de fútbol, nombra capitanes que van escogiendo jugadores. Eolo detiene el Fiat junto a un terreno apropiado y nos bajamos. Colocamos dos piedras como porterías y por unanimidad me nombran árbitro. No sé absolutamente nada de fútbol, pero lo hago. Hasta la fecha los que sobreviven de mis compañeros, muy pocos, consideran que fui un árbitro vendido. Genial, la tensión cedió, volvió el humor y sudorosos nos subimos para llegar a Milán.

Aquí si tenemos un compromiso hecho desde la salida de México con la embajada de nuestro país. Nos detenemos a comprar ropa, corbatas, camisas para los desvalijados y poder llegar presentables a la reunión. Me queda poco dinero y todo se me antoja. Milán se ve una ciudad de personas muy atentas, gente educada de tipo empresarial. También se ve una ciudad, todo lo contrario de Génova, absolutamente segura.

Ahora entiendo el porqué del compromiso, en la ciudad está el ingeniero Javier Barros Sierra, lo enteramos e informamos de todos los incidentes del viaje. Nos felicita y recomienda que no faltemos nadie a la reunión. La visita es muy protocolaria, fina y con gente distinguida.

Vicente Bertoni, mi compañero, es un distinguido empresario de mi edad más o menos y me hace una invitación para que comprenda el fútbol. Nos regala boletos para que vayamos al juego Milán-Padua. No entiendo el fútbol, pero si entiendo la pasión que despierta entre el público. Realmente me impresiona.

Domingo 14 de septiembre, ya hace dos meses que salimos de casa. He enviado postales, cartas y grabo discos para Vicos. La extraño, sé que somos completamente diferentes. Pero ¿complementarios?

Esta ciudad es de fantasía, por primera vez, veo carreras de coches en Monza, con velocidades de 250 km/h o más, según los que saben. El fanatismo del público es tal que llegan a dormir al lugar de las carreras para conseguir un buen sitio.

Se arma nuevamente los dos equipos futboleros de la G-53 y por unanimidad nuevamente me nombran árbitro, incluso me compran un silbato profesional. La partida es en un excelente campo con pasto podado que nos facilitan. Creo que ahora lo hago decorosamente y ya que no me gritan ¡árbitro vendido!

Mañana salimos para Suiza, lo que me permite hacer un balance de nuestro recorrido en Italia. No cabe duda de que el origen latino es muy diferente del sajón. Visitamos ciudades distintas, preciosas todas, rebosantes de arte y alegres hasta la euforia colectiva que es terriblemente pegajosa para nosotros los mexicanos. Es cierto que tuvimos nuestro problema con el robo del camión que dejó a muchos incluso con llanto, pero probablemente pudo ser en cualquier otro lugar del mundo.

Cumplimos una última visita programada a la hidroeléctrica Fiume-Chiese en las montañas de Boesca y después, 250 km pensando todos dónde vamos a dar el grito ya que hoy es 15 de septiembre. A las 11 de la noche aquí, mientras son las 16 horas en México, se organiza en grande el club de tomadores. El grito con los ¡viva México! atrae a este pueblo en sus zonas montañosas, tanto a adultos como a jóvenes, pero aprenden rápido los vivas, las copas y el porqué del festejo.

Entramos a Suiza, que a primera vista se nota que es un elegante país, distinguido hasta en la frontera y sus guardias. Mis fondos son muy escasos, el promedio de \$20 dls. por día fue demasiado austero y desde luego muy optimista. Mis compañeros, desde los ricos hasta los medianos reciben depósitos en banco enviados por sus familias y discretamente los veo retirar fondos en cada lugar. Raúl y mi camarilla más cercana lo notan y de inmediato me ofrecen apoyo, recursos que podría devolverles más tarde, pero de entrada me niego mientras me queda algo.

Creí que ya había visto todo lo posible en cuanto a paisajes hermo-

sos y de todo tipo, sin embargo, Suiza se me antoja que nos ofrece las mejores vistas de todo el viaje: cadenas montañosas, barrancas, lagos de todo tamaño y la carretera es un excelente viaducto que salva montañas con cortes o túneles que crean tangentes lo más recto posible. Es interesante también toda la señalización y las medidas de seguridad que se observan.

Suiza es un país muy caro y de inmediato ello salta la vista en comidas que son muy buenas, típicas, de muy alta calidad, pero que no bajan de \$25 dls. por platillo. En los cuatro países que hemos visitado Bélgica, Holanda, Alemania, e Italia, hemos recibido fondos tanto de alguna beca como pagos de todos nuestros gastos por parte de los anfitriones. No es así en Suiza, y eso de inmediato se refleja en la caja de la G-53.

El miércoles 17 de septiembre visitamos la Universidad de Zurich. Sus sistemas de enseñanza de alta calidad en el aspecto teórico en clases, en estrictos programas de laboratorio y maquetas de impresionantes proyectos tecnológicos. Aquí se han diseñado y fabricado las compuertas para el río Rhin. Por la tarde visita a la fábrica Escher-Wiss de tuberías y ruedas Pelton, así como de maquinaria pesada.

Se antoja nadar en los pequeños hoteles, pero también en un galerón para estudiantes en donde nos alojan. Limpísimo, pero dormimos en camas de seis en seis como salchichas acomodadas. Los estudiantes europeos como si nada, en cambio (omito el nombre) me despierta y dice – Osuna, estás muy cerca, déjame espacio – El frío en el galerón es mortal y el cansancio notorio con algo de desaliento.

En Berna, la embajada mexicana nos coordina una visita que resultó muy agradable, totalmente turística en una ciudad bellísima. Después del agradable paseo. Nos llevan a ver dos películas sobre fabricación de equipo eléctrico de precisión. Marca Asler y rematamos en una elegante escena. Exquisita con música, canto y gente elegante, muy bien vestida. Algunos de nosotros nos sentimos bastante mal por la ropa que traíamos. Nuevamente a un albergue estudiantil, un poco mejor, pero de la misma clase. Hicimos un concurso de ingenieros, estamos a 2/3 del viaje. ¿Cuántos kilómetros hemos recorrido? hasta ahora llevamos 5,000 km.

El viernes nos espera en el desayuno el representante de la cámara de Comercio de Lausana. Nuevamente nos llevan a una fábrica. To-

dos son talleres, muy organizados, fríos de ambiente de trabajo, pero exactísimo y no hablo de relojes, rematando en la feria anual de Lausana con su planta de turbinas y generadores de gran potencia marca Kaplan.

Vamos al tercer albergue en tres días. No podemos acostumbrarnos definitivamente. Aparentemente aquí se bañan diario únicamente los mexicanos. Creo que se preguntan ahora en varios idiomas - ¿Estarán enfermos estos muchachos? -

Vamos a visitar la presa con la cortina más alta del mundo, la Grand Dixence. Cinco horas de camino con una cuesta muy peligrosa en la carretera. Los funiculares están localizados para servicio de transporte citadino y obrero y son muy puntuales, espectaculares. Es un valle muy bien desarrollado turísticamente. Llegamos al lago. Leman colindante con Francia. Hoy sábado es un descanso de tantas fábricas meticulosamente explicadas por los suizos que contrastan con los italianos de recientes y fuertes recuerdos. Nos avisan que nos esperan en Lyon, Francia.

El 23 de septiembre salimos de Ginebra, Suiza, rumbo a la frontera francesa y es digno de mencionar que al enterarse la Cruz Roja Internacional de nuestro viaje, fuimos generosamente invitados a visitar sus instalaciones. Nos dieron una plática acompañada de películas y del equipo de trabajo en una reunión que resultó muy amena, útil y humana. Y lo curioso es que ellos se mostraron muy agradecidos por haber aceptado nosotros la plática. Al llegar al Lyon, Francia nos albergan en un campamento estudiantil, que más parece un campamento de gitanos, pero limpio. Los compañeros con mayores recursos prefirieron irse a un hotel del centro de la ciudad. Esta es una visita no programada y que por tanto el costo es para cada uno de nosotros. Mi saldo personal es de tan sólo \$50 dls no lo oculto. Raúl Borja y yo hacemos cuentas del dinero de la G-53

El paisaje francés, sus ríos, viñedos y limpieza en canales, con hostales pintorescos y gente amable nos sorprende realmente y hace de esta una visita muy agradable. En el hotel Celtic nos reciben muy bien y nos cambian de inmediato los dólares que traíamos a francos. El tipo de cambio es de 485 francos por dólar. Vamos a ver una película de Chaplin, el dictador en el que hace una parodia burlesca de Hitler durante su gobierno en Alemania.

Grenoble Francia, Eolo Pullitelli, el chofer italiano del autobús Fiat,

nos preparó con sus jefes, una visita a la Compañía Italiana de Turismo (CIAT), en esta ciudad que está altamente industrializada y con una economía pujante. En ella confluyen dos Ríos, el Ródano y el Sion. El agua es conducida y controlada a la vista a través de canales y en plena ciudad está limpiísima y es llevada hasta fuentes en las que se puede beber. Nos llaman mucho la atención una cantidad de inmigrantes argelinos que abundan en la zona.

Asistimos a una plática de trenes eléctricos con funcionamiento y control automático en operación. Nunca pensé en ese momento que doce años después, en 1970 al estar trabajando en el metro de la ciudad de México, me sería tan útil. No cabe duda que el destino nos depara sorpresas.

Por la noche, orquesta con cantante, un ambiente muy francés con todo lo que ello significa. Realmente extraño mucho a Vicos en estos momentos.

Llegamos a Niza, estamos en la famosa Costa Azul. Se planea un viaje de 10 horas en el camión hasta los Alpes con maravillosas vistas pintorescas y con paisajes muy verdes en tanto más nos acercamos a esta gran formación europea. Paramos en un pueblito llamado le Beauche porque el Fiat está de nuevo fallando. Pero todo se arregla y Eolo se muestra una vez más un mago conduciendo en un camino montañoso nada fácil y muy angosto. Lo domina perfectamente, baja con precaución y llegamos al mar, tratando de localizar un lugar no tan caro, algo pagable. Empiezo a describir montos y deudas, aunque no lo quieran mis acreedores, anotando sus préstamos en mi libreta diario.

Niza, estamos en el hotel Williams en la Costa Azul. Es un hotel modesto, pero muy limpio que nos permite recorrer las playas de grava limpia y colocada técnicamente graduada. A pesar de ser agradable, no es nada comparable con mi bello y natural Mazatlán en Sinaloa.

Nos advierten de zonas marítimas con plantas que queman la piel, aunque la playa es una exhibición de mujeres, guapísima, saliendo y entrando a los hoteles, bares y zonas seleccionadas para turismo nacional e internacional de muchos lugares... Deben de ser de muchos y altos precios, seguramente.

Hacemos una visita obligada al casino municipal en la que cada uno maneja su apuesta que resulta siempre perdedora, aunque tratan de ocultarlo. El cognac, bebida nacional en Francia lo hay de todos los

precios. Que quede en estas líneas que hago a los casi 90 años, lo que se nos ocurrió esa noche de paseo en la zona costera: hacer una rifa entre seis compañeros, permitiendo al triunfador, que desgraciadamente no fui yo, disfrutar de una bella chica de paga. Arreglamos el precio, lo esperamos y nos hizo una descripción exacta del encuentro para regocijo y envidia de todos los que no habíamos ganado.

Salimos ya muy tarde del paseo costero y poco disimulados nos estacionamos a lo largo de la calle para ver pasar muchachas en shorts coqueteando, pidiendo invitación y obviamente a cambio de un buen precio. Luis Moles que es español y habla muy bien francés reclama el precio de bebidas y comidas y a él qué pasa como europeo, si le hacen caso y se ajustan las cuentas, mostrándonos a lo que se expone uno, cuando no conoce el idioma o las mañas de los meseros.

El grupito de los ricos perdió anoche en la ruleta y parece que no fue poco porque guardan un hermético silencio. Nuestro autobús ya está reparado y nos preparamos para salir. El club de los tomadores se organiza ya sin disimulo y se llevan con ellos con cognac francés.

Vamos cantando parodias de tonadillas muy conocidas y que los poetas de la G-53 han adaptado con albures y majaderías: La chaparrita en lugar de la comparsita de Argentina y el cha cha chá en lugar del mambo de Pérez Prado. Las letras son intraducibles con frases probablemente ingeniosas. Todas están consignadas en el diario que voy llevando. Los compañeros están enterados de mi diario y les muestro lo posible y ya lo llaman la "Novela del viaje de la G 53". Prometo prestárselos en México, pero la realidad es que nunca lo hice por razones fáciles de entender. El diario ha quedado guardado hasta hoy que lo saco para hacer esta crónica y para que quede a mis hijos y nietos cuando lo quieran ojear. Vicos lo ha leído totalmente y entendió todo como fruto de la juventud y la camaradería de ese entonces.

Nos acompaña Luis Moles muy triste porque tendrá que dejarnos y está pensando quedarse en Marsella, puesto que mañana entraremos a España, la madre patria.

Luis Moles nació en España y es hijo de exiliados en México, por lo tanto, no podrá entrar al país donde nació. Con mucha emoción y otras expresiones contra Franco y los nacionalistas nos describe lo que conoce y lo que le enteraron sus familiares de lo que pasaron durante la guerra civil española que fue cruenta y abundante en violencia y odio. Luis tiene nuestra edad, pero vivió los primeros años

en España antes de salir con sus padres hacia México. España con su representación en México a través de la embajada suiza, nos entregó pasaportes por la falta de relaciones diplomáticas entre los países. En realidad, esto fue todo un logro.

Salimos de Montpellier, Francia rumbo a España por la costa mediterránea. Este paseo por Francia ha sido formidable, increíble y en ese momento pienso que no volveré. Aunque pasaron 28 años, pude regresar y lo hice ya con Vicos.

Cruzamos con mucha facilidad la frontera francesa y sin ningún problema. Entramos a España y nos encontramos con la primera ciudad en plenos Alpes, la Jorquera. Vale la pena hacer la aclaración de esta facilidad por los comentarios oídos acerca de ser mexicanos, hablando español, y haber otorgado asilo a los republicanos en México.

Llegamos a Barcelona que me parece una ciudad deslumbrante y cálida. Fuimos muy bien recibidos en el hotel Cristina, haciendo hincapié en que cuenta con baño en cada cuarto. Qué diferencia, ahora sí, no me da pena decir que no tengo dinero y se corre la voz sin saber cómo y en 10 minutos me ofrecen entre tres o cuatro compañeros \$200 dls. Aunque yo solamente necesitaba 50 no aceptaron la devolución ni en España ni después en México, aunque pude pagar todas las deudas.

Recorremos asombrados y encantados el barrio gótico, el puerto y el bar con tapas típicas españolas con huevo, chorizo y jamones. Los españoles amistosos que se nos acercan quieren saber de Cantinflas, de María Félix, de Tepito, arrebatándose la palabra unos a otros por hablar con los visitantes mexicanos e ingenieros. Además, las españolas son guapas y muy coquetas.

El 2 de agosto salimos para Alicante. El Fiat con nosotros desvelados atraviesa kilómetros de olivos y en general se ve a la gente pobre, pero muy tranquila. La seguridad es impresionante ya que al notar que cerrábamos el autobús, cargábamos, cámaras y maletas, nos dijeron de manera muy clara - están en la España de Franco, aquí nadie roba, las penas son de tipo militar - y aparentemente por la actitud de la gente, esto es cierto. Cruzamos el río Ebro y entramos a Valencia, emocionados, entonamos la famosa canción de Agustín Lara... Valencia mía, jardín de España, haciendo una rápida visita.

El 3 de agosto. vamos rumbo a Granada, a la zona andaluza. Aunque estamos cansados, el club de tomadores lo compensa con excelentes

vinos, tintos, muy buenos y baratos que en cada zona son de sabor diferente. Llegamos a Alicante a las ocho de la noche y nos encontramos con que la alegría de la gente es maravillosa con banda, baile, fandango en el kiosco de la plaza.

El hotel Carlton es excelente y el bar muy apreciado por la G-53. Hacemos un paseo vespertino a la catedral y al barrio árabe que me pareció muy desairado. Las carreteras lucen mal mantenidas y sin modernizar obligando a circular a muy baja velocidad, aunque eso sí, con policía y vigilancia excepcional. Por la noche vamos a la variedad de gitanos, con baile, guitarra... Y mucho vino.

Al salir hacia Sevilla, dejando Granada. Nos avisan que podemos visitar la Alhambra que sin explicaciones nos habían dicho que estaba cerrada. Nunca supimos el motivo, pero personalmente creo que es mucho el fanatismo religioso y la actitud hacia cuestiones como los harenes moriscos.

Sevilla es el corazón de España de acuerdo con lo que hemos visto. En la noche vamos a las bulerías, aunque se ve escaso el turismo porque aparentemente es muy caro.

El barrio de la Santa cruz, encantador, no hay calles entre casas, sino puros callejones muy angostos. El Alcázar y el famoso barrio de doña Elvira lucen sevillano clásico y orgulloso.

Nuestro guía es muy amable, discreto y muy franquista, nos lleva a las visitas con comentarios, historias y hasta bromas, pero sin tocar en absoluto el tema de Franco.

Salimos del hotel Colón a las siete de la mañana del 6 de octubre, rumbo a Madrid. Serán aproximadamente 530 km en un paisaje que es diferente de los anteriores, es verde, pero cultivado todo y se ve muy hermoso. Pasamos Córdoba y el mausoleo del gran matador Manolete, llegamos al gran Madrid que según la canción de Lara es la cuna del requiebro y del chotis.

Nos reciben y alojan en el paseo del Prado en el Hotel Nacional, y quedamos muy sorprendidos de la recepción, ya que está a cargo de un representante del gobierno y sorpresivamente, en el hotel me está esperando una carta de Vicos.

Al día siguiente nos llevan al Madrid clásico con amplias explicaciones y mucho orgullo: la Puerta de Alcalá, las Sílfides, la Gran Vía.

Las calles se ven con una limpieza absoluta y con pequeños edificios antiguos muy bien remodelados. El Palacio Real es de piedra blanca tallada y su gran terraza me recuerda otras similares en Guadalajara, Jalisco. El jardín es muy hermoso, creativo y de gran colorido. Todos coincidimos que realmente es nuestra madre patria, y nuestros anfitriones con atenciones muy semejantes al estilo mexicano.

Nos anuncian la visita de Ana Bertha Lepe, quien obtuvo el tercer lugar en el concurso de Miss Universo recientemente efectuado. Brindis y canciones rematadas con canciones mexicanas y trío de guitarristas. Una velada inolvidable en todos los aspectos, incluyendo que... mis compañeros me vuelven a prestar dinero, lo cual anoto en presencia de ellos que no lo quieren aceptar.

El 8 de octubre nos preparamos para regresar a México. En un barco de la Cunard Line tenemos ya reservaciones hasta con boletos, pero no es lo mismo con el viaje desde la ciudad de New York a la ciudad de México que está pendiente. El Ing. Javier Barrios Sierra se comunica para saber cuántos y cómo regresaremos y como siempre con una gran calidad personal nos vuelve a ofrecer el Mercedes-Benz.

Estamos en el grandioso museo del Prado con recepción oficial, mensaje de amistad y felicitación a la UNAM. La visita es de tres horas en seis salas que me confirman el justo calificativo del que presumen de ser el mejor museo del mundo a reserva de la opinión de lo que piensen los del Louvre en París, el que conoceré y opinaré con más bases. Es impresionante, cada sala es un artista, Velázquez, Goya, Miguel Ángel... a Vicos, como artista que es, trataré de describirle lo mejor que pueda todas mis impresiones ante estas obras, y desde luego, tratar de venir con ella en un futuro que quisiera sea muy corto.

El 9 de octubre vamos a conocer los alrededores de la ciudad de Madrid, El Escorial y Toledo en una etapa y el monasterio donde descansan los reyes españoles. Visitamos la obra monumental del Generalísimo Francisco Franco que todavía está en construcción. El pueblo comenta en voz baja a favor y en contra y como extranjeros mexicanos, somos muy prudentes en nuestras opiniones.

Nos encontramos con que España está de luto. Murió el papa Pío XII a quien hace poco más de un mes visitamos y de quién recibimos la bendición en Castel Gandolfo. A la distancia y nuestros recuerdos no nos pareció que estuviera enfermo.

La Gran Vía, eje de día y más de noche, se espléndida en comida y

tragos... muchos tragos para el gran club de la G-53.

El 10 de octubre. Es el último día que estaremos en España. Hacemos una visita al Valle de los Caídos en los alrededores, y entre tanto, voy pensando insistentemente en lo que pueda encontrarme al regreso del viaje, y si podré reincorporarme a las obras del Valle de México en la SRH. No tengo la menor duda del apoyo de Vicos, sé que será total cualquiera que sea la alternativa con que me encuentre.

Nuestro presidente Carlos Álvarez Lastinere pasó la última noche en Madrid en la cárcel. Ya nos lo habían advertido que debíamos traer siempre el pasaporte oficial con nosotros. Carlos llevaba todo lo de México menos lo que debía. Todos los compañeros hicieron lo posible, pero no lo dejaron salir en la madrugada, sino hasta que abrieron oficinas de la policía a las nueve de la mañana.

Salimos en el Fiat, bautizado por nosotros como Carolina y Eolo encantado le coloca hasta el letrero con su bautizo en el parabrisas. Llegamos a las 21:30 horas a Bilbao y fuimos directos al Hotel Almirante.

Faltan tan sólo nueve días para que termine este sueño hecho realidad. Como ráfagas pasan por mi mente los países que hemos recorrido, las ciudades, los lugares históricos, mientras repaso el garabateado diario que tiene errores, correcciones y malas letra, ya que se movía el barco o el camión y algunas veces con algunas copas de más, pero lo cierto es que no dejé de escribir, anotar y pensar todo lo increíble que íbamos pasando.

Me invitan a una copa y pido un Cinzano, y con él vienen a mi memoria recuerdos de mis otros amigos que lo fueron a lo largo de 10 años en el béisbol y me doy cuenta que en lugar de estar con un grupo ingenieros, amigos todos, podría probablemente estar jugando beisbol en la doble A mexicana, o quizás en la triple A, antesala de las ligas mayores... mayores de verdad, a las que llegan muy pocos.

Bilbao es una ciudad industrial que, como otras, es pujante de progreso y trabajo. Aquí los habitantes dicen, y no parece en broma, que ellos no son españoles, ellos orgullosamente se llaman asimismo etarras y proclaman que serán independientes. El tiempo lo dirá.

Dejamos Bilbao y a los vizcaínos y vamos por la costa española, espléndida y soleada. A las dos de la mañana estamos comiendo en San Sebastián, y mañana dejaremos España y le diremos adiós quizás por mucho tiempo.

Llegamos a la frontera y entramos a Francia en donde me topo nuevamente con el francés y me siento nuevamente desamparado. Burdeos nos recibe a las ocho de la noche y su pueblito turístico Angulema es al que llegamos cansados y contentos.

Vamos rumbo a París, los paisajes franceses se suceden como postales. Nos estamos despidiendo y las guitarras a lo largo del camino se alternan entre las creaciones magistrales de Raúl Borja y las románticas y suaves mías. Se acaban los grupitos y los chismes que en cierto momento surgieron, y todos cantamos juntos, incluso Eolo que canta en italiano.

Llegamos a París, la Ciudad Luz y nos hospedan con calidez y beneplácito en el hotel Trianón, rue Vangirurd # 3. Nos están esperando para hacer el programa de las prácticas profesionales. Luis Moles quien se había quedado rezagado, nos alcanza.

Todos los cinco días siguientes están comprometidos, pero nos ambientamos de inmediato. La bella ciudad, la Torre Eiffel imponente, el parque de los Inválidos, la estatua del héroe, el teatro de la Ópera. Visitas con explicaciones artísticas, históricas y una atmósfera que atrae, acaricia y cautiva... a pesar de su gente atenta, pero lejana al principio que nos ven como turistas. Los guías lo reconocen, lo captan y lo corrigen suavemente cuando nos perciben no como simples turistas, sino como un grupo de ingenieros mexicanos.

Atrae de inmediato la elegancia que se ve sumamente natural tanto en hombres y principalmente en las francesas. Destaca el arreglo, el buen gusto y elegancia en todas partes, incluyendo en los transportes públicos.

Los paseos clásicos, el Sena, Montmartre, Notre Dame, los campos Elíseos, los recorreremos en dos días inolvidables. No hay cansancio de nadie, y creo que en lo que competimos es en el asombro que nos produce esta ciudad. Ni Hitler se atrevió a destruir esta belleza que efectivamente es... La Ciudad Luz.

Hacemos una cena de despedida en el restaurante Goyescas y la fraternidad, el sabor del triunfo, el sueño de nuestra carrera y el esfuerzo para lograrlo tienen diferentes matices que producen diferentes mensajes y brindis. El champán corre como agua. Me toca hablar y en plena euforia me atrevo a decir - Raúl Borja y yo queremos presentar cuentas del dinero de la generación 53 - La interrupción es instantánea y protagónica de Luis Roberto Vives Lara - Raúl y Osuna, no

queremos oír cuentas ni saldos ni nada. ¿Cuánto nos toca reembolsar a la G-53? - Contesto que sobró dinero y les entregamos a cada uno \$72 dls y les comentamos que lo informaremos a la UNAM.

El asombro y el aplauso. Todavía lo escucho. Nadie lo esperaba. así es que es una espléndida noticia. Terminamos de madrugada esta cena de despedida y mi diario quedó lleno de frases agradables, de recuerdos, de deseos de amistad. Cuando fui presidente de la G-53, 22 años más tarde se comentaba en el baile de gala todo lo ocurrido en esta cena.

Iniciamos las prácticas que nos tienen preparadas recorriendo laboratorios de mecánica de suelos, plasticidad del tipo arcilloso, excelentemente documentada, con registros de grandes construcciones. Su vía fluvial vital, el Sena y su cuidadoso mantenimiento a lo largo del tiempo. Les comentamos nuestra atención a nuestro Valle de México, que tiene transiciones de suelo firme a lechos de lagos todavía con humedad residual. Solo tenían información muy general al respecto.

Digno de hacer notar es el trabajo de la embajada de México que maneja cuidadosamente todos los recorridos, asistencias y atenciones múltiples. Cerramos el día con una visita, imperdible el Pigalle y sus bares.

El 19 de octubre, después de un desayuno típico francés de café, pan artesanal con algún complemento, fruta, ligera y agua... mucha agua, seguramente, conociendo las condiciones de algunos de nuestros condiscípulos, vamos a los laboratorios de hidráulica y nuevamente se asombran de nuestras aplicaciones en presas, captación, distribución de los 2 millones de kilómetros cuadrados de nuestro país, nuestros ríos y sus obras en ellos explicadas brillantemente por nuestro condiscípulo, quien luego tuviera reconocimiento mundial, José Antonio Maza Álvarez, q.e.p.d. quien deja muy en alto la ingeniería civil mexicana y a la G-53.

Vamos al Arco del Triunfo y a recorrer los espectaculares campos Elíseos con sus tiendas de lujo, bares, restaurantes y bellísimas damas desfilando por ellos. Las desveladas de cuatro días consecutivos pasan factura y tenemos todavía comprometidas visitas con nuestros amables anfitriones. Faltan los dos días finales de nuestro inolvidable viaje y ciertamente los cierro feliz y todavía sorprendido de haberlo logrado... pero ya debo \$480 dls.

Vamos al Louvre y a Versalles. Imposible competir con los esplén-

dididos libros desde enciclopédicos hasta turísticos. Nos abruma el esplendor, la riqueza de las dinastías monárquicas, las clases sociales, la Revolución, el bonapartismo, las garantías libertarias, la vida francesa en un antes y un después, y ahora 250 años de aquella epopeya hasta la actual democracia. No me es fácil compactar en cinco líneas cinco horas de explicaciones de especialistas que nos llevan a recorrer todas estas maravillas.

El 21 de octubre de 1957 es nuestro último día en Europa y nuevamente nuestro amigo Luis Moles está abatido, se van sus amigos de la G-53 y él se integra a un puesto del gobierno francés ya como ingeniero. Volví a ver a Luis hasta 50 años después en la ciudad de México. Gran guía y compañero Ing. Luis Moles, descansa en paz.

Al redactar estas líneas en este julio de 2024, quiero dejar asentado aquí para quien las lea: no hay imposibles, uno fija su propio techo que quiera alcanzar, y este viaje de 100 días marcó mi vida a los 23 años... Hoy casi a los 90 años reconozco que fue un antes y un después.

Salimos rumbo hacia el Havre en un trayecto que es corto, agradable y entonamos nuestras últimas canciones con un cierto dejo de tristeza. De 19 que salimos regresamos vía Nueva York a la ciudad de México, solamente ocho amigos entrañables. Se han ido quedando a estudiar, a trabajar, 2 casan y a varios no los volví a ver. El Fiat Carolina y Eolo terminan su trabajo con nosotros. Teníamos entre todos \$400 dls que le damos a nuestro amable Chofer y vimos a Eolo llorar de emoción.

El barco Mauritania de la Cunard Line lo abordamos a las 12 del día, buena comida inglesa y whisky a discreción que ahora nos cuesta a 25 centavos de dólar cada uno.

El viaje cruzando el océano Atlántico será de cuatro días. Empezamos a atrasar una hora de cada 12, los relojes ya que en esta época hay ocho horas de diferencia con la ciudad de México. Agradable y elegante, ambiente muy diferente del estudiantil en el Grotte Beer. Se armó un campeonato de tenis de mesa y llego a la final contra Javier Lozano. Teníamos porras y apuestas.

No puedo dejar de pensar en mi llegada a la ciudad de México ¿Tendré trabajo? ¿Cómo podré juntar el dinero para pagar mis deudas? Un día amanece el mar picado, el barco se mueve mucho y nos exigen precauciones y estar siempre vigilados. Se enteran los del servicio que

hicimos este viaje, cómo lo hicimos y qué somos y al hacerlo se desviven por servirnos, invitarnos y preguntarnos por México.

Trato de ordenar mi mente y los apuntes, las visitas, los museos. Creo que todo lo podré contestar, excepto los calificativos a la grandeza artística, al misticismo del Greco, a la melancolía de Velázquez, al atormentado Dalí, la genialidad de Da Vinci, la locura bélica que refleja Goya en sus cuadros,... Discusiones sin fin, con mis cultos amigos ingenieros.

Se da una situación que anoto aquí para que quizás sirva a quien lea estas líneas: ofrecer matrimonio a una europea, en general es un tema muy serio. Un compañero íntimo cae en la rutina del barco Mauritania, no hace los deportes y enamora a una joven francesa, llegando de la plática a la copa, a la visita en cuartos de ambos y a camas antes solitarias. Guapa, joven, agradable siempre, es la compañera inseparable de mi amigo y forma ya parte de la G-53. Nuestro amigo le ofrece matrimonio, pasa lo que tiene que pasar y cada quien sigue aparentemente su camino hasta que ya estando en la ciudad de México se le presenta con maletas en la casa en la que todavía vive. Todos intervienen, familiares, desde padres y hermanos y le explican a la muchacha que fue un pasatiempo. Ella casi no habla español y nos localiza a algunos de nosotros y se queda vivir en la ciudad de México. Mi amigo tuvo que salir a trabajar a provincia, se reunió dinero y se le compró boleto a la joven francesa que definitivamente trató de hacer válido el compromiso que mi amigo le había ofrecido. Él regresó a la ciudad cuando legalmente le fue posible.

Después de los cuatro días. Estamos entrando al puerto de New York. Nos recibe la estatua de la Libertad que impone con su figura y el fondo de los rascacielos de Manhattan. El Mauritania muy lentamente llega su muelle conducido por el remolque que es de precisión cronométrica hasta los espacios de la Cunard Line. El frío es terrible y son apenas las 5:30 P.M.

La aduana manejada con cargas y descargas por gente de color muy eficiente y respetuosa hasta que detectan perfumes franceses... los analizan y al final los devuelven.

Otra vez no recibe la Ymca, limpia, céntrica y barata. Todo lo demás, taxis, comida, paseos citadinos y algún show americano insípido resultan muy caros.

El 28 de octubre es el final del viaje. A las 7:30 A.M. salida del YMCA

y directo en taxi dando la última mirada Times Square con un tránsito denso, lento pero ordenado. Veo el metro superficial y elevado y me llaman la atención. Trato de calcular cuánta gente transportan, los intervalos, los controles... 10 años después tendría respuesta a estas interrogantes trabajando yo personalmente en un proyecto semejante. Me llega el recuerdo de mi Sud-pacífico, Mazatlán Guadalajara y voy reflexionando, sigo preguntándome los cómo y los porqués y ya tengo 23 años.

El vuelo en American Airlines fue el primer vuelo de mi vida en el que todo para mí fue interesante y queriendo, pero no se pudo, ir a la cabina del piloto. Otra vez veo aquel garrotero del tren que me corría del barandal, porque quería ver los puentes, los túneles.

En el Aeropuerto estaban esperándome los papás de Vicos, doña Rafaela y don Javier, mis padres, doña Soledad y don Fernando y desde luego... Vicos. Tarde se me hacía para que me revisaran, nos vemos cristal de por medio. Está preciosa... hecha toda una mujer... muy guapa... 19 años.

El cansancio desapareció. A las 11 de la noche estábamos todos en Vid # 105 Nueva Santa María con dos de mis amigos que me acompañaron Guillermo Rivera Valenzuela y Alberto Acuña Dupont, ambos ya fallecidos. Qué duro siento escribirlo.

Nunca se me ha dificultado hablar e improvisar. Sin embargo, en este momento la emoción choca con las ideas. Salí adelante, destacando lo logrado, la madurez que siento, la responsabilidad y el aprovechamiento y mi agradecimiento a todos por lo que he podido vivir.

Discretamente los mayores se retiran a platicar, mis amigos ya estaban por ello y el beso furtivo de Vicos me supo a gloria. Rendido me acuesto con una idea fija, mañana debo escribir el epílogo, no quiero que se me escape nada y comprobaré qué me espera. Me digo antes de dormir - jugaste un gran partido, vas ganando, pero el juego apenas empieza ¿estás listo? –

---

# APÉNDICE II

---

## RESEÑA DEL GRUPO DE EMPRESAS ICA

Esta reseña del Grupo fue escrita en 1967, todavía en la curva ascendente de su vida empresarial, en plena actividad técnica y política del fundador Ing. Bernardo Quintana Arrijoja y cuando los principios, valores y filosofía de la visión de Don Bernardo estaban en plena vigencia.

He querido incluirla copiándola literalmente, como un apéndice explicativo y complementario del Capítulo de la ICA de Bernardo Quintana Arrijoja en el que planteo el fundamento de mi apego y lealtad al Grupo y su fundador.

### 1. HISTORIA DE INGENIEROS CIVILES ASOCIADOS, S.A.

La historia del Grupo ICA, que hoy reúne a casi treinta empresas y tiene participación en otras tantas, abarcando diversos campos de la actividad económica (la industria de la construcción, del concreto, de manufacturas mecánicas, inmobiliarias, etc.) es uno de los ejemplos del acelerado desarrollo industrial de México y de lo que es posible crear, en un país joven y pujante, mediante la iniciativa, el trabajo y la ambición productiva de un grupo de técnicos recién egresados de la escuela.

Efectivamente, Ingenieros Civiles Asociados, S.A., la empresa constructora matriz, se gestó en las mismas aulas de la Escuela de Ingeniería (hoy Facultad) de la Universidad Nacional Autónoma de México y fue constituida hace veinte años por 17 jóvenes condiscípulos, sin experiencia ni capital. Oscilaban entre los 23 y los 28 años de edad y para reunir los escasos cien mil pesos (U.S. 8,000.00) con que empezaron sus actividades profesionales, tuvieron que vender toda clase de pertenencias personales. Con aquella pequeña cantidad inicial, pero inspirados por una gran vocación por los problemas de la inge-

nería, decididos a poner en la balanza toda su capacidad y esfuerzo para contribuir al desarrollo nacional, unidos por una misma ambición, en veinte años de trabajo pusieron en pie todo un complejo de empresas que hoy en día genera más del 1% del producto nacional bruto, donde laboran cerca de 20 mil personas que representan para el país más de 150 mil horas diarias de trabajo.

Cuando ICA se fundó en 1947, México vivía su acelerado crecimiento de postguerra. Sin embargo, la infraestructura económica nacional estaba todavía muy atrasada y deficiente: hacían falta comunicaciones, sistemas hidroeléctricos, viviendas, irrigación, etc. Los ingenieros que constituyeron ICA tenían por delante un campo ilimitado de acción, pero al mismo tiempo debían superar múltiples obstáculos derivados de su juventud, de la carencia de recursos, de la escasa técnica nacional y del débil desarrollo de la industria de la construcción mexicana. Todavía en aquellas fechas la mayor parte de la construcción pesada tenía que ser realizada por empresas extranjeras.

Los jóvenes reunidos en ICA se iniciaron con modestos contratos (casas habitación, pavimentaciones, estructuras de edificios modestos, etc.), labor menuda que no satisfacía sus altas metas. Decidieron dar un paso difícil: arriesgar todo su capital para concursar por un contrato importante, el de la construcción del primer gran proyecto de vivienda colectiva, el Multifamiliar “Miguel Alemán” para poder ganar el concurso convocado por la Dirección General de Pensiones de entonces, y en el cual presentaron sus proyectos múltiples empresas constructoras ya consolidadas, con mayor capital y experiencia, ICA hizo proposiciones audaces en cuanto a costos y tiempo de realización de la obra. Cuando el contrato le fue asignado, ICA había adquirido un compromiso sin precedentes y muchos fueron los que pusieron en duda la capacidad de ese grupo de jóvenes para cumplirlo. Sin embargo, el Multifamiliar se construyó a un costo y en un tiempo récord ¡aún por debajo de lo contratado! Aquél fué el principio de su historia ascendente.

Muy pronto la nueva empresa se hizo cargo del más ambicioso proyecto de desarrollo regional emprendido hasta entonces: las obras del Sistema Tepalcatepec. Presas, canales, puentes, carreteras, escuelas, dieron amplio impulso a una vasta región surcada por este río. Era la primera obra de construcción pesada que realizaba totalmente una empresa mexicana y en ella los hombres de ICA adquirieron gran fogueo y experiencia. Desde entonces ICA ha participado en mayor o menor escala, en todos los proyectos de infraestructura regional de

esta índole que han promovido los distintos gobiernos del país y de una manera relevante en las obras de las Comisiones del Papaloapan y el Balsas. Para esta última construyó el Sistema Hidroeléctrico de “El Infiernillo”, el mayor de Latinoamérica, y la presa “La Villita”

La lista de las realizaciones de ICA es impresionante y corre pareja con el intenso desarrollo de México en los últimos veinte años. El Multifamiliar “Juárez”, gran parte de la Ciudad Universitaria; el Sistema Hidroeléctrico “Ruiz Cortines”, de Puebla; la Presa “Santa Rosa”, de Jalisco; parte importante del Ferrocarril Chihuahua-Pacífico, etc., son obras de ICA. Actualmente construye la Presa “Las Tórtolas”, en Durango, y el Metro de la Ciudad de México.

## II. EMPRESAS CONSTRUCTORAS.

En un principio, a medida que crecía el volumen de obra manejado por la empresa original, se fueron creando divisiones y secciones especializadas para atender los diversos tipos de construcción, pero pronto se hizo necesario convertir estas secciones en nuevas empresas. Así, en 1953, de la división de Estructuras de ICA surgió Estructuras y Cimentaciones, S.A. (ECSA), especializada en construcción urbana, y de la división de Pavimentos se creó Construcciones, Conducciones y Pavimentos, S.A. (CCYP), cuya actividad se orientó hacia la construcción de conjuntos habitacionales de Seguridad social y proyectos de urbanización. Hoy en día el Grupo ICA incluye 9 empresas constructoras, que abarcan las más diversas ramas de la industria.

ICA (Ingenieros Civiles Asociados, S. A.), se ha especializado propiamente en la realización de obra pública pesada, esto es, sistemas hidroeléctricos, carreteras, puentes, presas, plantas petroquímicas, etc. En los últimos 5 años su capacidad de obra representa un promedio anual de 400 millones de pesos.

ECSA (Estructuras y Cimentaciones, S.A.), que cuenta entre sus realizaciones el Mercado de la Merced, los hoteles Alameda y María Isabel, la nueva sede de la Secretaría de Relaciones Exteriores, el conjunto Indianilla de oficinas públicas, la mitad del Estadio Azteca, varias obras en el Conjunto Nonoalco Tlatelolco, el nuevo Palacio de Hierro, el conjunto Aristos, la planta de Nissan Mexicana, el Rastro de la Ciudad de México, la Terminal de Transportes Eléctricos y cientos de obras importantes. En los últimos 5 años ha realizado un promedio anual de 110 millones de pesos de construcción.

CCYP (Construcciones, Conducciones y Pavimentos, S.A.), cuya ca-

pacidad anual de ejecución de obra ha sido de 90 millones de pesos, constructora de Ciudad Satélite, de las Unidades de Vivienda “Independencia” y “Vallejo”, de los más grandes centros de Seguridad Social de México, en Veracruz, Guerrero y Morelos, etc.

IASA (Ingenieros y Arquitectos, S.A.), que se especializa sobre todo en la construcción de puentes y carreteras, pero también se proyecta en la ingeniería hidráulica; ha ejecutado obras como la Autopista Tijuana Ensenada en Baja California con 11 puentes; las carreteras Zacatepec-Veracruz, Guadalajara-Barra de Navidad y gran parte de la Autopista México-Querétaro; las presas “La Begoña” en el Estado de Guanajuato y “Cuquío”, en Jalisco; etc.

IPSA (Ingeniería y Puertos, S.A.), que se constituyó en asociación con la Royal Netherlands Harbour Works Co. LTD, de Holanda, constructora del Puerto Pesquero Piloto de Alvarado, Ver. y del malecón y estadio de La Paz, Baja California; además de obras portuarias ejecuta trabajos de regulación de canales y ríos, y proporciona asesoramiento a la industria pesquera nacional. Actualmente es una empresa 100% mexicana.

PREMESA (Preesforzados Mexicanos, S.A.), que con la patente sueca de Aktiebolaget Strangbetong, fabrica elementos preesforzados y postensados de concreto para la construcción rápida y a bajo costo de estructuras de edificios e instalaciones industriales, elementos estructurales preesforzados, postes y pilotes de concreto, etc.

CCYP (Jalisco, S.A.), cuya labor se circunscribe a ese Estado de intenso desarrollo, pues se hizo necesario crear una empresa dedicada por entero a cumplir con los compromisos que allí se presentaban para todo tipo de construcciones, entre las que destacan las urbanizaciones de los fraccionamientos residenciales “Jardines del Bosque”, “Jardines del Country” y “Jardines Alcalde”.

ISTME (Ingeniería de Sistemas de Transporte Metropolitano, S.A.), empresa recién creada para resolver los problemas de ingeniería pura que presenta la construcción del Metro de la Ciudad de México, la obra de mayores proporciones que en nuestro país se haya emprendido, cuyo costo será de 2,500 millones de pesos.

Y, finalmente, ICA Internacional, S.A., empresa que afronta la expansión fuera de nuestras fronteras, hacia Centro y Sudamérica, de la industria mexicana de la construcción; su finalidad principal es emprender labores de ingeniería en asociación con constructores la-

tinamericanos; su primera participación fue la construcción de una carretera en Nicaragua.

### III. EMPRESAS DE SERVICIOS TECNICOS.

Este desarrollo de ICA no hubiera sido posible si desde un principio aquel grupo de ingenieros no se hubiera preocupado por introducir las más modernas técnicas en su trabajo y por impulsar las labores de investigación en todas las ramas de la ingeniería. ICA fue la primera empresa constructora que instaló un laboratorio propio de ingeniería pura y que destinó una parte de su capital a encontrar nuevas soluciones técnicas a los difíciles problemas que plantea la construcción en México, tanto por su orografía y topografía accidentada como por el inestable subsuelo de la capital edificada sobre lo que fue una zona lacustre.

Además de contribuir con equipo especializado y cantidades en efectivo para la creación y sostenimiento del Instituto de Ingeniería de la UNAM, en donde hoy pueden graduarse técnicos a nivel de doctorado, de aquél pequeño laboratorio de ICA surgió SOLUM, S.A., primera empresa especializada en mecánica de suelos que presta servicios a toda la industria de la construcción, realiza estudios geológicos, aplica sistemas como la electroósmosis y el piloteado electro-metálico, estudia cimentaciones, hace trabajos de inyección de suelos y posee un registro estadístico exhaustivo y por zonas del comportamiento del subsuelo en el Distrito Federal.

Aparte de SOLUM, el Grupo ICA cuenta con otras empresas de servicios técnicos: Compañía Mexicana de Aerofoto, S.A., que tiene más de 30 años de experiencia en fotografía aérea, fotointerpretación y fotometría, para fines de ingeniería y que cuenta con un archivo de fotografía aérea de más del 50% del territorio nacional, empresa recientemente incorporada al Grupo.

ENSA (Equipos Nacionales, S.A.), para la reconstrucción y fabricación de partes de maquinaria pesada, así como para montaje, empresa que se inició como taller para reparar los equipos de construcción de ICA, pero que pronto estuvo en capacidad de prestar servicios externos y hoy se ha destacado en la fabricación de tolvas de almacenamiento, silos, cangilones, mecanismos para bandas transportadoras, etc.

SLIP FORM DE MEXICO, S.A., que con patente sueca de la Widmark & Platzer, A.B., trabaja mediante el sistema de cimbra deslizante para

colados de concreto y el uso de gatos hidráulicos para mayor rapidez y bajo costo de cimbrado y descimbrado.

#### IV. EMPRESAS DE SERVICIOS AUXILIARES A LA CONSTRUCCION.

Con la expansión de las actividades de ICA; se hizo necesaria también una serie de servicios auxiliares a la construcción y de ahí se originaron nuevas promociones. El Grupo ICA se asoció con otras empresas constructoras para unir esfuerzos en la organización de estos servicios.

De esta manera en CARSA (Concretos Alta Resistencia, S.A.), dedicada a la fabricación y venta de concretos premezclados normales y ligeros (Tezonite), se asocian con ICA 10 empresas constructoras; CARSA cuenta con numerosas plantas estratégicamente distribuidas en todo el Distrito Federal para proporcionar con rapidez y eficiencia concreto a las obras en construcción y absorber así el 57% del mercado total de la capital.

SACSA (Servicios a la Construcción, S.A.), es una empresa para la extracción y producción de agregados pétreos que se utilizan en la elaboración del concreto; cuenta con una planta de trituración; secado y selección de agregados con las más modernas instalaciones y equipos térmicos.

PUACSA (Puzolanas Activadas, S.A.), cuya planta está instalada en Naucalpan, Estado de México, produce 60 mil toneladas anuales de este vital agregado; el proceso de producción fue desarrollado por los técnicos de ICA y el producto ha probado ser superior a los tipos de puzolanas europeas y norteamericanas.

Transcreto, S.A., es una empresa dedicada a transportar concreto, con la rapidez y oportunidad que requieren los nuevos sistemas de programación en la construcción, mediante una gran flotilla de camiones-revolvedores, controlados por radio y computadoras electrónicas.

#### V. EMPRESAS INMOBILIARIAS.

Por otra parte, además de la industria de la construcción en sus diversas ramificaciones, el Grupo ICA se ha desarrollado en otros campos de la acción económica, especialmente en las promociones inmobiliarias y en la industria de mecánica pesada. En cuanto a las actividades relacionadas con bienes raíces, ya desde 1948 se creó la

empresa Administración de Inmuebles, S.A. (ADISA). Por medio de ella y del Banco Internacional Inmobiliario, S.A., se han promovido y manejado múltiples inversiones sobre todo en fraccionamientos residenciales e industriales, entre los cuales destacan: la Ciudad Satélite en el Estado de México, los fraccionamientos de Vértiz Narvarte y Viaducto Piedad, en la capital; Jardines del Country y Jardines del Bosque, en Guadalajara, Jal.; Lindavista y Country, en Monterrey, Nuevo León y Parques Industriales en Querétaro, Qro., que constituye toda una nueva concepción en cuanto a descentralización y planificación industrial; así como los edificios en condominio de Reforma-Manchester, Colón, Satélite y el Costero en Acapulco.

Para la creación del Complejo Industrial de Querétaro, se realizó toda una planificación exhaustiva a través de estudios de localización industrial, urbanismo, mercadotécnica, económicos y de costos de distribución. Respondiendo a la política nacional de descentralización industrial, el Grupo ICA concibió y desarrolló esta nueva zona fabril en todos sus aspectos, desde la selección de los terrenos y el proyecto de fraccionamientos y urbanización, hasta la precisión técnica del tipo de industrias que albergaría de acuerdo con una concepción de complejo manufacturero de mecánica pesada. En los Parques Industriales de Querétaro se eliminó el antiguo método de lotificación rígida, por el flexible que permite al industrial adquirir la extensión de terreno que necesite para sus instalaciones y para la expansión futura; cuenta con todos los servicios energéticos (incluyendo gas), aeropuerto, ramales ferroviarios y carreteras, así como zonas destinadas a los servicios complementarios de la industria: talleres, almacenes, centro comercial, escuelas y habitación para trabajadores y ejecutivos. La selección de la ciudad de Querétaro como centro de expansión industrial de México, estuvo determinada por su condición de entronque de todas las principales comunicaciones, su localización en el centro geográfico del país, su cercanía de las fuentes de materia prima y de los mercados básicos, y por todos los servicios urbanos y las facilidades de mano de obra con que cuenta.

## VI. EMPRESAS DE INDUSTRIA MECANICA PESADA.

Pero Parques Industriales de Querétaro está lejos de ser concebido como un simple negocio de bienes raíces. Este es su aspecto menos relevante. Por el contrario, la idea fundamental y dinámica de la promoción se relaciona con su carácter de complejo industrial y por ello es ahí donde el Grupo ICA ha localizado todas sus principales empresas de manufacturas mecánicas pesadas. La inversión del Grupo ICA

en la industria de la transformación se adentra en los dominios casi inexplorados en México de la industria pesada de bienes de capital o de producción, de la manufactura de equipos mecánicos de alto tonelaje para las más diversas industrias.

La promoción del Complejo de Querétaro se encuentra en pleno y acelerado crecimiento. Por parte del Grupo ICA, en asociación con diversas firmas nacionales y extranjeras, utilizando patentes y asistencia técnica norteamericana, francesa, sueca, etc., se han instalado ya 5 plantas industriales, en donde se fabrican desde maquinaria pesada para la construcción (palas y excavadoras mecánicas, compactadoras y moto conformadoras, etc.), hasta transmisiones para vehículos automotrices, equipos para las industrias azucarera, papelera, petroquímica, petrolera, etc., y todo tipo de estructuras metálicas. El establecimiento de estas plantas ha venido a darle al Estado de Querétaro una nueva fisonomía industrial, transformando su anterior vida económica fincada casi exclusivamente en sus recursos agropecuarios, y convirtiéndolo en una de las más expansivas zonas fabriles del país, después del Valle de México, Monterrey y Guadalajara.

La idea de complejo industrial parte de la primera y fundamental planta que se instaló, Industria del Hierro, S.A., que está orientada a surtir a otras industrias de maquinaria o piezas y partes mecánicas que requieren para su producción, y que técnicamente es una central de maquinado, pailería y mecano-soldadura que construye piezas a la orden con calidad internacional. Esta empresa juega así el papel de planta nodriza dentro del complejo, pues facilita el proceso de producción de toda una serie de industrias que se instalen en su alrededor, proporcionándoles equipos especiales, principalmente a las industrias del azúcar, química y minera, petroquímica, papelera, del concreto y de la construcción. Para ello cuenta con múltiples patentes: Alsthom, Albaret, Neyrpic, Reel y Pingon (de Francia); Aerojet, Chicago Bridge and Iron Co., Link Belt Speeder Company, Huber American, Cincinnati, Shafer y Appco (de Estados Unidos), Vibroverken (de Suecia).

Otras empresas de mecánica pesada promovidas por el Grupo ICA son: Compacto, cuya planta en Querétaro abarca 91,500 metros cuadrados con dos naves gemelas de fabricación y ensamble, para la manufactura de maquinaria para compactación y construcción de caminos; está en posibilidad de atender cualquier demanda del mercado nacional e incluso de exportar equipos hacia Centro y Sudamérica; Link Belt Speeder Mexicana, S.A. de C.V., que construye excavadoras

mecánicas y sus equipos de pala, grúa, draga retroexcavadora o pilotoadora; FIMSA (Fabricaciones, Ingeniería y Montajes, S.A.), que se especializa en el diseño, fabricación y montaje de tanques y tuberías de presión, instalaciones de almacenamiento de productos volátiles, además de ejecutar montajes de plantas industriales, satisfaciendo así necesidades de las industrias petrolera, petroquímica, azucarera y papelera. TREMEC (Transmisiones y Equipos Mecánicos, S.A.), que fabrica transmisiones mecánicas para la expansiva industria automotriz de México, usando patentes de Clark Equipment, Co. de Buchanan, Michigan y que tiene capacidad productiva para abastecer en su totalidad las necesidades de cajas de velocidades para los automóviles y camiones que se producen en el país, es decir, más de 75 mil vehículos anuales.

Dentro de este campo de actividades del Grupo ICA, juega un papel importante la empresa Coordinación Industrial, S.A., encargada de estudiar e iniciar nuevas promociones, desde reunir capitales, adquirir licencias, patentes, maquinaria y equipo hasta constituir las plantas, negociar los créditos, integrar el personal y poner en marcha las nuevas industrias; esta empresa juega el papel de sociedad inversionista y asesora para la promoción de industrias de transformación.

#### VII. ICA Y LA INDUSTRIA MEXICANA DE LA CONSTRUCCION.

El conjunto de empresas del Grupo ICA vinculadas a la industria de la construcción, constituye el complejo industrial más completo que en este ramo existe en México: constructoras especializadas para tipos diversos de obras, plantas de concreto, talleres para la reparación de equipos mecánicos de la construcción, plantas de agregados, preesforzados, aplicación de los más modernos procedimientos y patentes, servicios técnicos de mecánica de suelos, fotogrametría, etc. Todo esto le ha proporcionado al Grupo ICA una gran capacidad de realización y la posibilidad de llevar adelante, incluso de manera simultánea, las más diversas obras, por grandes y complicadas que parezcan. Esta flexibilidad y amplitud de posibilidades colocan a ICA a la vanguardia de la industria de la construcción mexicana. Para la construcción del Metropolitano de la Ciudad de México, por ejemplo, ICA ofrecía la más extensa y sólida experiencia en obra pública pesada y, en particular, en excavaciones de enormes volúmenes, sobre todo después de la construcción del Sistema Hidroeléctrico "Adolfo López Mateos" en el "Infiernillo", con sus grandes túneles, una de las más importantes obras anteriores al Metro que se hubieran realizado en México. Pero además, los complicados problemas de mecánica de

suelos y cimentación que presenta el Metro, requieran el auxilio de los servicios de empresas tales como SOLUM, ECSA, etc., y qué decir del suministro de concreto que sólo CARSA puede organizar para un proyecto de esta magnitud. Aun así, el Grupo ICA tuvo la capacidad de crear una nueva empresa especializada para resolver los problemas de planeación e ingeniería pura del Metro: ISTME. Este ejemplo nos muestra el papel de ICA dentro de la industria de la construcción en México, más aún si consideramos que el Grupo, simultáneamente a la construcción del Metro, sigue adelante con todas sus otras actividades y mantiene en ascenso sus volúmenes de obra; ICA misma construye en estos momentos las presas de “La Villita” y “Las Tórtolas”, sin menoscabo del enorme compromiso que representa el Metro.

Sin embargo, a pesar de esta potencialidad, el Grupo ICA está muy lejos de constituirse en monopolizadora dentro de la industria de la construcción. Por el contrario, existen registradas más de 3,000 empresas constructoras en México y por lo menos 50 de ellas tienen gran capacidad de obra: esta competencia tiende a aumentar. El Grupo ICA no orienta sus promociones hacia el desplazamiento de la competencia, sino hacia campos nuevos, no explorados, de la propia industria; toda su expansión está basada en la introducción de nuevas técnicas, en el desarrollo de aspectos no satisfechos en las construcciones mexicanas, en empresas de nuevo tipo. PREMESA, Slip Form, SOLUM, Puzolanas Activadas, IPSA, etc., y todas las empresas de manufacturas mecánicas pesadas del Grupo ICA, no incursionan en campos competidos, no tienden a la centralización sino a la expansión de la industria, son promociones inexploradas y renovadoras que prestan servicios no sólo a ICA sino a todas las constructoras.

El crecimiento de la industria de la construcción en México ha permitido que desde hace ya bastantes años, nuestro país sea autosuficiente en esta actividad y que todas las obras, por grandes y complicadas que sean, las realicen empresas nacionales. El mayor volumen de obras públicas se realiza por concurso y hace más de 20 años que pasó a la historia la época de los contratistas concesionarios que acaparaban los principales contratos. A pesar de que la industria está sujeta a los ciclos naturales de la inversión pública y a las fluctuaciones sexenales que trae consigo (en toda fase final de un régimen presidencial aumentan notablemente las obras de infraestructura y decrecen en el inicio de un nuevo período), las empresas constructoras han alcanzado cierta estabilidad y continuidad. En los Estados Unidos

el promedio de vida de las empresas constructoras es de 7 años, pues su existencia está condicionada a los contratos gubernamentales. En cambio, en México, los sistemas aplicados en la contratación por concurso de la obra pública y en el control de inversiones de las Secretarías de Estado, ha permitido una mayor estabilidad y acumulación de experiencia en la promoción empresarial de la construcción, así como el encauzamiento de la competencia hacia la colaboración fructífera: en determinadas obras de cierta magnitud y características se ha propiciado la participación conjunta y la unión de esfuerzos y equipos de múltiples empresas constructoras, sistema aplicado en las obras de la Ciudad Universitaria, en la Presa Raudales de Tabasco, en el conjunto urbano Nonoalco Tlatelolco, en las construcciones olímpicas, etc. El Grupo ICA ha prestado siempre su concurso en la coordinación de esfuerzos y políticas entre todos los constructores y fue uno de los principales impulsores en la creación de la Cámara Nacional de la Industria de la Construcción, de la cual el ingeniero Bernardo Quintana, timonel de ICA, fue su primer Presidente. Esta política se expresa también en la asociación de ICA con otros empresarios competidores para establecer empresas de servicios como CARSA, SACSA, Puzolanas Activadas, S.A., etc.

#### VIII. ORGANIZACION DEL GRUPO I.C.A.

De esta manera se completa la estructura del Grupo ICA: 9 empresas constructoras, 4 de servicios técnicos, 5 de servicios auxiliares a la construcción (4 de ellas vinculadas a la industria del concreto), 3 inmobiliarias, 6 de industria mecánica pesada y una de promoción industrial. El Grupo, además, es socio minoritario en otras actividades empresariales y cuenta con diversos intereses financieros.

El grupo ICA, como tal, debido a la diversa gama de sus actividades, está ampliamente capacitado para afrontar las más ambiciosas realizaciones, resolviendo los problemas de construcción, financiamiento, técnica, maquinaria, planeación, servicios, etc.

De esta manera, generalmente, cuando las empresas del Grupo ICA presentan proyectos para contratar o concursar por una obra de construcción o en una promoción industrial, no se limitan a un solo aspecto, sino que procuran enfocar en todos sus ángulos cualquier trabajo, presentando incluso soluciones para su financiamiento, gestionando la asesoría técnica extranjera que sea necesaria, buscando los créditos que se requieran, etc. Esta visión global de la actividad económica le permite al Grupo ICA presentar por su cuenta múltiples iniciativas y

ofrecer variada asesoría a sus clientes y socios, incluyendo al Gobierno Federal.

La Dirección de este complejo de empresas la ejerce un Consejo de Administración, del cual es Presidente el Ing. Bernardo Quintana, integrado de la siguiente manera:

#### Vicepresidentes

Arq. Ángel Borja N.  
Ing. Fernando Favela L.  
Lic. Pablo García Barbachano.  
Sr. Ricardo Peñafiel, C.P.

Ing. Saturnino Suárez.  
Ing. Juan Manuel Zurita.  
Ing. Felipe Pescador.  
Ing. Gilberto Borja N.

#### CONSEJEROS:

Ing. Ulises Mora Lara.  
Lic. Luis García Barbachano.  
Ing. Víctor San Miguel.  
Lic. Humberto Zavala P.  
Ing. Raúl Haro Vélez.  
Ing. Emilio Cadena.

Ing. Enrique Tamez.  
Ing. Guillermo Gil Flores.  
Ing. Francisco Montellano Magra.  
Ing. Jorge Corral R.  
Sr. Luis Pérez Morales, C.P.

#### COMISARIO:

LIC. Luis Pérez Rubio.

Cada empresa tiene autonomía y vida propia, desarrollando con libertad su campo de acción, contratando por su cuenta y aplicando políticas adecuadas a su giro. En virtud del crecimiento del Grupo ICA con base en criterios de especialización y de actividades de nuevo tipo en México, cada una de las empresas que lo integran se autojustifica y puede valerse por sí misma; sin embargo, el hecho de que formen parte de un complejo empresarial les proporciona diversas ventajas, un más amplio radio de acción, perspectivas de largo alcance y la posibilidad de intervenir en grandes proyectos de conjunto. La organización interna del Grupo, basada en su Consejo de Administración y en el dinamismo autónomo de cada empresa, incluye una serie de departamentos comunes de servicios administrativos: legal, de personal, de relaciones públicas, etc.

#### IX. POLITICA Y PRINCIPIOS DEL GRUPO ICA.

Uno de los factores que más han contribuido al desarrollo y expansión de ICA ha sido, desde sus inicios, su política interna. El Grupo funciona de hecho como una cooperativa de producción. Nadie, ninguna persona, tiene el carácter de accionista mayoritario, ni controla las empresas de manera absoluta. Todos, incluso los fundadores, son a la vez dueños y empleados, pues se estableció desde el principio la exigencia para cualquier accionista de trabajar en el Grupo y cuando alguien quiere retirarse, los demás le compran su parte del capital; de esta manera los accionistas y los ejecutivos en funciones se identifican y no hay oposición posible entre la política de los directivos y los intereses financieros de los accionistas, pues ninguno es extraño a la organización. Además cada quien participa en las utilidades no sólo en función del número de acciones de que es titular, sino también de su trabajo en el año, sus resultados y de sus responsabilidades. Asimismo, mucho antes de que se legislara la participación de las utilidades obligatoria a favor de todos los trabajadores de México, ICA hacía accionistas a sus empleados y obreros con cierta antigüedad y eficiencia. Se mantiene, por otra parte, gran movilidad en los puestos de responsabilidad y en las funciones, de modo que sea difícil que un directivo se anquilose y pierda dinamismo. Los consejeros y accionistas principales siempre se colocan en las posiciones más difíciles y críticas, y sólo se mantienen allí mientras su solución y encauzamiento queda garantizado. Generalmente los encontramos al frente de las nuevas promociones, de las obras más complicadas.

Otra razón de la expansión del Grupo ICA ha sido su política de reinversión constante. Por ejemplo, los accionistas no se llevan sus utilidades completas, sino sólo aquella parte suficiente para vivir con decoro y comodidad, el resto se reinvierte donde sea necesario. En el Grupo se mantiene un espíritu contrario a los gastos suntuarios y superfluos que merman las posibilidades de inversiones productivas en un país cuyo desarrollo económico es urgente.

En el Grupo se alienta un alto espíritu de trabajo y la conciencia plena de los servicios que se prestan al país en cada una de sus realizaciones, íntimamente vinculadas al acelerado desenvolvimiento nacional. Ninguna inversión del Grupo tiene exclusivamente carácter especulativo, todas sus actividades son altamente productivas para el país y reportan beneficios directos e inmediatos de orden económico y social.

Así como ICA está comprometida en su desarrollo con inversiones productivas y con la evolución de la técnica nacional, está vinculada a

una constante inversión humana, al incremento de jóvenes valores, a la consolidación de nuevas generaciones de técnicos y especialistas. El Grupo ICA, en sí mismo, es un laboratorio de hombres, en el cual se prueban y foguean futuros pilares de la industrialización de México. Para ello existe gran permeabilidad y receptibilidad en las empresas del Grupo hacia los jóvenes ingenieros y ejecutivos que demuestran capacidad técnica o directiva, y no es extraño encontrar en posiciones de gran responsabilidad a muchos hombres y mujeres menores de 30 años. Por ejemplo, en la época de la construcción del Sistema Hidroeléctrico de "El Infiernillo", la obra más importante que entonces realizaba ICA, el superintendente general tenía apenas 33 años y los ingenieros residentes fluctuaban entre los 25 y los 30 años de edad. La juventud y el dinamismo son características que conservará por mucho tiempo ICA, ninguno de cuyos principales directivos ha llegado a los 50 años.

De ninguna manera, a pesar de este carácter cooperativo que tiene el Grupo ICA, puede considerarse como un Grupo cerrado y limitativo. Por su propia política interna el número de accionistas ha aumentado notablemente en sus veinte años de vida; algunos de los 17 fundadores han abandonado el Grupo reclamados principalmente para ejercer puestos de responsabilidad pública en el Gobierno. Pero sobre todo, ICA se ha mostrado abierta a todo tipo de asociaciones fructíferas con muchos otros empresarios y organizaciones privadas y públicas, nacionales y extranjeras, y sigue una política constante de acercamiento e intercambio con otros grupos y personas. En más de 20 empresas participa en sociedad con inversionistas mexicanos, al mismo tiempo que tiene socios norteamericanos, holandeses, franceses y suecos, especialmente en cuestiones de licencias y asesoría técnica o como inversionistas minoritarios en varias de las promociones antes enumeradas.

La expansión futura de las actividades del Grupo ICA es ilimitada sobre la base de estas políticas y principios: abordar campos nuevos e inexplorados en el país, planificación minuciosa, superación técnica, reinversión constante, creciente especialización, asociación variada, promoción permanente de los jóvenes valores y, muy especialmente, alto espíritu de trabajo productivo y de iniciativa creadora.

México, D. F., Diciembre de 1967.

---

# APÉNDICE III

---

*Ing. Fernando Osuna Coronado*

Santiago de Querétaro, Qro. a 28 de Abril de 2014

ING. BERNARDO QUINTANA ISAAC.  
PRESIDENTE DEL CONSEJO DE ADMINISTRACION EMPRESAS ICA  
México, D. F.

Estimado Bernardo:

El INGENIERO BERNARDO QUINTANA ARRIJOJA presentó en el PALACIO DE MINERIA en Noviembre de 1967 ante autoridades gubernamentales y universitarias, constructores y público en general, este libro que fué el resumen de varios años de investigación ICA del SISTEMA DE TRANSPORTE COLECTIVO METRO de la CIUDAD DE MEXICO.

Contiene el análisis de la factibilidad técnica y económica, densidad poblacional, selección de rutas y sus alternativas de solución procediendo al diseño estructural de las mismas, tomando en cuenta la estratigrafía y el hundimiento del Valle y con ello los procedimientos de construcción correspondientes.

Asimismo, el libro contiene de las páginas 29 a la 38, en que se incluyen además croquis y fotos, la OPERACIÓN DE LOS TRENES, estudiando a fondo y concluyendo la selección del EQUIPO el SISTEMA DE VIA correspondiente y sus principios de rodamiento.

La experiencia confirmó desde aquella época tanto en PARIS como en MONTREAL, las ventajas esperadas del sistema con NEUMATICOS. Estas ventajas ampliamente comprobadas son resumiendo:

- 1.- Una mejor ADHERENCIA entre llantas y pista de rodamiento.
- 2.- ARRANQUES mas enérgicos y FRENADOS mas rápidos y SEGUROS.
- 3.- Velocidades MAYORES que con el equivalente de RUEDAS METALICAS.
- 4.- Por el hecho de detenerse en distancias mas CORTAS, será posible utilizar un MAYOR número de trenes, o sea en intervalos mas cortos.
- 5.- Vencer pendientes mas pronunciadas.
- 6.- Nivel de ruido menor, tanto INTERIOR como EXTERIOR.
- 7.- Supresión TOTAL DE VIBRACIONES, importante por la naturaleza del suelo del Valle de México.
- 8.- MAYOR DURACION DE LA VIA.
- 9.- COSTO DE OPERACIÓN INFERIOR de este sistema, en comparación con el de RUEDAS METALICAS, debido a las OPERACIONES PERIODICAS de RECTIFICACION que estos últimos requieran.

*Ing. Fernando Osuna Coronado*

Para terminar este crucial tema del SISTEMA DE VIA y EQUIPO RODANTE, transcribo textualmente la conclusión:

"Finalmente es conveniente hacer notar que a pesar de las ventajas que presenta el material sobre neumáticos, SU CÓSTO ES MENOR, así como los GASTOS DE OPERACIÓN correspondientes, lo que resulta particularmente importante cuando se trata de un SERVICIO PUBLICO en donde el precio de compra reviste un CARACTER SOCIAL."

Cabe señalar que con las bases anteriores trabajando en EQUIPO y sumando ESFUERZOS, autoridades, constructores y proveedores realizamos de 1967 a 1970 la PRIMERA ETAPA DEL METRO, líneas 1, 2 y 3 centro con 43 Kms y de 1978 a 1985 en la SEGUNDA ETAPA de 71 Kms con las líneas complementarias 3 NORTE y 3 SUR, 4 y 7, las cuales funcionan eficientemente HASTA LA FECHA, con mantenimientos normales y programados, transportando más de 6,000,000 PASAJEROS / DIA estando nosotros los HOMBRE ICA sumamente orgullosos de haber participado y cumplido en estos grandes y complejos proyectos.

Actualmente en la línea 12, la confusa y tendenciosa desinformación de los medios, tratan de involucrar tanto la obra civil como la electromecánica, con la absurda y pésima decisión del SISTEMA DE VIA y EQUIPO RODANTE DE RUEDA METALICA MAL ELEGIDO, siendo indispensable, en mi opinión, deslindar de una vez por todas que factores y quienes influyeron en la misma, fincar responsabilidades y con ello dejar en su lugar lo que no tiene duda La CAPACIDAD Y CALIDAD CONSTRUCTORA de ICA y la mundialmente reconocida INGENIERIA CIVIL MEXICANA.

Bernardo He dado atento seguimiento a esta lamentable situación en la que personas interesadas tratan de involucrar a ICA y a sus funcionarios y que gracias a tu prudente firmeza sabrán salir fortalecidos hacia mayores retos.

Un abrazo



Ing. Fernando Osuna Coronado

---

## TERCERA PARTE

---

---

## EPÍLOGO DEL EPÍLOGO

---

Al ir avanzando estas memorias y darles forma, tuve le pretensión de concluir las pidiendo a mis cuatro hijos unas líneas de su opinión sobre mi desempeño como padre, pero entre Vicos y yo extendimos sin quererlo el rumor de lo que estaba haciendo y de pronto empezaron a llegar una serie de testimonios que iban golpeando mi sensibilidad por el cariño que contenían y la forma tan especial de cada uno de expresarlo. Estoy consciente de que estas expresiones no corresponden a un libro en el que pretendo verter mis recuerdos y vivencias, pero tampoco puedo hacerlas a un lado y negar, por modestia o pudor, ese torrente de afecto de todos mis hijos y los hijos de ellos. Por eso creo que tengo que ponerlos y agradecer a cada uno su amor y decirles que son lo más grande que la vida me ha dado y que cuando llegue el final, que siempre llega, aunque no queramos, me iré con esta expresión de su amor como estandarte y como el más bello detalle que han tenido conmigo y con mi alegre cómplice. Gracias a todos.

Querido Papi:

El verte escribir tus memorias inevitablemente evoca las mías, mi pensamiento regresa a los recuerdos compartidos. Me maravilla la facilidad con que tu mente fluye y trae al presente cada detalle: nombres, apellidos, fechas, lugares y situaciones. Tu memoria, prodigiosa y generosa, siempre nos obsequia el dato preciso y la anécdota perfecta para cada ocasión. Me pregunto cómo logras guardar y recuperar cada recuerdo con tanta claridad. ¿Dónde se almacenan esos fragmentos de tiempo? ¿Por qué aparecen cuando menos lo esperamos y se esconden cuando más los buscamos?

Cada vez que traigo a la mente esos momentos contigo, se despliega un desfile de recuerdos entrañables. De mi primera infancia esa

que apenas encuentra palabras precisas recuerdo aquella caminata agarrada de tu mano en la Alameda de Querétaro, y la maravillosa casita de muñecas que deslumbraba a todas las niñas. Ojalá pudiera tener la precisión que tú tienes, pero mi mente parece funcionar de manera distinta. Un torrente de imágenes y sensaciones desordenadas invade mi memoria: ¿fue en Querétaro, en Santa Mónica, en Gacela o en Acapulco? En todos esos lugares, tu presencia constante y segura ha sido el denominador común.

Los fines de semana en Gacela No. 3 permanecen grabados en mi corazón: la carne asada en el jardín, ese jardín maravilloso con sus desniveles, sus columpios, la fuente, la cruz en la esquina, y las flores siempre presentes. Recuerdo con cariño tu chaleco del whiskey, que al ponértelo transformaba al ingeniero Osuna en el papá relajado, bromista y retador. Tenías súper brazo de beisbolista y con él lanzabas pelotas hacia el cielo para ver si podíamos atraparlas, y ganar el codiciado premio y los corchos de las botellas de vino que tirábamos a una cesta mientras las risas nerviosas llenaban el aire. Remataba el fin de semana el sentarnos todos juntos a ver TV no era algo común o de cada domingo, pero cuando aparecía el Súper agente 86, la Pante-ra Rosa o el Gordo y el Flaco era inevitable sentarse a tu lado y reírnos al verte reír con tantas ganas, con tanta franqueza y hasta inocencia, por ahí en esos momentos increíbles asomaba esa parte de ti de niño relajado y divertido al que a veces el traje, la corbata y los lápices con perfecta punta no dejaban ver

De Gacela también surge la imagen de los libros. Siempre rodeado de ellos, fuiste para mí el gran lector, el guardián del conocimiento. Tu pasión por la lectura y tu cuidado por los libros me enseñaron a amar la lectura y a valorar el conocimiento. Eres también producto de esos libros papá, te veo y me imagino a ese caballero andante, siempre respetuoso, honorable, idealista, como los héroes de las novelas has enfrentado los retos con una nobleza que inspira y una determinación que enorgullece. Eres el ejemplo del idealista que, a pesar de las adversidades, mantiene una dignidad y pasión por lo justo. Tu valentía y tu inquebrantable sentido del honor nos heredan valores fundamentales que nadie nos puede quebrantar. Me enseñaste tanto, papá, muchas veces sin decir una sola palabra. Tu ejemplo, tu lucha, tu persistencia y tu visión del mundo, amplia y maravillosa, han sido lecciones invaluableles.

En mi adolescencia, te recuerdo trabajando arduamente, pero siempre con un ojo en mí. Conocías a mis amigos sin emitir juicios. Tu casa

en Gacela era el punto de encuentro para todos, y aunque a veces tuviste que hablar con dureza, lo hiciste porque sabías que debías apoyar a mamá y a mí, incluso cuando yo no era fácil de tratar. Sin embargo, me diste alas para volar, para salir de intercambio a Colorado, USA, y luego para estudiar y vivir en Boston. Tu apoyo incondicional nos permitió explorar y aprender, siempre con tu confianza y generosidad. Gracias por todo esto.

Ahora, en esta etapa de mi vida, casada y con hijos, veo el amor que ofreces a tus ocho nietos, el respeto que les inspiras y el cariño que les brindas. Mi vida, la de Sven y la de nuestros hijos, está profundamente arraigada en lo que aprendí de ti y de mamá. Gracias por darnos las bases sólidas para lanzarnos al mundo y disfrutar de sus oportunidades.

Lo que más valoro, Papi, es el amor que compartes con mamá, un amor lleno de resiliencia, complementariedad, respeto y paciencia. Un amor auténtico que conmueve y ha sido una guía en nuestras vidas. Gracias por llenar mi corazón de amor y mi mente de sabiduría. Gracias por tu optimismo, tu inteligencia y tu generosidad. Tu legado es invaluable y perdurable. Lo llevamos en nuestros genes, pero más profundamente en nuestros corazones, de donde nunca podrá borrarse.

Así, me respondo a mí misma: los recuerdos se guardan en el corazón, y esos recuerdos son indelebles. Me recuerdas al Principito, con toda tu curiosidad, tu amor por conocer, descubrir y amar. Evocas esa maravillosa cita de Saint-Exupéry: “Solo con el corazón se puede ver bien; lo esencial es invisible para los ojos.” Y hoy papá te veo con el corazón y siento tu amor y tu presencia y eso queda grabado para siempre en una parte esencial de mi ser.

GRACIAS POR TODO

Vic

Victoria Eugenia Osuna Muñoz

Mi querido Fernando:

Al llegar a tus 90 años, quiero dedicarte unas palabras llenas de gratitud y cariño por casi 40 años de vivencias compartidas.

Nos conocimos en 1984, en tu acogedora casa de Gacela, cuando empecé a salir con mi amada Viquitos, quien ha heredado muchas de tus maravillosas cualidades.

Has sido una de las piedras angulares en mi desarrollo profesional. Desde mis primeros pasos en la carrera, especialidad y subespecialidad, me apoyaste con dedicación. Gracias a ti, comencé dando consultas en Córdoba y, con tu respaldo, logré establecerme en Médica Sur. Aquí, practico mi profesión con dignidad y orgullo, algo que jamás hubiera alcanzado sin tu valiosa ayuda.

Recuerdo con especial cariño el departamento en Textitlán, donde nacieron mis dos hijos. Con tu apoyo, nos mudamos a Las Tórtolas, un lugar donde han podido correr, andar en bicicleta y disfrutar del jardín, un espacio que hasta hoy sigue siendo un dulce refugio para todos nosotros.

A lo largo de estos años, has estado presente en la vida de mis hijos, viendo cada paso de su crecimiento. Estoy seguro de que puedes sentirte orgulloso de las personas en las que se han convertido, y sé que te quieren, respetan y admiran. Han aprendido tanto de ti, no solo por tus enseñanzas, sino también por las bromas, las preguntas y el cariño con el que siempre los has tratado.

Fernando, estaré eternamente agradecido. Tu tenacidad, curiosidad y lucidez siempre serán una inspiración. Celebrar este día contigo es un verdadero privilegio. Te mando un abrazo muy fuerte, deseándote mucha salud y felicidad.

SVEN

Sven Nellen Hummel

Abuelo,

Uno de los primeros recuerdos que tengo de ti es cuando me quedaba a dormir en tu casa. En las noches, venias a meterme en la cama y me contabas historias que, aunque no eran precisamente para niños, me encantaban. Me hablabas de piratas como Barba negra y de conquistas, mezclando detalles históricos que solo a ti te interesaban, como qué especia exportaba cada país o qué potencia conquistaba a cuál. Lo que más me gustaba eran tus descripciones de las defensas de castillos y los métodos de tortura de la Edad Media. Recuerdo la

vez que fuimos juntos al museo de la tortura y cómo me explicaste cada instrumento con un detalle que solo tú podrías ofrecer.

Las lecciones más importantes que he aprendido de ti se basan en la importancia del equilibrio en la vida. Me enseñaste que hay un momento para todo: cuando es tiempo de trabajar, dedicarse completamente a ello; y cuando es momento de relajarse y bromear, hacerlo completamente. Recuerdo cómo siempre disfrutabas de tus dos whiskeys, porque para uno es muy poco y tres son demasiado. Como otras cosas. Uno de los momentos más divertidos y que mejor recuerdo fue cuando nos contaste que habías sido clavadista profesional en tu juventud. Durante muchos años te creí, y esa historia siempre me sacaba una sonrisa.

En tu casa siempre ha habido una guitarra acústica. Te encantaba tocar y cantar, y muchas veces haciendo llorar a la abuela, conmovida por la emoción de tus canciones.

Tus consejos siempre fueron valiosos para mí. Me inculcaste la importancia de nunca dejar de estudiar y aprender. Me enseñaste a ahorrar e invertir el dinero, y a gastarlo y disfrutarlo cuando fuera el momento adecuado.

Uno de los momentos más especiales para mí fue el viaje al Caribe. Recuerdo cómo te lanzaste valientemente de la tirolesa con nosotros, mostrando tu espíritu aventurero y tu valentía y como un pez de madera te mordió mientras esperabas en la fila.

Tu sabiduría es evidente en cada aspecto de tu vida. sabes cómo hacer feliz a tu esposa e hijos, y siempre te tomas el tiempo necesario para informarte y disfrutar de tus pasatiempos, como leer y seguir aprendiendo.

Los valores que me transmitiste son una guía en mi vida. Me enseñaste ser justo y no perjudicar a otros, y a levantarme y defender lo que creo correcto.

Tus pasatiempos reflejan tu personalidad: disfrutas de leer, aprender, trabajar, cuidar tu jardín y salir a caminar y todo lo haces con mucha dedicación y aprovechando el día levantándote extremadamente temprano.

Una de las lecciones de amor más significativas fue la historia de cómo conquistaste a la abuela y cómo se conocieron de jóvenes. Pero

también recuerdo tu amor por el béisbol y la música clásica, una pasión que siempre compartiste con nosotros.

Tu historia de vida es una fuente de inspiración para mí. De pequeño, no tenías mucho, y me contaste cómo tomabas trenes y vendías gelatinas para ayudar a tu familia. Tu dedicación a los estudios y tu esfuerzo para sacar adelante a una familia grande siempre me han motivado.

En general, me siento una persona muy afortunada por haber conocido a mis cuatro abuelos. Y como tú siempre decías, “tengo más suerte que Severa”.

Gracias abuelo.

Con amor y admiración,

Sven

Sven Nellen Osuna

Para el abuelo:

A lo largo de mi vida, he conocido a pocas personas que puedo considerar claros ejemplos de modelos a seguir, y mi abuelo es, sin lugar a duda, una de ellas.

Mirando hacia el pasado, vienen a mi mente incontables recuerdos de momentos importantes que definen a mi abuelo como la persona que percibo hoy en día: una persona llena de integridad, honestidad, esfuerzo y una pasión inagotable por aprender del mundo que lo rodea. Pero también recuerdo los pequeños momentos con mi abuelo, momentos de simples interacciones que muestran un lado lleno de amor, cariño, humor y un genuino interés en la vida de las personas que lo rodean.

Viajes en familia alrededor del mundo, pláticas y comidas llenas de risas e historias, búsquedas de tesoros prehispánicos en el campo por la noche y concursos de groserías son algunos ejemplos de los innumerables recuerdos que vienen a mi mente al escribir estas palabras.

Algo importante por mencionar es lo increíble que ha sido ver y seguir viendo la hermosa relación que tienen mis abuelos. Juntos han enfrentado las altas y bajas de la vida, construyendo un camino lleno

de amor y una familia unida de personas buenas y exitosas.

Por otro lado, me llena de orgullo el resultado del esfuerzo y dedicación de mi abuelo en el ámbito profesional. Lo veo no solo en las monumentales obras y proyectos en los que mi abuelo estuvo involucrado, sino en la forma en que sus colegas expresan respeto y admiración por él.

Por mi parte, decir que mi abuelo ha tenido un papel importante en la persona en la que me he convertido sería subestimar su impacto. Mi abuelo ha estado presente y atento en cada etapa de mi vida, motivándome a perseguir mis sueños y celebrando cada paso del camino, sin importar la distancia que recorriera.

Me enorgullece profundamente haber sido, y ser, parte de la vida del ingeniero Fernando Osuna Coronado, teniendo la oportunidad de conocerlo no solo como el gran ingeniero responsable de innumerables obras y proyectos, sino también como un cálido y excepcional abuelo.

Lars

Lars Nellen Osuna

Pensamientos sobre mi Pa,

Al pensar en mi papá lo primero que se me viene a la mente no es el clásico papá que me llevara a la escuela o pudiera estar presente en eventos escolares durante la semana. Lo recuerdo desde niña como una figura paterna que admiraba y admiro por esa entrega y pasión a su Ingeniería, la cual compartía con nosotros cuando le era posible, como mostrarnos obras del metro subterráneo de la Ciudad de México desde sus inicios de la obra, los avances hasta antes de la inauguración. Mi papá que se acordaba de nuestras fechas de nacimiento dependiendo del puente que estaba dirigiendo, de la carretera de Ciudad de México a Querétaro “ Moniquita cuando tu naciste y yo estaba a cargo de la obra de ese puente... me acuerdo como si fuera ayer”. De hecho, mi nombre Mónica me lo pusieron pues terminaba en ICA- Ingenieros Civiles Asociados- “El tiempo del saber y del de-

ber” decía mi papá cuando pasábamos por las oficinas.

Tal vez mi papá no pudo darnos tanto tiempo estando físicamente presente, pero nos dio estabilidad económica y al mismo tiempo una seguridad. Lo que llevo conmigo a través de los años, que lo tomo como ejemplo de mi papá, es esa tenacidad que lo caracteriza, esa inquietud de aprender todo lo que le interesaba desde joven, sin tener todos los medios económicos que el nos dio, fue capaz de aprender guitarra o inglés por sí solo. Encontrar el amor a la lectura, que hasta la fecha no pasa un solo día sin que mi papa busque aprender, ampliar su cultura, analizar las noticias, leer una novela clásica.

A sus ya casi 90 años esa disciplina de empezar el día más temprano que los pájaros es por ese interés de seguir creciendo intelectualmente. ¡¡Eso sí que admiro!! Estoy segura que es el primer mexicano que lee el Reforma.

Sacrificó su amor por jugar beisbol por su amor a la ingeniería y su carrera la fue haciendo poco a poco, con una tenacidad y una entrega únicas. Aún recuerdo pasar por la rotonda de la Diana Cazadora en Acapulco, y ver a mi papá muy cerca de la ventana de un segundo piso, trabajando, no me imagino cuantos vuelos tomaría cada semana para trabajar en Acapulco y ser un hombre de familia en la Ciudad de México; lo más sorprendente es que yo no recuerdo que una sola vez se quejara, yo nunca escuché que estuviera cansado. Siempre lo vi como un super hombre.

Como hombre de familia siempre recuerdo esas carnes asadas de los Sábados en esa inolvidable palapa en el lindo jardín de la casa de Gacela #3, canastas colgando con los corchos de vino tinto, una mesa redonda, comida en abundancia, su whisky con Tehuacán, hielos y siempre servido en un vaso largo. Como olvidar la botana antes del comelitón. Lo más valioso de estas comidas familiares eran esas pláticas entre mis padres, entre nosotros.... momentos que recuerdo con un sentimiento de felicidad. Y después del postre vendrán las apuestas a ver quién podía cachar la bola de baseball que mi papá lanzara por los aires.

Los domingos, los conciertos de música clásica en la sala Nezahualcoyotl con la Orquesta Filarmónica de México, seguidos de una comida en un restaurante chino, alemán, mexicano, inglés... me han convertido en una mujer con experiencias culturales y conocimiento de diversos tipos de gastronomía. Además de los gratos recuerdos

familiares, el valor de la cultura es incalculable.

Mi padre logra todo lo que se propone; lo demuestra y sigue demostrando. Ahora está escribiendo un libro sobre sus memorias y experiencias, algo que muchos solo llegamos a soñar hacer. Lo que mi padre se propone hacer lo logra a base de esfuerzo, entrega y disciplina.

Mi pa no es romántico como los hombres de las películas, es práctico y demuestra su amor con cada uno de sus esfuerzos y ejemplos que incluso influyen a los nietos y, espero, a los bisnietos. Ahora, aun cuando no se le da regalar ramos de flores a mi mamá, recuerdo que cantaba boleros románticos con su guitarra, (por cierto muy afinado) cantaba para todos, pero sé que esas melodías especiales eran para mi mamá. Porque para mi papá, mi mamá lo es todo.

Mi papá es muy generoso, comparte sus logros con nosotros y gracias a mis padres, cada uno de nosotros tuvimos una buena educación y un cómodo inicio en la vida adulta.

Podría continuar hablando de mi padre y de muchos otros recuerdos que me llenan el corazón de alegría, pero entonces tendría que ser yo quien escribiera otro libro sobre él. Ese hombre cuya inteligencia natural, junto con su dedicación y tenacidad, le ha proporcionado una vida de éxitos y una familia que lo ama y admira. Eso y mucho más representa mi padre.

Con mucho cariño, Mónica

Mónica Osuna Muñoz

Me considero afortunado de conocer a la familia Osuna. Es una familia increíble, llena de personas inteligentes, exitosas y de buen corazón. En el centro de esta increíble familia se encuentra el ingeniero Fernando Osuna.

Fernando, el patriarca, es el ejemplo brillante de amor, honor y ética laboral. Él junto con Vicos construyeron las bases para que sus hijos, nietos y bisnietos puedan vivir una vida maravillosa. El hecho de que todos vivan una vida feliz y exitosa dice mucho de él y su familia. Creo que cualquiera que lo conozca se sentiría inspirado a ser como

él. Y esto no es solo por la creación de una familia increíble, sino también por contribuir a que el mundo sea un lugar mejor.

WALTER

Walter Álvarez

Mi abuelo, Fernando Osuna, ha sido una guía de inspiración para nuestra familia. Su inquebrantable devoción por su trabajo, junto con su admirable disciplina y ética de trabajo, establece un alto estándar para todos nosotros. Como abuelo, encarna la paciencia y ofrece apoyo constante en todos nuestros esfuerzos. Atesoro los recuerdos del tiempo que pasé en la oficina de su casa, rodeado de sus preciados libros y música. Él ha influido profundamente en mi vida y le tengo un profundo amor y respeto.

GABRIEL

Gabriel Quiroz Osuna

Mi abuelo es una gran persona y el mejor ejemplo que tengo en mi vida de un hombre exitoso, decente, profesional, y extremadamente inteligente. Él ha sacado adelante con la abuela a toda su familia con su trabajo. Yo no estaría hoy en donde estoy si no fuera por todo su apoyo y consejos. Siempre me encanta hablar con mi abuelo quien sabe de todo, es como un libro abierto sin fin. Lo quiero mucho y estoy muy agradecido de todo lo que ha hecho para nosotros.

Fernando

Fernando Quiroz Osuna

Entre más años pasan, más recuerdos tengo de mi niñez.

De niño, te percibía como alguien muy serio y ocupado, siempre trabajando. Al mismo tiempo, guardo recuerdos de los viajes a Acapulco, los concursos, las historias y las risas en la carretera, las carnes asadas en Gacela con el cesto de corchos, y de todos viendo juntos Tom & Jerry. Momentos que me permitieron conocer tu lado divertido, ingenioso y relajado.

Con el tiempo, cuando empecé mi carrera en la publicidad, fue cuando realmente pude entender lo que significa querer demostrar y crecer como profesionista, luchar por obtener todo el reconocimiento y la remuneración económica. Fue entonces cuando verdaderamente valoré tu ejemplo de compromiso y pasión, en tu caso por la ingeniería, y aprecié tu legado como algo que me llena de orgullo e inspiración. Muchas veces me descubro hablando de los puentes de la carretera a Querétaro que construiste, de las líneas del Metro de la Ciudad de México, de los túneles de Toluca, la Cruz de la Basílica o la Cárcel de Acapulco, entre muchas otras obras llenas de anécdotas. Me siento muy orgulloso al decir: “Eso lo construyó mi papá”.

Papá, no sé si alguna vez te he dado las gracias. Tal vez esta sea una buena oportunidad para hacerlo. Gracias por habernos querido dar más de lo que tú tuviste, por asegurarte de que tuviéramos mejores oportunidades, por apoyarnos incondicionalmente y por vivir y disfrutar tu vida mientras nos enseñabas que el camino siempre es hacia adelante. Gracias por decirme de manera tan clara que me quieres y que estás orgulloso de mí y de lo que he logrado en mi vida, justo cuando lo necesitaba.

Ahora que mi hijo Fernando comienza a encontrar su propio camino, quiero creer que comprende y valora que ser padre es un acto de amor incondicional, de dar todo por los hijos sin esperar nada a cambio. Creo que lo único que realmente me has pedido es que mi hijo llevara tu nombre, el de tu padre, tu abuelo y el mío. Y eso lo valoro y te lo agradezco profundamente.

Por último, a mi mamá: Jefa, eres genial y te adoro. Sin ti y sin tu dedicación a mi papá, nada de lo que está escrito en este libro siento que hubiera sido posible. Gracias por ser el soporte y el impulso de esta familia, y gracias porque siempre me dejas claro que yo soy tu hijo predilecto.

Pero eso es tema de otro libro.

Con todo mi cariño.

Fernando

Fernando Osuna Muñoz

Tres generaciones de Fernandos Osuna tengo en mi vida! Eso es ser suertuda.

Tal vez usted no lo recuerde, pero yo no lo he olvidado. Cuando conocí a su familia, usted fue la primera persona con la que hablé. Un apretón de manos y un “Mucho gusto señorita” fue suficiente para sentir esa amabilidad y cariño que sigo sintiendo cada vez que nos vemos.

Me gusta hablar con usted porque siento que me entiende y también escucharlo porque siempre tiene algo interesante que compartir. Me gusta su sentido del humor porque es la única persona que conozco que puede mofarse con tanta elegancia. Disfruto intercambiar libros y luego esperar a encontrar comentarios o mensajes que se quedan para siempre en mis libros y en mí.

Hay un dicho que dice que detrás de un gran hombre siempre hay una gran mujer. En su caso, no está detrás sino a su lado, y no solamente es grande y maravillosa, también es amiga, consejera y ejemplo de amor a su familia y a todos los que tocan su vida.

Con mucho cariño Martha

Martha Martínez Kitsu

Abuelo:

Te conozco de toda mi vida, pero en realidad se poco de ti antes de que fueras mí abuelo.

Lo que si se, es que me llamo como tú y esto me llena de orgullo. También sé que mi amor por los libros es algo que herede de ti.

Eres un gran abuelo; platicador, cariñoso y siempre interesado en los logros e intereses de tus nietos. Me gusta saber que mi abuela es el gran amor de tu vida y que ella te ha apoyado, impulsado y puesto el pijama sobre tú cama desde el primer día de casados.

Se que no siempre fue fácil, pero cuando dos personas se quieren de verdad, se logra tener una familia como la nuestra.

Los quiero mucho

Fernando Osuna 5to.

Fernando Osuna Martínez

“Vive como si fueras a morir mañana. Aprende como si fueras a vivir siempre”

Mahatma Gandhi

“Elige un trabajo que ames, y no tendrás que trabajar un solo día de tu vida”

Confucio

Estas dos frases expresan muy bien lo que aprendí y experimenté cada día de mi vida con el ejemplo tanto de mi papá como de mi mamá.

Difícil la tarea de sintetizar en unas cuantas líneas el legado del Ingeniero Osuna y la Sra. Vicos, cada uno y en conjunto son dos grandes estrellas con su propio brillo, pero en conjunto alumbran todo a donde van y con quien estén.

Se define normalidad a los comportamientos, valores o prácticas que son comunes o aceptadas por la mayoría de una comunidad. Siguiendo esta misma definición mi normalidad era y es ver a mi Papá levantarse muy temprano para hacer ejercicio, bañarse (siempre salir muy bien vestido por la selección minuciosa de mi Mamá), trabajar, leer, escuchar música, platicar, compartir, enseñar en fin.... la normalidad de ver un testimonio de vida de honor, disciplina, responsabilidad y dedicación inquebrantable.

Recuerdo bien las historias de mi Papá contándome, con nombre y apellido, como fue su excelente recorrido académico y deportivo forjando un camino hacia el reconocimiento como uno de los ingenieros civiles más respetados. Con una mezcla de ingenio, perseverancia y una ética de trabajo inigualable, no solo construyó puentes, túneles y carreteras, sino también lazos de confianza y respeto para todos lo que tenemos la fortuna de estar a su lado.

Su compromiso diario con la responsabilidad y la entrega no conoce límites. Cada proyecto que emprende es una manifestación de amor y pasión por la ingeniería y su deseo de dejar un legado tangible a las siguientes generaciones. Sin embargo, lo que realmente lo distingue es su incansable espíritu de lucha por su familia, comprometido a dar lo mejor a cada uno de nosotros (mi Mamá, hermanas, hermano, cuñada, cuñados y nietos). Recuerdo bien que mi Papá decía que siempre había dinero si era para estudios o libros y nunca faltó a su palabra. Si la vida se trata de dejar una huella en el mundo el Ing. Osuna y la Sra. Vicos dejan un socavón gigante ya que no solo marcaron la vida de sus hijos, yernos, nuera y nietos sino también de amigos, compañeros y todas aquellas personas que tienen la fortuna de conocer a mi Papá y mi Mamá.

Es un privilegio, que sabe como el primer sorbo de café, abrir mi correo para recibir un mail de mi Papá con los Saludos Mañanero, los saludos a LDJ, RODO, Renis y DDO un cariñoso beso y su admiración, pero quiero compartir con lo que en uno de ellos cerró y escribió: “Es como la vida: SORPRESIVA, pero esta BRILLANTE FAMILIA todo lo proyecta hacia adelante”. Una frase que representa la siempre mirada de mi Papá “Vamos para adelante”, tan complementaria como la frase que representa a mi Mamá “El boletito de la vida me lo llevo muy bien gastado”. Dos grandes ejemplos de vida que tengo el orgullo y privilegio de decir son mis Papás y su legado está en mí y en mi familia.

ALEJANDRA

Alejandra Osuna Muñoz

Fernando y Vicos, que difícil resumir en unos cuantos renglones nuestra gran relación y tantos momentos vividos con estas dos maravillosas personas.

Al inicio de nuestra relación los dos, eran para mí, seres imponentes que los veía como el “Gran Ingeniero”, ejecutivo exitoso, impecable en su vida laboral lleno de éxitos y acompañado de la “Esposa Guapa”, elegante, siempre impecable rodeados de buenas relaciones y llenos de compromisos sociales. Con el tiempo esto fue cambiando, Fernando se convirtió en el ejemplo a seguir en mi vida profesional y

personal, destacando su forma positiva de ver la vida, continuamente viendo lo bueno en las épocas de crisis. También ha sido mi asesor personal con el que constantemente he podido platicar todas mis decisiones importantes y se convirtió en mi amigo. Por otra parte, Vicos siempre positiva con una filosofía de vida que todos deberíamos copiar, compañera inmejorable de viajes y parrandas, la mejor cómplice para fumarnos un puro disfrutando de un buen vino y con una plática infinita.

En conclusión, son los dos hermosos seres humanos que nacieron para estar juntos.

LUIS HUMBERTO

Luis Humberto Díaz Joaunen

Es imposible redactar con pocas oraciones el impacto que mi abuelo, Fernando, y mi abuela, Victoria, han tenido en mi vida. Durante la niñez y los primeros años de vida uno ve solo lo que tiene directamente en frente. En ese momento apreciaba a mis abuelos por quienes eran en ese momento, sin considerar toda la historia que tienen detrás. Disfrutaba de la compañía de mis abuelos por lo que era; momentos muy agradables llenos pláticas interminables en un hogar decorado con recuerdos tangibles y pintado de sentimientos imborrables. La sensación de platicar con el abuelo sobre temas que no caben en pocas palabras siempre hizo que el mundo se viera inmenso, pero en la Palma de la mano. Con la edad se aprende a ver y apreciar la sabiduría detrás de las palabras engañosamente claras y simples del abuelo. Él siempre ha tenido un papel único en mi vida como alguien que puede y quiere escuchar sobre temas retadores, siempre con mente abierta. En mis 24 años de vida mi abuelo nunca ha rechazado una plática, sin importar la dificultad o complejidad del tema. Para mí esto siempre ha sido el epítome de una gran fortaleza en el carácter de mi abuelo. Para él un tema desconocido es un tema por conocer. No le tiene miedo a seguir aprendiendo y expandiendo su mundo. Siempre ha tenido y siempre seguirá teniendo sed de expandir los horizontes de su mente y su mundo interior. Esta plenitud que la compañía del abuelo ofrecía iba siempre mano a mano con los lugares y momentos bien orquestados por mi abuela. Siempre se puede ver rastro del cuidado con el que mi abuela prepara y mantiene cada

esquina de su hogar. Sin falta ha sabido dedicar la atención que merece mantener las cosas bellas. Desde su propia apariencia hasta cada habitación de la casa. Convivir con ambos es como escuchar música mientras se admira un hermoso paisaje, todos los sentidos pueden disfrutar el momento.

La convivencia con mis abuelos y su guía en relación con la vida, las relaciones, las amistades, la familia, y el ámbito profesional es una de las razones por las cuales puedo saber aspirar a una vida digna de vivirse.

Rodrigo

Rodrigo Díaz Osuna

A lo largo de mi vida, he tenido la fortuna de contar con el Ing. Osuna, mi abuelo, cuya presencia ha sido un faro de luz y guía en mi camino. Su vida es un testimonio de valores que hoy en día parecen escasear, pero que son más necesarios que nunca: el compromiso, el trabajo y la familia.

Desde muy joven, mi abuelo entendió que el trabajo no solo era un medio para ganarse la vida, sino una forma de dignidad y responsabilidad. Su dedicación fue incansable; enfrentó desafíos laborales que habrían desanimado a muchos, pero él se mantuvo firme, con una ética de trabajo que parecía inquebrantable. Esto lo entendí gracias a las diversas ocasiones que mi abuelo se sentó a contarnos historias de su trabajo y de su juventud.

El legado de mi abuelo no se encuentra en grandes riquezas materiales ni en títulos rimbombantes, sino en las enseñanzas que ha dejado en mí y en quienes lo rodean. Nos enseñó que el verdadero éxito radica en encontrar el equilibrio entre nuestras responsabilidades y nuestros afectos, y que nada en la vida tiene más valor que los lazos que forjamos con aquellos a quienes amamos.

Es mi esperanza que su ejemplo inspire a otros como me ha inspirado a mí. En un mundo que a menudo parece estar demasiado ocupado para detenerse a valorar lo que realmente importa, mi abuelo nos

recuerda que el compromiso con el trabajo y la familia no son opuestos, sino fuerzas que, cuando se equilibran, nos conducen a una vida verdaderamente plena y significativa.

RENE

René Díaz Osuna

Mi abuelo Fernando, desde que era pequeño, recuerdo ir a su casa y escuchar todas las cosas que ha logrado en su vida durante la cena. Similar a las historias que escuchas antes de dormir, se sentía como una fantasía. La vida que escuché era una serie de aventuras, una historia llena de obstáculos que se conquistaron a base de esfuerzo. Mis visitas a su casa siempre se llenaban de aventuras. De vez en cuando, solía escabullirme por la casa, y uno de los lugares más interesantes siempre fue el estudio de mi abuelo. Estaba lleno de reconocimientos, maquinaria de construcción en miniatura que solía confundir con juguetes, y una colección de libros que solía pensar que era infinita. Aunque no conectaba tanto con él, siempre sabía que cualquier cosa que hiciera, él iba a estar ahí para apoyarme. Desde empujarme a continuar en debate hasta mis estudios universitarios en otro país, mi abuelo siempre será una de las personas que más respeto y quiero.

Dani

Daniel Díaz Osuna

